

UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN
Facultad de Ciencias Humanas y Educación
Escuela Profesional de Educación
Carrera Profesional de Educación Primaria Intercultural
Bilingüe



Una Institución Adventista

Aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” para mejorar la comprensión de lectura, en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

Por:
Kety Yenny Velarde Ccochachi

Asesor:
Mg. Eloy Colque Díaz

Lima, febrero de 2018

Ficha catalográfica

Velarde Ccochachi, Kety Yenny

Aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” para mejorar la comprensión de lectura, en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017 / Autora: Kety Yenny Velarde Ccochachi; Asesor: Mg. Eloy Colque Díaz - Lima, 2018.

182 páginas: anexos, tablas.

Tesis (Licenciatura) -- Universidad Peruana Unión. Facultad de Ciencias Humanas y Educación. EP. Educación, 2018.

Incluye referencias y resumen.

Campo del conocimiento: Educación

1. Comprensión de lectura. 2. Nivel literal. 3. Nivel inferencial. 4. Nivel crítico.

DECLARACIÓN JURADA DE AUTORÍA DEL INFORME DE TESIS

Mg. Eloy Colque Díaz, de la Facultad de Ciencias Humanas y Educación, Escuela Profesional de Educación, de la Universidad Peruana Unión.

DECLARO:

Que el presente informe de investigación titulado: Aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” para mejorar la comprensión de lectura, en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017, constituye la memoria que presenta al Bachiller, Kety Yenny Velarde Ccochachi, para aspirar al título de Profesional de licenciada en Educación Primaria Intercultural Bilingüe; la cual ha sido realizada en la Universidad Peruana Unión bajo mi dirección.

Las opiniones y declaraciones en este informe son de entera responsabilidad del autor, sin comprometer a la institución.

Y estando de acuerdo, firmo la presente declaración en Lima, a los 13 días de febrero de 2018.



Mg. Eloy Colque Díaz

Aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” para mejorar la comprensión de lectura, en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

TESIS

Presentada para optar el título profesional de licenciada en Educación
Primaria Intercultural Bilingüe

JURADO CALIFICADOR



Dr. Queleon Elmer Mamani Quispe
Presidente



Mg. Melva Hernández García
Secretario



Dr. Iván Nicolás Figueroa Gonzalez
Vocal



Lic. Vicente Meza López
Vocal



Mg. Eloy Colque Díaz
Asesor

Lima, 13 de febrero de 2018

Dedicatoria

A mis padres Carmen y Gaudencio; y a mis hermanos Carmencita, Roger y Emil; quienes con el amor y la calidez brindada me hacen sentir siempre en familia. ¡Anchatam kuyaykichikl! ¡Qamkunapaq tukuy sunquywan!

Agradecimientos

A Dios por permitirme culminar mis estudios satisfactoriamente.

Al Programa Nacional de Becas y Crédito Educativo (Pronabec), por haberme permitido contar con una beca y cumplir el sueño de ser profesora de Educación Primaria Intercultural Bilingüe.

A mis queridos padres, por sus consejos, el apoyo y cariño brindado en cada momento.

A mis queridos hermanos: Roger, Carmen y Emil por su comprensión y su apoyo.

A cada uno de mis profesores de la UPeU, por impartirme sus conocimientos, el desarrollo de capacidades y buenos valores.

A mi asesor, Mg. Eloy Colque Díaz, por su apoyo constante y motivación para poder culminar este anhelado trabajo de investigación.

Índice general

Dedicatoria.....	v
Agradecimientos	vi
Índice general.....	vii
Índice de tablas	x
Índice de figuras.....	xii
Índice de anexos.....	xiii
Símbolos y abreviaturas usadas	xiv
Resumen.....	xv
Abstract	xvi
CAPÍTULO I: Problema	17
1.1. Identificación del problema	17
1.2. Formulación del problema	22
1.2.1. Problema general	22
1.2.2. Problemas específicos	22
1.3. Justificación del problema	23
1.4. Presuposición filosófica.....	24
1.5. Objetivos.....	25
1.5.1. Objetivo general.....	25
1.5.2. Objetivos específicos	26
CAPÍTULO II: Revisión de literatura.....	27
2.1. Antecedentes	27
2.1.1. Antecedentes internacionales.....	27
2.1.2. Antecedentes nacionales	28
2.2. Bases teóricas.....	31
2.2.1. Definición de la lectura.....	31
2.2.2. Componentes de la lectura	31
2.2.3. Tipos de lecturas.	32
2.2.4. Evolución histórica del concepto comprensión de lectura.....	35
2.2.5. Definición de comprensión de lectura y su importancia.....	36
2.2.6. Niveles de la comprensión de lectura	38
2.2.7. Procesos que intervienen en la comprensión de lectura.....	44

2.2.8. Los factores condicionantes de la comprensión de lectura	44
2.2.9. Estrategias para la comprensión de lectura	46
2.2.10. El papel del maestro en la comprensión de lectura de los estudiantes.....	54
2.2.11. Tipos de lectores	56
CAPÍTULO III: Metodología de la investigación	59
3.1. Lugar de ejecución.....	59
3.2. Población.....	59
3.3. Muestra.....	59
3.4. Tipo de investigación.....	59
3.5. Diseño de investigación	59
3.6. Formulación de hipótesis	61
3.6.1. Hipótesis general	62
3.6.2. Hipótesis específicos.....	62
3.7. Variable de estudio	63
3.7.1. Comprensión de lectura.....	63
3.7.2. Programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun”	63
3.8. Operacionalización de variables	64
3.9. Instrumentos de recolección de datos	65
3.10. Validación de instrumentos.....	65
3.10.1. Validación por juicio de expertos	65
3.10.2. Validación con el coeficiente V de Aiken	66
3.11. Confiabilidad del instrumento.....	67
3.12. Técnica de recolección de datos	68
CAPÍTULO IV: Resultados y discusión.....	71
4.1. Análisis estadísticos de datos.....	71
4.2. Análisis descriptivo de la investigación.....	71
4.2.1. Análisis descriptivos generales.....	71
4.2.2. Análisis descriptivos relevantes	72
4.3. Análisis bidimensional de la investigación	74
4.4. Análisis estadístico que responde a la investigación.	76
4.4.1. Prueba de bondad de ajuste.	76
4.4.2. Prueba de hipótesis para la variable comprensión de lectura	77
4.4.3. Prueba de hipótesis específica 1. Dimensión: literal	79
4.4.4. Prueba de hipótesis específica 2. Dimensión: inferencial	81

4.4.5. Prueba de hipótesis específica 3. Dimensión: crítico	83
CAPÍTULO V: Conclusiones y recomendaciones	86
5.1. Conclusiones.....	86
5.2. Recomendaciones.	88
Referencias.....	89
Anexos	94

Índice de tablas

<i>Tabla 1 Operacionalización de variable</i>	<i>64</i>
<i>Tabla 2 Validación por juicio de expertos.....</i>	<i>65</i>
<i>Tabla 3 Criterio de expertos para la validez del instrumento</i>	<i>66</i>
<i>Tabla 4 Validación V de Aiken</i>	<i>67</i>
<i>Tabla 5 Valores para la interpretación del coeficiente alpha</i>	<i>68</i>
<i>Tabla 6 Estadísticos de fiabilidad.....</i>	<i>68</i>
<i>Tabla 7 Grado de los estudiantes</i>	<i>71</i>
<i>Tabla 8 Género de los estudiantes.....</i>	<i>71</i>
<i>Tabla 9 Religión de los estudiantes</i>	<i>72</i>
<i>Tabla 10 Nivel de evaluación de la comprensión de lectura.....</i>	<i>72</i>
<i>Tabla 11 Evaluación de la comprensión de lectura nivel literal.....</i>	<i>73</i>
<i>Tabla 12 Evaluación de la comprensión de lectura nivel inferencial</i>	<i>73</i>
<i>Tabla 13 Evaluación de la comprensión de lectura nivel crítico</i>	<i>74</i>
<i>Tabla 14 Análisis comparativo del género según nivel de comprensión de lectura</i>	<i>74</i>
<i>Tabla 15 Análisis comparativo del género según nivel de comprensión de lectura – dimensión literal.....</i>	<i>75</i>
<i>Tabla 16 Análisis comparativo del género según nivel de comprensión de lectura – dimensión inferencial</i>	<i>75</i>
<i>Tabla 17 Análisis comparativo del género según nivel de comprensión de lectura – dimensión crítico</i>	<i>76</i>
<i>Tabla 18 Pruebas de normalidad – Ajuste de Bondad</i>	<i>77</i>
<i>Tabla 19 Comparación de media entre la post prueba y la pre prueba.....</i>	<i>78</i>
<i>Tabla 20 Prueba de T de student por la diferencia de las pruebas de entrada y salida con respecto a la comprensión de lectura</i>	<i>78</i>

<i>Tabla 21 Rangos de la dimensión nivel literal</i>	<i>80</i>
<i>Tabla 22 Prueba de Wilcoxon de la dimensión literal</i>	<i>80</i>
<i>Tabla 23 Rangos obtenidos de la dimensión inferencial.</i>	<i>82</i>
<i>Tabla 24 Prueba de Wilcoxon de la dimensión inferencial</i>	<i>82</i>
<i>Tabla 25 Rangos obtenidos de la dimensión crítico</i>	<i>84</i>
<i>Tabla 26 Prueba de Wilcoxon de la dimensión crítico</i>	<i>84</i>
<i>Tabla 27 Cronograma de actividades.....</i>	<i>99</i>

Índice de figuras

<i>Figura 1 Comportamiento de la variable en estudio</i>	60
<i>Figura 2 Comportamiento de la dimensión literal</i>	60
<i>Figura 3 Comportamiento de dimensión inferencial</i>	61
<i>Figura 4 Comportamiento de la dimensión crítico</i>	61

Índice de anexos

<i>Anexo 1 Programa</i>	<i>94</i>
<i>Anexo 2 Sesiones de clase</i>	<i>100</i>
<i>Anexo 3 Evidencias de la aplicación del programa</i>	<i>154</i>
<i>Anexo 4 Árbol de problemas</i>	<i>157</i>
<i>Anexo 5 Árbol de soluciones</i>	<i>158</i>
<i>Anexo 6 Operacionalización de variables</i>	<i>159</i>
<i>Anexo 7 Matriz de consistencia</i>	<i>160</i>
<i>Anexo 8 Prueba de entrada y salida</i>	<i>162</i>
<i>Anexo 9 Validación del instrumento</i>	<i>170</i>
<i>Anexo 10, Constancia de permiso de la institución</i>	<i>181</i>

Símbolos y abreviaturas usadas

USP: Universidad de Sao Paulo

ANUIES: Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior

PISA: Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes

OCDE: Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico

UMC: Unidad de Medición de la Calidad Educativa

ECE: Evaluación Censal Estudiantil

EIB: Educación Intercultural Bilingüe

EBR: Educación Básica Regular

UNESCO: La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

UGEL: Unidad De Gestión Educativa Local

UNSCH: Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga

PRONABEC: Programa Nacional de Becas y Crédito Educativo

Resumen

El objetivo de la presente investigación fue determinar en qué medida la aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” es eficaz, para mejorar la comprensión de lectura en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017. El diseño de la investigación fue preexperimental, con enfoque cuantitativo. La muestra estuvo conformada por 8 estudiantes y el recojo de la información, se realizó a través de una “Guía de Observación”, la cual nos permitió medir el nivel en el que se encontraban los estudiantes. Finalmente, para el proceso de análisis estadístico se utilizó el programa Statistical Package for Social Sciences (SPSS), versión 24.0.

Los resultados obtenidos a través del estadígrafo T de student y prueba no paramétrica de Wilcoxon, demostraron que existen diferencias muy significativas antes y después de la aplicación del programa; debido que en el pre prueba se obtuvo un, 75,0% en el nivel inicio y 25,0% en el nivel proceso. No obstante, en el post prueba, se obtuvo 0%, en el nivel inicio y 0%, en el nivel de proceso respectivamente; en efecto, todos los estudiantes alcanzaron un 100% en el nivel logro. Es decir, el valor de significancia en el post prueba fue de, 0,000, menor al margen de error de 0.05. Demostrando estadísticamente que el programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” tuvo efectividad significativa, para desarrollar la comprensión de lectura, en los estudiantes intervenidos.

Palabras clave: Comprensión de lectura, Nivel literal, Nivel inferencial, Nivel crítico.

Abstract

The objective of the present research was to determine to what extent the application of the program "Allinta yachanapaq ñawinchasun" is effective, to improve the comprehension of reading in the Quechua-speaking students of first and second degree of the Multigrade classroom of education primary, I.E. N ° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017. The design of the research was preexperimental, with a quantitative approach. The sample was formed by 8 students and the collection of information was made through an "observation guide", which allowed us to measure the level in which the students were. Finally, the statistical Package for Social Sciences (SPSS), version 24.0, was used for the statistical analysis process.

The results obtained through the student statistician T and wilcoxon non-parametric test showed that there are very significant differences before and after the application of the program; Due to the pretest we obtained a, 75.0% in the start level and 25.0% in the process level. However, in the Posttest, 0% was obtained, at the start level and 0%, at the process level respectively; indeed, all students reached a, 100% in achievement level. In other words, the significance value in the posttest was 0.000, less than the margin of error of 0.05. Statistically proving that the program "Allinta Yachanapaq Ñawinchasun" had significant effectiveness, to develop the reading comprehension, in the students involved.

Keywords: Reading comprehension, Literal level, Inferential level, Critical level.

CAPÍTULO I: Problema

1.1. Identificación del problema

Según Márquez (2010), en Latinoamérica el nivel de comprensión de lectura en los estudiantes de primaria, secundaria y superior es muy mermado. Es decir, los y las estudiantes no tienen el mínimo interés por la lectura y no poseen hábitos de lectura, en consecuencia no logran desarrollar estrategias para una buena comprensión. Asimismo, el 25% de los ciudadanos tienen problemas para leer y comprender textos que requieren inferencias. Por ende, en las evaluaciones internacionales un gran porcentaje de los estudiantes evidenciaron dificultades en el manejo de la información escrita.

Durante más de una década los profesores de la Universidad de Concepción, Chile en colaboración con la Universidad de São Paulo (USP), Brasil, se han dedicado a identificar las dificultades que presentan los estudiantes que ingresan a las carreras científicas como Física e Ingeniería. El estudio estaba organizado en torno al área cognitiva, comprendió un diagnóstico de dificultades de comprensión, de conocimiento y de solución de problemas. Las dificultades detectadas fueron: pobre capacidad de comprensión de textos escritos, es decir más del 30% de los estudiantes que ingresan presentan una baja capacidad de comprensión de lectura. Por otro lado, la tendencia a la memorización rutinaria más que a la comprensión y formación de conceptos, en este ámbito, más del 70% de los estudiantes que ingresan a la Universidad tenían una tendencia generalizada a memorizar una colección de hechos o sucesos sin esforzarse por alcanzar la comprensión (Raquel, 2012).

Por su parte, Gutiérrez (2005), en un estudio realizado en México, señala que el 66.6 % de estudiantes de educación primaria presentan bajos niveles de lectura que les impide cumplir satisfactoriamente con los objetivos curriculares establecidos en los programas de estudio. De igual forma, los estudiantes del nivel superior no tienen hábitos de lectura, el 70.1 % de los universitarios mexicanos, dedica entre una y diez horas a la semana a la lectura de textos

escolares. Dicho promedio semanal señala la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), resulta insuficiente para leer los textos necesarios que se incluyen en el currículum universitario y que requieren de un mínimo de lectura de 13 horas a la semana y 3 ½ horas al día, para poder cumplir satisfactoriamente con sus tareas y responsabilidades académicas.

Por otro lado, en la prueba Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes, por sus siglas en inglés Programme for International Student Assessment (PISA), participaron 34 naciones, de los cuales México ocupó el último lugar en matemática, lectura y ciencia; de acuerdo con los resultados de PISA, México sigue con un bajo desempeño; en dicha prueba obtuvo 424 en lectura, lo que implica que el 54% estudiantes mexicanos se encuentra en los niveles intermedios (2 y 3) y 41% por debajo del nivel 2; esto quiere decir que, los estudiantes responden reactivos básicos como los que piden ubicar información directa, realizar inferencias sencillas, identificar lo que significa una parte bien definida de un texto y utilizar algunos conocimientos externos para comprenderla, pero no son capaces de interpretar significados a partir de sutilezas del lenguaje o evaluar críticamente un texto, al igual de responder a reactivos difíciles, como los que piden ubicar información escondida (México en PISA, 2012).

Asimismo, Vega (2012), en un estudio titulado, “Los niveles de comprensión lectora en alumnos del quinto grado de primaria de una Institución Educativa de Bellavista, Callao”, afirma que la mayoría de los estudiantes presentan dificultades en la comprensión de lectura, este caso es uno de los problemas más conocidos en el ámbito educativo; por esta razón, tienen dificultades académicas, en los diferentes niveles de comprensión de su etapa escolar; en las últimas evaluaciones que se hizo a esta institución, reafirmaron que los estudiantes no comprenden lo que leen. Además, tienen dificultades en la lectura fluida de los textos. Antes de aplicar el programa se reveló que el nivel de comprensión de los estudiantes era lo siguiente: muchos estudiantes mostraron un 52,9% en no comprender el nivel literal, a esto se suma, que

el 49.4% no deducían la lectura leída y por último el 35,3% no tenían un nivel crítico. En situaciones como esta, el papel del docente es muy importante, su rol es cumplir en el contenido de la enseñanza utilizando estrategias, teniendo en cuenta las características y dificultades en la habilidad lectora de sus estudiantes.

Ponce y Holguín (2014) indicaron en su tesis titulada “Niveles de comprensión lectora en escolares de 2° grado de primaria en una escuela de Comas, Lima” que en el año 2004, todos los estudiantes del Perú fueron evaluados y la Unidad de Medición de la Calidad Educativa (UMC), después del dicho examen demostró que más del 80% de los estudiantes de las escuelas públicas no lograron desarrollar las tareas propias a su grado. El nivel de comprensión de lectura que tienen los niños y las niñas de la localidad de Comas se asemejaba a la realidad mostrada a nivel internacional y nacional. Pues los docentes desarrollan la enseñanza de comprensión de manera tradicional, por lo que fue necesario analizar de forma particular a la Institución Educativa, se descubrió que los estudiantes, no logran desarrollar de manera correcta su comprensión, de la misma forma los docentes no desarrollan técnicas, estrategias o métodos que estimulen al aprendizaje significativo desde la lectura.

Mendoza (2004) describe que en el centro educativo N° 14012 "San Martín de Porres", Piura, muchos estudiantes del nivel primario tienen problemas en la comprensión de lectura, porque carecen del hábito lector, por lo tanto se dificultan en la comprensión e interpretación del texto leído, esto no pasa solamente en el área de comunicación, sino también en las demás áreas de aprendizaje como la matemática, por ejemplo; en la resolución de problemas, para llegar a una solución o a la respuesta se necesita comprender y entender el problema señalado. Esta problemática tiene sus causas: los estudiantes no poseen una adecuada formación familiar porque los padres laboran fuera de casa y no tienen tiempo para apoyar a sus hijos, ni revisarles las tareas escolares; y otra causa es la despreocupación de los docentes por promover en sus estudiantes los hábitos lectores es uno de las causas que sigue latente hasta la actualidad.

De igual manera, Vela (2014) menciona que, en el Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) realizada en todo el Perú, demostró que, el 53,4% de los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la región Loreto, se ubica por debajo del nivel 1 en la comprensión de lectura, lo que significó que los estudiantes evaluados en su mayoría tuvieron dificultades para comprender lo que leyeron, incluso para responder las preguntas más fáciles y sencillas de la prueba. Estos niños tampoco lograron lo esperado para el grado. Han transcurrido más de una década y tal parece ser que dicho problema aún sigue irresuelto o por lo menos disminuido en su magnitud y gravedad.

Por otro lado, Medina y Aparicio (2014) mencionaron que, en la ECE realizada a los estudiantes de Educación Intercultural Bilingüe (EIB) y estudiantes cuya lengua materna es el castellano. Donde un 47.1% de estudiantes con lengua materna castellano no entienden lo que leen; mientras que, un 68% de estudiantes de EIB carecen de comprensión de lectura; datos que revelan un rendimiento bastante pobre, lo que es muy alarmante. Estos problemas se reflejan en la comunidad de “San Rafael”, del distrito de Socos y departamento de Ayacucho, donde la gran mayoría de los habitantes tiene como lengua materna el quechua.

Asimismo, Ventura y Quispe (2015) realizaron una investigación en Ayacucho, donde encontraron que esta región ocupa el penúltimo lugar en comprensión de lectura. Aunque, en las últimas evaluaciones de 2013 y 2014, hubo cierta mejora. En el 2015 las cifras revelan que la región Ayacucho ha logrado elevar los niveles de comprensión de lectura y la adecuada resolución de operaciones matemáticas básicas de los estudiantes del segundo grado del nivel primaria. Los resultados refieren que 48 estudiantes de cada 100 tienen una comprensión de lectura satisfactoria, superior en 13 puntos al año 2014. Por otro lado, 25 de cada 100 estudiantes resuelven adecuadamente operaciones matemáticas, superior en 15 puntos en comparación a los resultados del ECE 2014. Sin embargo, estos resultados, aun cuando son positivos, están todavía lejos de lo que debiéramos lograr.

La deficiencia en la comprensión de lectura según Vázquez (2014) menciona que, los profesores no aplican las estrategias necesarias para el desarrollo de habilidades lectoras en los estudiantes. A esto se suma, la falta de atención. Un niño que al leer se encuentra desatento o no se enfoca en el texto tendrá dificultades (Casas, Inmaculada, Robledo, y García, 2010). Además, los estudiantes no tienen hábitos de lectura por voluntad propia sino por obligación; es decir, que sólo leen para cumplir con las tareas que encomiendan los profesores (Reátegui & Vásquez, 2014). Otro de los factores es la dispedagogía de los docentes en el aula. La comprensión de lectura ha sido más objeto de evaluación que de enseñanza (Dioses, Abregú, & Alcántara, 2010). Por último, los estudiantes quechua-hablantes tienen poca práctica del idioma castellano y poseen vocabulario muy pobre, reducido e incomprensible(UNESCO, 2017).

En consecuencia, la deficiente comprensión de lectura trae consigo el desinterés por la lectura, esto hace que los estudiantes solo lean por cumplir y más no entienden lo que dice el texto. En efecto, los estudiantes obtienen bajas calificaciones, sintiéndose defraudados de sí mismos y muestran apatía al curso. Asimismo, existen muchos estudiantes que leen sin ningún objetivo, por eso son incapaces de responder preguntas del nivel inferencial y crítico. En su mayoría, los estudiantes quechua-hablantes no comprenden mensajes escritos y orales en castellano.

Finalmente, es importante mencionar que, durante el desarrollo de las actividades educativas (prácticas pre profesionales) en los Planteles de Aplicación "San Rafael, Socos" de Ayacucho, se ha observado que los estudiantes del primer y segundo grado de educación primaria del aula multigrado, presentan una serie de dificultades en la comprensión de lectura en castellano, ya que en su totalidad son quechua-hablantes y provienen de zonas rurales. Asimismo, se ha observado que, los padres se dedican a las actividades agrícolas y ganaderas, pasan mucho tiempo en la chacra y en su mayoría no saben leer, y no apoyan a sus hijos en las

tareas de la escuela. Los niños y las niñas presentan problemas de comprensión de lectura y escritura en ambas lenguas; esto me motivó a realizar este proyecto de investigación para mejorar el nivel de comprensión de lectura y aportar a la calidad educativa en el Perú.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

En respuesta a la problemática antes planteada y específicamente reflejada en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo, la investigadora se formuló la siguiente pregunta científica: ¿En qué medida la aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 “San Rafael” Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017?

1.2.2. Problemas específicos

- ✓ ¿En qué medida la aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura del nivel literal en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado del nivel primario de la I.E. N° 38542 “San Rafael” Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017?
- ✓ ¿En qué medida la aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura del nivel inferencial en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado del nivel primario de la I.E. N° 38542 “San Rafael” Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017?
- ✓ ¿En qué medida la aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura del nivel crítico en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado del nivel primario de la I.E. N° 38542 “San Rafael” Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017?

1.3. Justificación del problema

Teóricamente, esta investigación es relevante porque favorece ampliar los conocimientos sobre comprensión de lectura, pues en el marco teórico se mencionan las estrategias necesarias que los estudiantes deben desarrollar para lograr una comprensión eficaz. El bajo nivel de comprensión de lectura es uno de los problemas latentes que se observan con mayor frecuencia en las escuelas, por lo tanto, es un tema que ha sido y seguirá siendo tratado en trabajos de investigación. En muchas ocasiones el estudiante de Educación Primaria, va pasando a otros grados sin haber adquirido bien la competencia de comprensión, llegando incluso a la edad adulta, sin comprender bien lo que lee. Por tal motivo el presente trabajo de investigación surge por las necesidades encontradas en el aula de clases, partiendo de un diagnóstico en donde los resultados reflejaron la falta de interés y comprensión de la lectura, en la cual el docente continuamente se enfrenta con estudiantes que presentan esta dificultad y obstaculiza el proceso de enseñanza- aprendizaje, por esta razón, se considera indispensable buscar estrategias innovadoras que le permitan al estudiante una competencia lectora.

Desde el ámbito social, la comprensión de lectura es vital en la sociedad contemporánea, pues es la base para aprender a lo largo de la vida, es el medio más eficaz para adquirir conocimientos ya que enriquecen la visión de la realidad, es una competencia clave y fundamental en el incremento de la capacidad intelectual que a la vez desarrolla a una persona más crítica, que cuestiona la información que se le presenta, capaz de ir más allá de lo literal. El saber leer y saber comprender es muy importante, ya que es el camino hacia el conocimiento y la libertad, como también conocer y comprender las diferentes sociedades y sus culturas. Por lo tanto, leer y comprender implica razonar, crear, soñar y convertir a la persona en un ser cada vez más tolerante y respetuoso, además permite observar la sociedad desde un nuevo punto de vista mucho más objetivo. Esta investigación beneficiará a los estudiantes quechua-hablantes

de primero y segundo grado, en promoción del mejoramiento de su nivel de comprensión de lectura a través de la utilización de las estrategias.

En el ámbito metodológico, los instrumentos de recolección de datos, la utilización de guía de observación, prueba de comprensión de lectura con validez y confiabilidad (instrumentos de evaluación), y las catorce sesiones de aprendizaje según los procesos pedagógicos y didácticos que propone la Educación Básica Regular (EBR) servirán como referencia a los estudios posteriores.

En lo práctico, este trabajo de investigación nos permitirá conocer si la aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” ayuda a mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017. Influyendo en el nivel de aprendizaje de los estudiantes. Proponemos también a todos los docentes como una estrategia para desarrollar la comprensión de lectura, en sus niveles: literal, inferencial y crítico.

1.4. Presuposición filosófica

Se debe practicar la lectura reflexiva para generar conocimientos y transmitir saberes académicos, sociales, familiares, políticos y espirituales; con el fin de mejorar en el ámbito personal y social.

La investigación se sustenta en la cosmovisión bíblica. Debemos leer y estudiar la Biblia porque es la Palabra de Dios, en 2 Timoteo 3:16 dice que es “inspirada por Dios”. Por lo tanto, es importante leerla, estudiarla, practicarla y compartirla; de modo que tengamos una mejor relación con los demás, y un vínculo estrecho con Dios. Hay muchos casos de personas que han cambiado sus vidas al conocer a Jesús, mediante la lectura de la Biblia. Cada libro que contiene es una fuente de sabiduría, y sus enseñanzas se aplican a cualquier generación.

White (2009) menciona que todos deberíamos tomar parte en la lectura de la Biblia, aprender y repetir a menudo la ley de Dios. Los niños y las niñas tendrán más interés si a veces se les

permite que escojan la lectura. Después de la lectura hacer preguntas sobre lo leído y permitir que también ellos lo hagan. “¿Por qué este Libro no ha de ser exaltado y estimado como un amigo valioso? Este es nuestro mapa que nos guía y a través del tormentoso mar de la vida. Es nuestro libro-guía (...) No hay otro libro cuya lectura elevará tanto y fortalecerá la mente, como el estudio de la Biblia” (White, 2007, p. 107).

Por otro lado, White menciona que en el hogar los padres de familia deben dar el ejemplo leyendo libros, al observar los hijos lo que están leyendo, también ellos lo imitarán. “Formad un círculo de lectura del hogar, en el cual cada miembro de la familia pondrá a un lado las ocupaciones del día y se unirá en el estudio” (White, 1971, p. 130). Recomienda separar un espacio y leer libros juntamente con los hijos. Entonces, plan lector en casa debería ser considerado como un monumento donde todos los integrantes de la familia deberían unirse.

Cuán importante es para Dios que los seres humanos leamos la Biblia para aplicar a nuestra vida personal, para esto debemos comprender primero el mensaje que nos da el texto de la Biblia. Por ejemplo, el salmista habló del hombre feliz cuyo “deleite está en la ley de Jehová, y día y noche lee en su ley en voz baja” (Salmo 1:2). Para que la lectura de la Biblia sea productiva, debemos hacerla con la idea de aplicar a nuestra vida personal el conocimiento que adquirimos y utilizarlo en la obra de predicar y enseñar.

1.5. Objetivos

1.5.1. Objetivo general

Determinar en qué medida la aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

1.5.2. Objetivos específicos

- ✓ Determinar en qué medida la aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura en el nivel literal, en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.
- ✓ Determinar en qué medida la aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura en el nivel inferencial, en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.
- ✓ Determinar en qué medida la aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura en el nivel crítico, en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

CAPÍTULO II: Revisión de literatura.

2.1. Antecedentes

2.1.1. Antecedentes internacionales

A nivel internacional la comprensión de lectura no es un tema ajeno a la investigación; es así que diversos autores ha realizado estudios relacionados sobre este tema, por ejemplo; Casar (2001) realizó una investigación titulada “Estrategias de aprendizajes y comprensión lectora”, en Habana, Cuba, la cual tuvo como objetivo diagnosticar el uso de estrategias de aprendizajes. Se utilizó el método experimental para concretar sus resultados. La muestra estuvo conformada por 180 estudiantes, y los resultados obtenidos evidenciaron que se debe incluir un programa de estrategias metodológicas de aprendizaje y de comprensión de lectura, ya que éstos propician una participación más activa y dinámica de los estudiantes durante el proceso de apropiación de conocimientos y habilidades; de igual manera se recomienda trabajar a través de proyectos bien planificados, ejecutados y evaluados.

Por otro lado, Jiménez (2004) realizó una tesis titulada, “Metacognición y comprensión de Lectura: Evaluación de los componentes estratégicos mediante la elaboración de una escala de conciencia lectora escolar”; el objetivo fue determinar la relación que existe entre la metacognición y la comprensión lectora, investigación de tipo correlacional; la población estaba conformada por algunos colegios privados, públicos y concentrados de Madrid; los instrumentos utilizados fueron una prueba de Cloze, una prueba de Bakuer Brom, un autocuestionario, pruebas de verdadero y falso, prueba de IRA, MSI Shitt cuestionario y cuestionario de selección múltiple, para evaluar la conciencia metacognitiva. Los resultados obtenidos evidencian, que la conciencia metacognitiva es la que aporta al sujeto la sensación de saber o no saber y al mismo tiempo le permite aplicar en otro contexto estos aprendizajes. Así esta competencia metacognitiva es un enlace entre la memoria sensorial y la procedimental a aprender; los desafíos irán dirigidos sobre las personas del propio estudiante (conocerse a sí

mismo), comenzando por un conocimiento sensitivo, hasta llegar a la abstracción utilizando la metacognición.

Salas (2012) realizó un trabajo de investigación titulado, “El Desarrollo de la Comprensión Lectora en los Estudiantes del Tercer Semestre del Nivel Medio Superior de la Universidad Autónoma de Nuevo León”. Teniendo como objetivos: 1. Conocer y describir, los logros y dificultades de los estudiantes del nivel medio superior. 2. Proponer acciones y estrategias con base en las fuentes teóricas consultadas, así como en los resultados encontrados en la población seleccionada, con la finalidad de promover el desarrollo de la comprensión de lectura en los estudiantes. Se utilizó la metodología de investigación acción y el método cualitativo. La muestra estuvo conformada por 312 estudiantes. Dentro de los resultados se evidencia que: 1) los programas de métodos, estrategias y técnicas ayudaron a mejorar el procesamiento de los textos significativamente con logros destacados durante la enseñanza. Comprobándose de manera general la hipótesis planteada; 2) con respecto a las estrategias, técnicas destacaron incrementar el proceso de comprensión de lectura.

2.1.2. Antecedentes nacionales

Cubas (2007) realizó una investigación titulada “Actitudes hacia la lectura, los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado de Primaria” de la I.E.P. de Lima Metropolitana; el objetivo fue identificar las actitudes hacia la lectura, así como determinar si existe relación entre actitudes y el nivel de comprensión de lectura. El estudio fue de tipo descriptivo correlacional. La muestra estuvo conformada por 133 estudiantes, de los cuales, 74 eran hombres y 59 mujeres. Para evaluar las actitudes hacia la lectura se utilizó un cuestionario de actitudes y para la variable comprensión lectora se utilizó la Prueba de Comprensión Lectora de Complejidad Lingüística Progresiva para sexto grado (CLP 6-Forma A). Los resultados obtenidos mostraron que no existía relación entre las dos variables. De esta manera se concluye

que, el bajo rendimiento en la comprensión de lectura se le debe atribuir a otras variables diferentes a las actitudes.

Calderón, Chuquillanqui y Valencia (2013) realizaron una investigación denominada “Las estrategias para la comprensión de textos y los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado de primaria en la en la I.E. N° 0058, UGEL 06, Lurigancho, Chosica, 2013”. Con el objetivo de determinar la relación entre las estrategias para la comprensión de textos y los niveles de comprensión lectora. El tipo de estudio fue no experimental de diseño transversal correlacional, y contó con la participación de 98 estudiantes. Se utilizó dos instrumentos para medir las variables, una lista de cotejo y una prueba de comprensión lectora (ACL - 4). Los resultados mostraron que existe relación directa y significativa entre las estrategias para la comprensión de textos y los niveles de comprensión lectora en los estudiantes.

De igual forma, Jaulis (2016) realizó una investigación titulada “Efectividad del programa leo y comprendo para la comprensión de lectura, en estudiantes del segundo grado del nivel primario de la Institución Educativa Adventista Tercer Milenio de Pucallpa”, el objetivo general fue determinar la efectividad del programa en la comprensión de lectura. El tipo de investigación fue básica, de enfoque cuantitativo y diseño preexperimental. La muestra estuvo compuesta por 23 estudiantes. Los resultados obtenidos evidenciaron la efectividad del programa en la comprensión de lectura, puesto que, en el pre test el 40% de los estudiantes tuvieron un nivel deficiente, por otro lado un 30% de los mismos tuvieron un nivel regular y el 10% de los estudiantes presentaron un nivel bueno, para el post test lo superaron alcanzando en el nivel logro esperado (100%).

Asimismo, Delgado (2007) en su investigación, “El desarrollo de la comprensión lectora en alumnos de primer y segundo año de centros educativos estatales y no estatales de Lima Metropolitana”. El objetivo de la investigación fue identificar el nivel de comprensión de

lectura de los estudiantes en ambas instituciones. El estudio fue descriptivo comparativo y la muestra estuvo constituida por 597 estudiantes. Se utilizaron la Prueba de Complejidad Lingüística Progresiva de los niveles 7 y 8 – Forma B (para 1º y 2º año de secundaria, respectivamente). Los resultados muestran que, los estudiantes de primer año de secundaria de colegios no estatales presentan mayor comprensión de textos narrativos y descriptivos, evidencian haber desarrollado más habilidades para captar claves contextuales al interior del texto, hacen inferencias que requieren de la comprensión global de texto, así como situar los hechos en su perspectiva espacial y temporal.

Por otro lado, Cabanillas (2004) realizó una investigación titulado “Influencia de la enseñanza directa en el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga (UNSCH)”. El objetivo fue demostrar si existen o no diferencias significativas en la comprensión de lectura en los estudiantes. Estuvo conformada por 42 estudiantes. Se utilizó el diseño experimental (pre prueba-post prueba) con grupo de control, asignando aleatoriamente a los sujetos a los dos grupos: experimental y de control. Los resultados mostraron que la estrategia enseñanza directa ha mejorado significativamente tanto estadística como pedagógicamente en la comprensión de lectura de los estudiantes.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Definición de la lectura.

Torres (2003) define a la lectura como un proceso donde el lector puede compartir o no, lo plasmado por el autor. Por medio de la lectura se adquieren informaciones y el lector con su experiencia previa va transformando y reconstruyendo el texto leído para luego incorporarlo a su realidad. Entonces, la lectura es un acto de comunicación entre el lector y el autor, donde se establece una conversación que propicia estados internos en la persona que lee.

Jiménez (2004) argumenta que la lectura es una actividad cognitiva de mucha importancia y complicitad que se utiliza para adquirir conocimientos y es la principal herramienta de aprendizaje para los estudiantes, ya que las actividades realizadas en las escuelas se basan en la lectura; no obstante, Aranibar (2005), la lectura en primaria, secundaria o superior, es un elemento primordial en la formación del estudiante en la enseñanza aprendizaje, que en la actualidad se busca salir del enfoque tradicional de educación, para formar a estudiantes críticos. A continuación se hace las dos diferencias de la lectura según el modelo pedagógico al que corresponde:

- **La lectura en la pedagógica tradicional.** Es un instrumento de transmisión de contenidos conceptuales, cuyo fin del lector es captar memorísticamente.
- **La lectura en el nuevo enfoque pedagógico.** Es un camino importante y absolutamente válido para que el lector pueda desarrollar el espíritu crítico, capacidad interpretativa y diálogo.

2.2.2. Componentes de la lectura

2.2.2.1. Componentes de lectura según Ángeles Redondo

Según Redondo (2008), la lectura se puede explicar a partir de dos componentes. Estas son:

a) El acceso léxico.

El acceso léxico se divide en: acceso léxico directo e indirecto. Este proceso comienza con la percepción visual, donde se reconoce una palabra como tal. Una vez percibida la letra o palabras puede ocurrir un acceso léxico directo, esto pasa cuando al momento de leer nos encontramos con una palabra familiar que reconocemos de un solo golpe de vista; o también puede ocurrir un acceso léxico indirecto, cuando nos encontramos con términos desconocidos.

b) La comprensión

Se distinguen dos niveles. El primero, consiste en la comprensión de las proposiciones del texto, que se realiza a partir de la información proporcionada por el texto mismo y conocimientos previos. El segundo, está la integración de la información suministrada por el texto, que consiste en ligar proposiciones con otras para formar una representación coherente del texto que se está leyendo.

2.2.2.2. Componentes de la lectura según Juana Pinzas

De acuerdo a Pinzas (2006), la lectura tiene dos componentes: la decodificación y la comprensión.

a) La decodificación.

Consiste cuando el lector reconoce o identifica las palabras y sus significados. Si la decodificación es pobre, la comprensión de lectura también será pobre. Este componente da paso a un veloz “reconocimiento de palabras”.

b) Comprensión.

Consiste en que el lector da una interpretación a la oración, pasaje o texto; es decir, otorgarle un sentido y un significado.

2.2.3. Tipos de lecturas.

La práctica de lectura es una actividad fundamental tanto en la vida académica y en el trabajo diario de la persona. Además es importante porque ayuda en el desarrollo personal y social del

individuo. Muchos investigadores se han puesto a estudiar los tipos de lectura que existen, tal es el caso de Mejía (2013), quien menciona la existencia de varios tipos de lectura:

- Lectura oral
- Lectura silenciosa
- Lectura exploratoria
- Lectura superficial
- Lectura creativa,
- lectura palabra a palabra,
- lectura crítica,
- Lectura reflexiva,
- Lectura mecánica,
- Lectura literal,
- Lectura rápida,
- Lectura formativa,
- Lectura de investigación.

No obstante, investigadores como Campués y Rosas (2010) clasifican a la lectura en lectura comprensiva, global, selectiva, crítica, rápida, connotativa y denotativa, intrínseca e intrincada y reflexiva.

2.2.3.1. Lectura comprensiva. Con este tipo de lectura, el lector busca el contenido que tiene el mensaje escrito, basándose en la lectura global. Tiene como finalidad extraer todo el mensaje que encierra el escrito, la utilizan en su mayoría personas que desean aprender algo, ya sea para su propia cultura o para su vida cultural de los demás.

2.2.3.2. Lectura global. Este tipo de lectura se realiza de manera rápida, exigiendo a la mente del lector un poco más de esfuerzo y ceñirse a lo estrictamente necesario.

2.2.3.3. Lectura selectiva. Mediante este tipo de lectura se busca aspectos concretos, de interés particular para el lector. Además permite prescindir de lo poco interesante al lector y privarse de estas lecturas.

2.2.3.4. Lectura crítica. El lector tiene como objetivo valorar lo que dice el autor, analiza las opiniones de él frente a los demás. Este tipo de lectura requiere bastante tiempo, demanda preparación y esfuerzo propio. Lo más importante requiere alto nivel de comprensión.

2.2.3.5. Lectura rápida. Es un recurso mediante el cual, el lector puede formarse una idea general o global de la lectura, tanto en su estructura como en su contenido.

2.2.3.6. Lectura connotativa. Mediante este recurso, el lector busca el significado indirecto, sugerido, implícito, no evidente que el texto no conlleva. El lector buscará en la estructura del texto, en los argumentos, en los juicios de existencia y valor, la idea y la información que el autor-emisor requiere transmitir.

2.2.3.7. Lectura denotativa. Este tipo de lectura también es un recurso, que está dirigido a la comprensión literal. La nota de resumen, el esquema lingüístico, la graficación de los pasajes y entre otros; son los medios de registro, de los que se vale el lector cuando utiliza la lectura denotativa.

2.2.3.8. Lectura intrínseca. Este recurso hace que el lector profundice las ideas del autor, mediante sus propios argumentos e ideas.

2.2.3.9. Lectura extrínseca. Es lo contrario de la lectura intrínseca, en este caso las ideas del autor son sustentadas por las ideas de los otros autores o por las ideas del mismo lector.

2.2.3.10. La lectura reflexiva. Con este tipo de lectura se trata de captar el mensaje, cotejar, jerarquizar y relacionar con lo que se conoce previamente. Es la que alimenta el pensamiento creativo, no solo eso, sino también deja mejores resultados en el lector.

2.2.4. Evolución histórica del concepto comprensión de lectura

Diferentes autores investigaron sobre la evolución histórico del concepto de comprensión de lectura, como Espín (2010):

Desde principios del siglo XX, los educadores y psicólogos (Huey -1908- 1968; Smith, 1965) han considerado su importancia para la lectura y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto. Como bien señala Roser (Cualquiera que fuese lo que hacían los niños y adultos cuando leían en el antiguo Egipto, en Grecia o en Roma, y cualquiera que sea lo que hacen hoy para extraer o aplicar significado en un texto, es exactamente lo mismo). Lo que ha variado es nuestra concepción de cómo se da la comprensión; sólo cabe esperar que esta novedosa concepción permita a los especialistas en el tema de la lectura desarrollar mejores estrategias de enseñanza (p.33).

De igual manera, Fernández (2014) aclara que en los años 60 y 70, la comprensión de lectura estaba basada únicamente en la conversión de grafema y fonema, es decir, si un estudiante dominaba esta estrategia fonológica se le consideraba como un buen lector. Había estudiantes que dominaban al leer, eran ágiles y muy rápidos, pero lo triste de esta acción era, que solo leían por leer; más no entendían. A medida que los profesores iban desarrollando el eje de su actividad, comprobaron que muchos estudiantes seguían sin comprender el texto. Esto causó la preocupación de los pedagogos porque el tipo de preguntas que los profesores formulaban, normalmente eran preguntas literales, los alumnos no se enfrentaban al desafío de utilizar sus habilidades de inferencia y de análisis crítico del texto. No eran protagonistas, no elaboraban textos y no jugaban con las distintas unidades del lenguaje. Por lo tanto, esta visión fue descartada.

Asimismo, en los últimos 50 años encontramos teorías referentes a la comprensión de lectura. Según Bravo (2010) hubo tres teorías; la primera teoría es “la lectura como conjunto de habilidades o transferencia de información”; esta teoría supone el conocimiento de las palabras como el primer nivel de la lectura, seguido de un segundo nivel de comprensión, y el tercero nivel de evaluación. La segunda teoría es “la lectura como proceso interactivo”; esta teoría los lectores utilizan sus conocimientos previos para interactuar con el texto y construir significados. Por último tenemos la teoría de “la lectura como proceso transaccional”; esta

teoría fue desarrollada por Louise Rosenblatt en el año 1978, es el proceso recíproco que ocurre entre el lector y el texto, la lectura es un momento especial en el tiempo que reúne un lector particular con un texto particular y en unas circunstancias también muy particulares que dan paso a la creación de lo que ella ha denominado un poema.

A lo largo de la historia, la importancia de leer y comprender aún no ha crecido como quisiéramos; no obstante se han hecho grandes esfuerzos para lograrlo, poco a poco estamos mejorando, el mundo en el cual vivimos está lleno de mensajes escritos y necesitamos leer y comprender, hemos evolucionado; nuestra razón de aprender y conocer más se basa en la lectura, por medio de esta comprenderemos, descubriremos y aprenderemos cosas nuevas y útiles para nuestra vida cotidiana. Galdames (2009) enfatiza que, el concepto de comprensión de lectura, es el centro de la preocupación por los resultados negativos que se obtiene en las evaluaciones, este problema sigue latente. Por este motivo, es necesario reflexionar sobre el papel que debe jugar la escuela del siglo XXI en la resolución de esta problemática.

2.2.5. Definición de comprensión de lectura y su importancia.

La comprensión de lectura para Solé (2000), como su nombre mismo dice, es comprender lo que se está leyendo, lo que se está aprendiendo. Cuando la lectura informa, permite acercarse al mundo de significados del autor y ofrece nuevas opiniones o perspectivas. Para una buena comprensión y un buen aprendizaje significativo se debe seguir los siguientes procesos o estrategias: antes, durante y después de la lectura. De esta manera el lector podrá ir construyendo una idea acerca del contenido del texto, extrayendo aquello que en función de sus objetivos le es más significativo.

Por su parte, Quintana (2015) sostiene que la comprensión de lectura es el proceso de elaborar un significado al aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con los conceptos que ya tienen un significado para el lector. El entender y relacionar el texto con el significado de las palabras es muy importante para cada persona. Por lo tanto, la comprensión

es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto sin importar la longitud o brevedad del párrafo; además, la persona que lee no solo ha de extraer información del texto e interpretarla a través de sus conocimientos previos, sino ha de reflexionar acerca del proceso seguido para comprender en situaciones comunicativas diversas.

No obstante para Cassany, Luna y Sanz (1994), la comprensión de lectura es algo global, que está compuesta por ciertos elementos más concretos. Estos elementos son llamados como microhabilidades. Para lograr una buena comprensión en los estudiantes, se tienen que trabajar con 9 microhabilidades, (percepción, memoria, anticipación, lectura rápida y atenta, inferencia, ideas principales, estructura y forma, leer entre líneas y autoevaluación), si trabajamos todas ellas en las escuelas, lograremos alcanzar gran habilidad a la hora de comprender todo aquello que leamos.

Para Pinzas (2006), la comprensión de lectura consiste en darle una interpretación, es decir, otorgarle un sentido, un significado. Esto se construye diariamente, desde la temprana edad, desde la Educación Inicial por medio de la lectura o la interpretación de imágenes o láminas, con las conversaciones y preguntas con las que estimula constantemente el docente a los niños y las niñas. En primer y segundo grado, se les enseña la decodificación como la comprensión de lectura; el estudiante llegará al tercer grado con abundante experiencia en la interpretación de ilustraciones, mensajes y textos escritos.

Según mi punto de vista, la comprensión de lectura consiste en entender o interpretar un texto, porque el leer equivale a entender o descubrir en el texto lo que su autor quiere comunicar. Cuando alguien lee establece un diálogo con el autor, comprende sus pensamientos, descubre sus propósitos, se hace preguntas y trata de hallar las respuestas en el texto, también relaciona, critica o supera las ideas expresadas. De la misma forma, interpreta el mensaje escrito, a partir de la información que proporciona el texto.

La comprensión de lectura es importante en nuestra vida diaria. “En la actualidad vivimos en un mundo que cambia rápidamente, por esta razón la competencia lectora se ve obligada a evolucionar al ritmo de estos cambios, tanto sociales como culturales” (Matesanz, 2012, p. 7). Por ello, la capacidad de comprender y reflexionar sobre cualquier tipo de información es fundamental para que el individuo participe en la sociedad. La importancia de la comprensión de lectura no es solo fundamental en el sistema educativo, sino que también es esencial para participar con éxito en el resto de la vida adulta.

“La enseñanza de la lectura y su comprensión ocupa un lugar preponderante dentro de los planes de estudios por ser la base del resto de las asignaturas. Por tanto, dichos procesos merecen especial atención dentro de la actividad escolar y también en la sociedad” (Santiesteban & Velásquez, 2012, p. 104). De igual manera, Lomas (2009) establece que, la comprensión de lectura es importante en el sistema educativo. Por lo tanto, debe ser una práctica habitual, continua y transversal en el aprendizaje de los contenidos de todas las áreas. Además, fortalece el rendimiento académico y la calidad de la educación. Enseñar a leer y promover el desarrollo de la comprensión de lectura son objetivos fundamentales de la escuela.

2.2.6. Niveles de la comprensión de lectura

2.2.6.1. Según Thomas Barret

Para muchos investigadores, “la taxonomía de Barret” es un tema muy estudiado y aplicado en la enseñanza de comprensión de lectura, tanto en textos narrativos, descriptivos y expositivos. Gómez (2014) afirma que fue creada por Thomas Barret en el año de 1968 y resulta realmente práctica a la hora de enseñar a comprender, ya que no solo se centra en los aspectos cognitivos, sino que se enlazan estos con los aspectos afectivo-sociales. Pueden ser aplicadas en diferentes niveles escolares (primaria, secundaria, superior) y en la vida cotidiana. Para Rodríguez (2017), Barret planteó una serie de niveles para desarrollar la comprensión de lectura, estos son los siguientes: Comprensión literal, reorganización de la información, el nivel

inferencial, la comprensión crítica y la apreciación lectora. A continuación se explica detalladamente.

a. Comprensión literal. Se refiere a la información explícita del texto, donde el lector desarrolla sus dos capacidades fundamentales, el de reconocer y recordar. Por ejemplo, en el de “reconocer” tenemos: reconoce detalles (nombres, personajes, tiempo). Por otro lado, en el de “recordar” tenemos: recuerda los hechos, épocas y lugares, recuerdo de detalles, etc.

b. Reorganización de la información. El lector analiza, sintetiza y organiza la información explícita en el texto. Es decir, tiene la capacidad de clasificar (categorizar personas, objetos, lugares, etc.), Bosquejos (reproducir de manera esquemática el texto), resúmenes (reducir el texto), y síntesis (mejorar diversas ideas, hechos, etc.)

c. Nivel inferencial. Se refiere a las informaciones del texto más conocimientos y experiencias previas del lector para que pueda inducir un significado a partir de la idea principal, idea secundaria o de relaciones causa-efecto y comprender la información implícita que aparece en el texto.

d. La lectura crítica. El lector emite un juicio valorativo, y conlleva: juicio sobre la realidad, juicio sobre la fantasía y juicio de valores.

e. Apreciación lectora. Implica todas las anteriores, ya que evalúa el conocimiento y las emociones a las técnicas, estilos y estructuras literarias que el texto ha producido en el lector.

2.2.6.2. Según Danilo Sánchez Lihón.

Sobre los niveles de comprensión de lectura existen varias posturas, para Barret existen cinco niveles. Pero hay quienes defienden la existencia de hasta siete niveles, tal como lo menciona el profesor peruano Sánchez (2008), lo cuales se dividen en, Literalidad, retención, organización, inferencia, interpretación, valoración y creatividad. A la vez estos niveles mencionados se ordenan en tres grandes momentos o etapas del proceso como: nivel textual o

de análisis (literal, retención y organización), nivel inferencial (único) y nivel contextual o de síntesis (interpretación, valoración y creatividad).

Nivel textual o de análisis

- ✓ **Literalidad.** Consiste en recoger las formas y contenidos explícitos del texto.

Ejemplos. Transposición de los contenidos del texto al plano mental del lector; captación del significado de palabras, oraciones y cláusulas; identificación de detalles; precisión de espacio y tiempo; y por último, secuenciación de sucesos.

- ✓ **Retención.** Es la capacidad de captar y aprender los contenidos del texto. Ejemplos.

Reproducción de situaciones; recuerdo de pasajes y detalles; fijación de los aspectos fundamentales del texto; acopio de datos específicos; y sensibilidad ante el mensaje.

- ✓ **Organización.** Implica ordenar elementos y vinculaciones que se dan en el texto.

Ejemplos. Captación y establecimiento de relaciones; descubrimiento de la causa y efecto de los sucesos; captación de la idea principal del texto; identificación de personajes principales y secundarios; reordenamiento de una secuencia; resumen y generalización.

Nivel inferencial

- ✓ **Inferencia.** Consiste en descubrir aspectos implícitos en el texto. Ejemplos.

Complementación de detalles que no aparecen en el texto; conjetura de otros sucesos ocurridos o que pudieran ocurrir; y formulación de hipótesis acerca de los personajes.

Nivel contextual o de síntesis

- ✓ **Interpretación.** Trata de reordenar en un nuevo enfoque los contenidos del texto.

Ejemplos. Formulación de una opinión; deducción de conclusiones; predicción de resultados y consecuencias; extracción del mensaje conceptual de un texto;

diferenciación de los juicios de existencia de los juicios de valor; y reelaboración del texto escrito en una síntesis propia.

- ✓ **Valoración.** Se sustenta en la formulación de juicios basándose en la experiencia y valores. Ejemplos. Captación de los sentidos implícitos; juicio de verosimilitud o valor del texto; separación de los hechos y de las opiniones; juicio acerca de la realización buena o mala del texto; juicio de la actuación de los personajes; y enjuiciamiento estético.
- ✓ **Creación.** Es el nivel de la producción. Consiste en apresarse con ideas propias contrastando las ideas, integrando las ideas que ofrece el texto a situaciones parecidas de la realidad. Ejemplos. Asociación de ideas del texto con ideas personales; reafirmación o cambio de conducta; formulación de ideas y rescate de vivencias propias; planteamientos nuevos de elementos sugerentes; proposición de títulos distintos para un texto; aplicación de principios a situaciones parecidas o nuevas; y solución de problemas.

2.2.6.3. Según Juana Pinzas García

También tenemos a la autora peruana, Pinzas (2006), quién sostiene sobre la existencia de cuatro niveles de comprensión de lectura:

a) La comprensión literal o comprensión centrada en el texto.

En este nivel de comprensión, el estudiante debe entender bien lo que dice realmente el texto, recordando con precisión y corrección. El lector debe responder preguntas a partir de lo que el texto dice y no de sus propias experiencias, creencias o conocimientos previos.

b) La comprensión inferencial.

Una vez lograda la comprensión literal, el lector pasa a trabajar la comprensión inferencial. Donde el estudiante establecerá relaciones entre partes del texto para poder inferir informaciones o conclusiones que no están escritos en el texto. Por esta razón, si la

comprensión literal es pobre, la comprensión inferencial no será posible, es decir (también será pobre).

c) La comprensión afectiva.

Este tipo de comprensión se relaciona con la capacidad del lector de entender los sentimientos de los personajes, emociones que los llevan a actuar de una manera u otra. “Este tipo de comprensión es muy importante, pues nos permite trabajar desde la lectura el desarrollo personal social del estudiante. Posibilita trabajar la "empatía" o la capacidad de entender los sentimientos de otras personas y de actuar” (Pinzas, 2006, p. 23). Este tipo de comprensión es parte de la comprensión inferencial.

d) La comprensión evaluativa.

También llamada comprensión crítico. El lector tiene que dar un juicio a partir de ciertos criterios. El estudiante lee textos para detectar el pensamiento del autor, detectar sus intenciones, analizar argumentos, etc.

2.2.6. 4. Según el Ministerio de Educación del Perú

Como ya se mencionó anteriormente, existen diversos niveles de comprensión de lectura según los autores antes citados. Pero para fines de la presente investigación, se ha tomado en cuenta los aportes del autor Rimari (2012) y los aportes del Ministerio de Educación del Perú que se desarrollan en todas las instituciones educativas públicas y privadas. Se encuentran incorporados tres niveles fundamentales de la comprensión: literal, inferencial y crítico.

1. Nivel Literal

La comprensión literal “no requiere mucho esfuerzo, pues la información se encuentra a nuestra disposición y sólo se necesita cotejar la pregunta con el texto para encontrar las respuestas” (Rimari, 2012, p. 3). La identificación de la información que está explícita en el texto, a la ubicación de datos específicos o al establecimiento de relaciones simples entre las distintas partes del texto. En este nivel, el estudiante comprende lo que lee, por ejemplo: cuando

ubica escenarios, personajes, fechas o encuentra las causas explícitas de un determinado fenómeno. Es decir, las respuestas están en el texto mismo. Las preguntas pueden ser formuladas de la siguiente manera: qué, quién, dónde, cuándo, con quién, para qué, etc.

2. Nivel Inferencial

Según Cassany, Sanz y Luna (1998), el nivel inferencial consiste en la elaboración de ideas y elementos que no están explícitamente en el texto, donde intervienen procesos cognitivos de mayor complejidad que los que intervienen en el nivel literal. Comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto. De igual manera, podemos inferir el significado de una palabra desconocida, inferir fragmentos perdidos de un texto e inferir hipótesis de causa efecto. En este nivel el lector debe hacer inferencias relacionando partes del texto y la información que él maneja. Las preguntas pueden formularse de la siguiente manera: ¿Por qué...? ¿Cómo así...? ¿De qué otra manera...? ¿Qué otra cosa pudo pasar...? ¿Qué pasaría si...? ¿Qué diferencias...? ¿Qué semejanzas...? ¿Qué conclusiones puedes extraer...? etc.

3. Nivel Crítico

“El nivel crítico se produce cuando el estudiante es capaz de enjuiciar y valorar el texto que lee, cuando emite juicios sobre el contenido o la estructura del texto, lo acepta o rechaza, pero con fundamentos”(Rimari, 2012, p. 5). El estudiante comprende críticamente, cuando hace apreciaciones personales, cuando cuestiona las ideas presentadas o los argumentos que sustentan las ideas del autor; cuando opina sobre la acción o el comportamiento de los personajes o sobre la presentación del texto. Es en este nivel se desarrolla la creatividad del estudiante, así como su capacidad para aprender de manera autónoma, aplicando estrategias cognitivas y metacognitivas. Estas preguntas pueden ser: ¿Cómo creen que...? ¿Qué piensan de...? ¿Por qué...? ¿Con qué objetivos creen que...? ¿En su opinión...? ¿Qué hubiera dicho o hecho...? etc.

2.2.7. Procesos que intervienen en la comprensión de lectura

Según Vallés (2005), para comprender textos escritos se ponen en funcionamiento una serie de procesos: perceptivos, psicológicos básicos, cognitivo-lingüísticos y, finalmente, afectivos; que intervienen en el logro de esa comprensión.

2.2.7.1. *Percepción.* En la comprensión de lectura intervienen procesos perceptivos que son encargados de recabar la información textual, para transmitirlos a las estructuras corticales del cerebro que serán las encargadas de su posterior procesamiento. El recojo de la información se realiza mediante los sentidos de la vista o mediante el sentido del tacto cuando el lector es ciego y ha de emplear el código Braille.

2.2.7.2. *Procesos psicológicos básicos.* Los procesos cognitivos y sus operaciones involucradas en la comprensión de lectura influyen en el reconocimiento de las palabras y su asociación con conceptos almacenados en la memoria, el desarrollo de las ideas significativas, la extracción de conclusiones y la relación entre lo que se lee y lo que ya se sabe. Todo esto se realiza para alcanzar la comprensión. Los procesos psicológicos básicos que intervienen son: atención selectiva, análisis secuencial, síntesis y memoria.

2.2.7.3. *Procesos cognitivos-lingüísticos.* Permiten acceder a su significado y extraer la información necesaria para la comprensión. Estos son los siguientes: acceso al léxico, análisis sintáctico, interpretación semántica.

2.2.7.4. *Procesos afectivos.* Se trata de los estados de ánimo, las emociones, sentimientos y fenomenología afectiva que la lectura produce en el lector. Estos procesos juegan un papel muy importante en la comprensión de lectura.

2.2.8. Los factores condicionantes de la comprensión de lectura

Existen diversos autores que estudiaron y coincidieron sobre los factores que condicionan la comprensión de lectura, quiénes encontraron varios condicionantes para cada lector. Para Rivera (2014), el que lee el texto debe comprender como el autor ha organizado las ideas, ya

que existen varios tipos de textos, pueden ser textos narrativos o expositivos, con su determinado léxico y conceptos; asimismo, debe saber procesar la información. La comprensión de cada lector está condicionada por un cierto número de factores que han de tenerse en cuenta al entrenar la comprensión. Para este autor existen cuatro factores que a continuación mencionaremos a cada una de ellas:

2.2.8.1. Tipos de texto: Existen diversos tipos de textos y cada uno tiene su propia estructura. Rivera (2014) menciona que la clasificación más simple de los textos, en función de las características que predominan en cada uno “se considera que no hay texto puro, es decir, no hay texto que tenga rasgos correspondientes únicamente a cada categoría, todo texto es híbrido” (p. 38), y nombramos a continuación: Textos narrativos, descriptivos, argumentativos, comunicativos, explicativos, expositivos, informativos, predictivos. Por lo tanto “los lectores han de poner en juego procesos de comprensión diferentes cuando leen los distintos tipos de textos” (Charry, 2008).

2.2.8.2. El lenguaje oral: la habilidad oral y la capacidad de comprensión de un estudiante es un factor muy importante que los docentes han de considerar al realizar la lectura. Esta habilidad está relacionada con sus experiencias previas. Villafan (2007) menciona de la siguiente manera:

“El lenguaje oral y el vocabulario oral configuran los cimientos sobre los cuales se va edificando luego el vocabulario lector, que es un factor relevante para la comprensión. Por tanto, el alumno carente de un buen vocabulario oral estará limitado para desarrollar un vocabulario con sentido suficientemente amplio, lo cual, a su vez, habrá de limitarlo en la comprensión de textos” (p. 24).

2.2.8.3. El propósito de la lectura: el propósito del estudiante al momento de leer influye directamente en su forma de comprender lo leído y determina aquello a lo que esa persona habrá de atender (atención selectiva).

2.2.8.4. La motivación: Toda lectura se debe iniciarse con una motivación, no puede iniciarse mientras el estudiante no esté motivado, sin que esté encaminado y preparado. La motivación es la actitud de mayor importancia que condiciona la comprensión de lectura. Por esta razón, la actitud negativa de un estudiante puede generar una inadecuada comprensión.

2.2.9. Estrategias para la comprensión de lectura

Los estudiantes y los profesores mismos no son conscientes de que el problema está en la mala utilización de estrategias y lo contribuyen como falta de inteligencia. Muchas veces se etiqueta al estudiante como un torpe. Por esta razón “es necesario enseñar estrategias de comprensión porque queremos hacer lectores autónomos, capaces de enfrentarse de manera inteligente a textos de muy diferente índole, la mayoría de las veces, distintos de los que se usa cuando se instruye” (Silva, 2006). Las estrategias de comprensión de lectura son procedimientos de orden elevado que implican en lo cognitivo (que capacitan al lector para entender el texto) y lo metacognitivo (que gobiernan el uso de las estrategias cognitivas, capacitando al lector para controlar el proceso de lectura), es decir, suponen que el estudiante sigue un plan de acción para resolver una determinada tarea. De tal manera, el sujeto tendrá la capacidad para representarse y analizar problemas y la flexibilidad para dar soluciones.

Las estrategias son herramientas, caminos o recursos que nos permiten alcanzar un fin, es decir, alcanzar la meta que queremos lograr. Al momento de leer cualquier tipo de textos, existen ciertas estrategias que ayudan a los estudiantes a comprender lo leído con mayor profundidad. Si logramos entender y aplicarlas en las lecturas, lograremos una mayor capacidad de comprender y nos ayudará en todas las áreas del aprendizaje; no sólo en comunicación sino también en la matemática (comprensión de problemas), y en otras áreas. Un buen lector es aquel que utiliza las estrategias necesarias para alcanzar su comprensión. De la misma forma, un buen docente conoce y utiliza buenas estrategias adecuadas y motivadoras

para que los estudiantes alcancen una buena comprensión en los diferentes textos que se les presenten.

2.2.9. 1. Estrategias de comprensión de lectura según Isabel Solé.

Solé (2000) sostiene que la lectura es un proceso complejo, que enseñar a leer no es algo fácil. También plantea la relación existente entre leer, comprender y aprender. Frente a la lectura de cualquier tipo de texto, ya sea narrativo, descriptivo, expositivo, etc. Se debe tener presente tres momentos: el antes, durante y después de la lectura. De igual forma, Delgado (2008), llama a estos tres procesos cómo: actividades previas a la lectura, actividades durante la lectura y actividades después de la lectura.

1. Antes de la lectura:

Según Solé (2000), para seguir una lectura adecuada el docente tiene que revisar los conocimientos previos de los estudiantes. Es necesario que el docente se plantee qué saben sus estudiantes sobre el texto que les propone leer. Para ayudar a que se produzcan las conexiones necesarias entre el conocimiento viejo y el nuevo, debe ayudar a los estudiantes a que se hagan conscientes. Es importante que los mismos estudiantes verbalicen los conocimientos y experiencias relacionadas con el texto a leer.

Delgado (2008) argumenta que le llama a este proceso como Predicción; esta consiste en ejercitar el vocabulario que aparecerá en el texto, es enseñar al estudiante a emplear indicios, pistas y otras marcas que puedan ser de interés a partir de palabras, el título, expresiones, mensajes, creando expectativas para enfrentar el texto, en cualquiera de los casos el plantearse hipótesis y la verificación puede efectuarse después de la lectura modelo o luego que el niño haya realizado algún análisis del texto. En este proceso se trabaja de la siguiente manera: a) Sin presentar el texto, se trabajan palabras claves y de difícil comprensión que aparecerán en el texto. b) Desarrollo del lenguaje oral con preguntas que relacionen las palabras analizadas, apoyándose en láminas, ilustraciones, fragmento de películas o documentales, carteles y

afiches. C) como por último, la realización de preguntas predictivas según el contenido del texto.

2. Durante la lectura: En este momento, se formulan hipótesis y predicciones, procesos complejos que se dan de forma simultánea en el acto de la lectura. Delgado (2008) explica que las estrategias que pueden ayudar durante la lectura son: anticipación, muestreo, conformación y autocorrección, y monitoreo.

Anticipación: Cuando el lector va haciendo anticipaciones que pueden ser léxicas semánticas, es decir, anticipan algún significado relacionado con el tema. Serán más pertinentes mientras más información tenga el lector sobre los conceptos relativos al tema, al vocabulario y a la estructura del lenguaje.

Muestreo: Permite al lector seleccionar la información relevante, útil y necesaria.

Conformación y autocorrección: Son las que ponen en práctica el lector para confirmar o rechazar sus propias predicciones y anticipaciones. Juega un papel muy importante en el metacognoscimiento que no es más que el grado de conciencia que una persona tiene de la habilidades, estrategias y recursos para realizar una tarea de modo efectivo, y la habilidad de utilizar mecanismos autorregulatorios para completar la tarea, tales como comprobar un resultado, planificar la siguiente acción, entre otras. Permite hacer las rectificaciones necesarias, cuando algunos de los significados a los que arribó el lector no resultan coherentes.

Monitoreo: Consiste en evaluar la propia comprensión que se va alcanzando durante la lectura, lo que conduce a detenerse y volver a leer, o a continuar encontrando las relaciones de ideas necesarias para la creación de significados. Según Solé (2000) , el lector experto no sólo comprende, sino que sabe cuándo no comprende y establece los mecanismos correctos oportunos. Además menciona que la lectura es un proceso interno, pero hay que enseñarlo. En este sentido los maestros toman el papel del “modelaje”, es decir los estudiantes ven leer al maestro, lo que hace para elaborar una interpretación del texto. Durante la lectura el docente

debe de facilitar al estudiante lecturas que le ayuden a realizar un resumen, que sean lecturas que le permitan utilizarla en un futuro cercano.

3. Después de la lectura:

Se evalúa la comprensión obtenida del texto. Sucede al concluir la lectura con la clarificación del contenido, a través de las relecturas y la recapitulación. Se realizan actividades que cierran todas las preguntas y juicios para llegar a conclusiones, basadas en el texto. Aquí es donde las estrategias que ejecutan los maestros ya son muy conocidas por ejemplo; suelen solicitarles a los niños que relaten lo que se ha leído, dibujen sobre lo que se leyó, dibujen los personajes o dramaticen sobre lo sucedido. Pero ya en los grados más avanzados se pide un resumen escrito.

Para esto, se puede organizar las siguientes actividades:

1. Hacer resúmenes: ordena y reduce la información del texto leído, de manera tal que dejes sólo aquello esencial.

2. Realizar síntesis: al igual que el resumen reduce la información de un texto, pero utilizando palabras propias.

3. Hacer esquemas: convierte la información en listas de acciones agrupadas según lo sucedido.

4. Hacer mapas conceptuales: ordenar las ideas principales en cuadros que se relacionarán por medio de flechas con las ideas secundarias encontradas.

2.2.9.2. Estrategias de lectura según Cassany.

El modelo de Cassany (1998) tiene mucha importancia en la comprensión de lectura en los niños, tanto a nivel académico, como en la vida cotidiana. Quien aprende a leer desarrolla el conocimiento. En este sentido, la lectura juega un papel muy importante en el aprendizaje escolar y en el crecimiento intelectual de la persona. Para lograr una buena comprensión de lectura, es necesario desarrollar las siguientes microhabilidades:

a. Percepción. Esta microhabilidad se encarga de adiestrar el comportamiento ocular del lector para que la lectura sea eficaz. Su intención es desarrollar las habilidades perceptivo-motoras hasta el punto de autoafirmarlas y de ganar velocidad y facilidad lectora.

b. Memoria. Se divide en memoria a corto plazo y memoria a largo plazo. La memoria a corto plazo proporciona una información muy escasa. Sin embargo, la memoria a largo plazo recopila toda la información retenida en la memoria a corto plazo.

c. Anticipación. Esta microhabilidad tiene un papel muy importante en la motivación del lector y la predisposición que puede tener para leer un determinado texto. Si el lector no tiene la capacidad de anticipar el contenido de un texto, la lectura de este se hace más difícil.

d. Lectura rápida y lectura atenta. Son fundamentales y complementarias entre sí para leer con eficacia y con rapidez. Debemos conseguir que los lectores sepan saltar de un punto a otro en el texto para buscar información evitando únicamente la lectura lineal.

e. Inferencia. Esta microhabilidad nos ofrece información que no se encuentra de forma explícita en el texto.

f. Ideas principales: Esta microhabilidad permite al lector extraer ideas más importantes, ordenación de estas ideas, extracción de ejemplos, punto de vista del autor del texto, etc. Pueden tratarse de ideas globales de todo el texto o ideas concretas de ciertas partes del mismo.

g. Estructura y forma. Trabajar los aspectos formales de un texto como: estructura, presentación, estilo, formas lingüísticas, recursos retóricos etc. Esta microhabilidad puede trabajar desde los aspectos más globales como la coherencia, cohesión y adecuación hasta aspectos más específicos como la sintaxis y el léxico.

h. Leer entre líneas. Proporcionar la información del contenido que no se encuentra de forma explícita en el texto, sino que, está escondido o que el autor lo da por entendido o supuesto.

i. Autoevaluación. Esta microhabilidad ofrece al lector la capacidad consciente o no de controlar su propio proceso de comprensión, se puede comprobar si la hipótesis sobre el contenido del texto eran correctas y si realmente se comprensión el contenido del propio texto.

2.2.9.3. Actividades que enriquecen el proceso de comprensión de lectura.

Para Torres (2003), estas actividades que realiza el docente pueden ayudar a que el proceso de aprendizaje y de comprensión sea más agradable y placentero, para el caso, se dan a continuación algunas estrategias:

- **Relatos de experiencias,** aventuras, otras, para desarrollar la expresión oral en preescolar y en primer grado. Comprender lo que relatan.
- **Dramatizaciones.** Esta estrategia se desarrolla después de la comprensión de lectura, además ayuda a controlar el miedo escénico.
- **Cuentos con o sin incógnita y de otro tipo:** Los cuentos son las lecturas que más les agradan a los niños y a las niñas. La narración es una de las formas de más fácil comprensión para la etapa infantil. A los niños y a las niñas les gusta contar, pero es muy conveniente que lo sepan escuchar.
- **Trabalenguas.** Esta actividad facilita la pronunciación de las palabras, para una lectura fluida.
- **Adivinanzas.** Son un excelente recurso para fomentar la lectura y la expresión oral y sobre todo cuando se redactan en el aula para enriquecer la expresión escrita, porque se construye el conocimiento a través de las características del objeto, animal o personaje ideado.

2.2.9.4. Técnicas de aprendizaje de la lectura

Para que la comprensión de lectura sea eficaz, la forma de leer debe ser adecuada, por ejemplo; es importante que el estudiante se mentalice que tiene que leer, el hábito de lectura diaria con un horario adecuado, el lugar apropiado sin distractores y es necesario contar con

herramientas necesarias como el diccionario, es importante tener porque algunas veces no conoceremos el significado de algunas palabras, por esa razón no podremos interpretar la lectura de manera correcta, este material ayudará al estudiante saber el significado y además aprenderás nuevas palabras. Además, cuando terminemos de leer, debemos hacernos preguntas sobre el entorno del texto, así podremos darnos cuenta si logramos comprender o no. Y tener siempre en cuenta que leer no consiste solamente en alcanzar la claridad y rapidez, sino comprender lo que el sujeto lee, que reflexione acerca de lo leído, y que lo valore.

Barrera (2009) nombra diversas técnicas, como la lectura, el subrayado, el esquema, el resumen o apuntes, el repaso y la memorización. 1) “La lectura” permite obtener una síntesis inicial del tema, y después comprenderlo; para leer de manera comprensiva un texto se tiene que hacer detalladamente atendiendo y reflexionando sobre su estructura lógica, sobre las ideas, el significado de las palabras que se desconocen, y buscarlas en el diccionario. 2) “Subrayar” lo más importante, como las ideas fundamentales o secundarias presentes en el texto, así como todas las palabras claves o detalles importantes con el fin de que resalten. 3) “Los esquemas” es tomar lo más importante del texto, ideas principales y unir una idea con la otra. 4) “Apuntes” o llamado también como “resumen”, es contar en pocas palabras lo más importante del texto leído. 5) “La memoria” es la función cerebral mediante la cual el ser humano retiene información que le interesa.

2.2.9.5. Jugar a leer

En muchas ocasiones se les obligan a que lean textos largos, muy aburridos y difíciles de comprender. Esta estrategia es una de las estrategias muy eficientes para favorecer la comprensión de los estudiantes. Según Galdames (2009), esta actividad consiste en que el docente debe invitar a los niños a leer un texto que ya conocen de memoria, ya sea porque forma parte de su cultura oral o porque ellos mismos son sus autores. Entonces, ellos podrán oralizar el contenido a medida que el maestro les muestra cada línea. Es decir, la práctica de

jugar a leer se debe desarrollar diariamente con un texto breve y significativo para los estudiantes. Durante los 15 minutos se realiza una lectura oral del texto, siempre ejecutando el antes, durante y después de la lectura; de esta manera, los niños serán capaces de “jugar a leer” el texto con mucha autonomía.

De este modo, el juego como motivación para iniciar la comprensión de lectura traerá resultados positivos. Asimismo, por medio de esta actividad el docente puede planear actividades al aire libre, en el salón de clases, con trabajos manuales o juegos de mesa; de esta manera, los niños aprenderán a conocerse a sí mismos, manifestar sus emociones y sentimientos. Por eso algunos investigadores afirman que “el juego es una actividad del hombre y de los animales, útil para el ejercicio y para el descanso de otras actividades y descarga de tensiones (...) que psicológicamente forma parte de la vida del niño” (Barrera, 2009, p. 25). Con la actividad del juego, los niños no sólo dominan las destrezas de lectoescritura, sino que también desarrollan mejores destrezas sociales, de lenguaje y aprenden cómo regular sus comportamientos físicos y cognitivos.

El mundo del niño es el juego, en donde los intereses lúdicos abarcan por lo general todo su tiempo de actividad. Las investigaciones realizadas por los pedagogos y los psicólogos en lo referente a la educación, ha sido llevado a los docentes a que se den cuenta que el juego educativo es de gran ayuda, pues por medio de ellos enseñan a los alumnos a adquirir cambios conductuales, hábitos, habilidades y destrezas, el juego es un gran recurso educativo de potente influencia formativa para los alumnos” (p.28).

En la educación primaria se deben ejecutar estrategias de lectura y practicar juegos que animan a leer. Es necesario mostrar al estudiante el libro mediante juegos, actividades lúdicas y didácticas a la vez programadas en la escuela para que ayuden a potenciar futuros lectores. El juego es la forma más natural de aprender. Su práctica contribuye al desarrollo social y afectivo de la personalidad y fomenta la personalidad y la adquisición de actitudes, valores y normas. Durante esta el énfasis debe estar en la lectura como placer, como experiencia de vida,

como forma de comunicación creadora. Esto es así, porque la lectura sólo se vuelve un hábito cuando se apoya en la agradable experiencia de ella misma, no cuando es un esforzado descifrar de palabras para satisfacer una obligación escolar.

2.2.9.6. Recomendaciones Pedagógicas

Según la ECE (2013), las recomendaciones pedagógicas para mejorar la comprensión de lectura de acuerdo a las Rutas de Aprendizaje son:

Letrar el aula. El letrado del aula es muy importante para que los estudiantes se interesen por la lectura. “Los niños y niñas desarrollan desde que nacen capacidades de interpretar el mundo que les rodea”(Galdames, 2009, p. 10). En este ámbito, el ambiente letrado permitirá a los niños vincularse con la lectura en su lengua originaria, así como en castellano.

Organizar la biblioteca del aula. Esta estrategia es una fuente de información accesible para los estudiantes. Para implementar es importante que recolectemos textos escritos de diversos tipos.

Leer diferentes tipos de texto. Se debe proponer la lectura de diferentes tipos de textos, no solo de narraciones sino también otros textos como las noticias, recetas, avisos, descripciones, etc.

Relacionar los conocimientos previos con el texto. Antes de la lectura, presentamos a los estudiantes el título del texto y luego preguntamos que saben sobre el tema.

Utilizar diversas estrategias didácticas. 1) Hacer organizadores gráficos como: esquemas, mapas mentales, entre otros. 2) Leer para investigar, motivemos a nuestros estudiantes a investigar sobre algún tema de su interés. 3. Descubrir el significado de las palabras desconocidas en el contexto de la lectura. 4) Interactuar con preguntas orientadoras.

2.2.10. El papel del maestro en la comprensión de lectura de los estudiantes

Según Smith (1989), la función de los maestros, juega un papel muy importante cuando los estudiantes aprecien poca relevancia en la comprensión de lectura. Cuando los niños tengan

dificultad en la lectura, los maestros deben asegurarse de que se les ayude, y de esta manera desarrollarán la confianza de los niños para leer por sí mismos. De igual manera, deben asegurarse que la lectura sea fácil, permitiendo que los niños juzguen si los materiales o las actividades son demasiado difíciles, muy incomprensible. Cualquier cosa que los niños no logren escuchar, ni comprender de algún material que se les lea, éste debe ser un material inadecuado que no debemos esperar a que lo lean. El maestro debe tener en cuenta en procurar una estimulación activa para que el estudiante pueda predecir, comprender y disfrutar. Y siempre debe preguntar “¿comprende el niño?” o “¿qué es lo que aquí está causando confusión?”.

Para Torres (2003), el docente debe tener en cuenta el nivel intelectual de los estudiantes, es decir, ser consciente de su responsabilidad frente al sujeto aprendiente e indagar en qué condiciones se encuentra para poder ubicarlo y atender sus necesidades, sus expectativas, sus deseos de aprender. Si bien es cierto, que hay estudiantes que cuando leen un texto comprenden de manera rápida y no necesitan leer una y otra vez; también hay estudiantes que para comprender necesitan leer varias veces. Por lo tanto, para el aprendizaje de la lectura, el papel del docente es muy importante, pues Smith deja en claro que se aprende a leer leyendo, la lectura es una experiencia de vida, se aprende con la práctica. Por lo cual, el docente debe ser un facilitador y un guía para formar un buen lector.

Asimismo, para Acosta (2009), el profesor debe tener en cuenta siempre, que su meta es lograr a que el estudiante sea un lector competente y autónomo, que sea capaz de entender fácilmente el mensaje escrito. Su intervención debe ser de manera activa e inteligente, tiene que ocuparse primero de que el estudiante aprenda a leer y después leer para aprender. La comprensión de lectura es una actividad satisfactoria y útil para el estudiante, porque le permite entender que leer es comprender, y que comprender es una actitud del hombre. Comprender lo

leído implica pensar y actuar flexiblemente en cualquier circunstancia. En este proceso intervienen factores cognitivos, afectivos y sociales que determinan su desarrollo.

El rol del docente es fundamental al guiar a los estudiantes en sus lecturas, al ayudarlos a comprender la información, a realizar inferencias, a penetrar en los significados más complejos y a elaborar interpretaciones propias. Así, los estudiantes, a través de los textos literarios y no literarios, profundizan su conocimiento de mundo, se exponen a diferentes estructuras textuales y conocen puntos de vista distintos sobre variados temas. “Si la intención del maestro es mejorar la lectura, entonces los estudiantes deben contar con un material que puedan comprender con facilidad” (Smith, 1989, p. 38).

2.2.11. Tipos de lectores

2.2.11.1. Lector de afición, lector de información y anti-lector

Según Guilardes (2014) existen tres tipos de lectores: el “lector de ficción”; este es el sujeto que tienen legitimadas sus lecturas tanto en el contexto institucional como socio-culturalmente, a estos sujetos les gusta leer como las novelas de suspenso, novelas románticas, libros juveniles, etc. El segundo es el “lector de información”; es aquel que se presenta mediante prácticas lectoras que hacen referencia a la información, estos estudiantes afirman no sentir interés o no gastar su tiempo en la lectura de las novelas o literatura pero si leen noticias, historia, geografía o temas técnicos de su interés. El tercero y último es el llamado “anti-lector”, es el que rechaza leer, también es llamado “no lector”, porque también rechaza la cultura escrita; estos estudiantes no tienen hábito hacia la lectura, leer es una actividad aburrida, poco interesante, muchas veces cuando empiezan a leer se quedan dormidos, y leen por obligación; leer simplemente no es para ellos.

2.2.11.2. Lector técnico, lector divulgador y lector constructor

Por su parte, Tovar (2009) afirma que existen tres tipos de lectores: El técnico, el divulgador y el constructor. El primer lector se caracteriza porque le gusta leer informes académicos, su

concentración se enfoca solo a cadenas de ideas simples, es decir, oraciones claves; en consecuencia su velocidad de lectura puede apreciar en orden de las 400 palabras por minuto. El segundo lector prefiere leer gruesas compilaciones con aparato crítico, le gusta inspeccionar reseñas de autores importantes, además se esmera leer en su lengua materna y en otras lenguas como el inglés, francés, alemán y otros; su velocidad de lectura es entre 250 y 350 palabras por minuto. El tercero y último lector se distingue porque le gusta leer ensayos, tesis provocadoras, relatos, textos marginados, temas de debate y otros; su velocidad de lectura es de orden de 250 palabras por minuto que equivale a 25 hojas por hora.

2.2.11.3. Lectores tradicionales y nuevos lectores

Cerrillo (2005) sostiene que antes, el lector asistía con frecuencia a las bibliotecas. Hoy en día, en cambio, muchos bibliotecarios suelen comentar que hay más usuarios que realizan varias actividades de animación a la lectura, pero muchos de esos usuarios acuden a las bibliotecas como lugar de encuentro, para solicitar el préstamo de materiales audiovisuales o para conectarse a Internet. Los nuevos lectores no se parecen a los lectores antiguos, porque estamos en los tiempos de globalización, multiculturalismo o inmigración. Lo indiscutible es que la lectura tiene que asumir nuevos retos, y esos retos van a exigir a los lectores nuevos capaces de responder a los mismos, aunque desde la libertad y la autonomía crítica que le confieren su condición de lectores competentes. En cualquier caso, quizá tengamos que hablar de dos tipos de lectores:

- **El lector tradicional**, lector de libros, lector competente, lector literario que, además, lee en los nuevos soportes de lectura.
- **El lector nuevo**, el consumidor fascinado por las nuevas tecnologías, enganchado a la red, que sólo lee en ella: información, divulgación, juegos y chatea, pero que no es lector de libros, ni lo ha sido tampoco antes. Es un lector que tiene dificultad para discriminar mensajes, para entender algunos de ellos y para comprender y expresar pensamientos abstractos.

2.2.11.4. Lectores según características del material de lectura preferido

Según Bamberger (1975) existen cuatro tipos de lectores de acuerdo a las características del material de lectura preferido:

- a) **El tipo romántico.** Preferencia por lo mágico. Este tipo es especialmente discernible entre los nueve y los once años de edad, cuando los otros chicos son más aficionados a los relatos ambientales o a los libros de no-ficción.
- b) **El tipo realista.** Rechazan los libros llamados de invención fantástica. Tampoco le gustan los cuentos de hadas y de brujas, ni los relatos de aventuras inverosímiles. Este tipo es especialmente llamativo como excepción durante las fases de lectura segunda y cuarta.
- c) **El tipo intelectual.** Quiere que le den razones, necesita que todo quede explicado, prefiere el material didáctico, busca la moraleja del cuento o los aspectos de utilidad práctica. Por consiguiente, sus predilecciones están por los libros de no-ficción, por las obras serias, y desde muy pronto quiere instruirse. Se destaca mucho del lector corriente de las fases o edades de lectores cuarta y quinta.
- d) **El tipo estético.** Ama los sonidos de las palabras, el ritmo de las frases y la rima. Le agrada en especial la poesía; le gusta aprenderse poemas de memoria; copia las partes más bonitas, de los libros, los cuales relee en muchos casos. Este tipo es escaso, pero se da en todos los grupos de edades.

CAPÍTULO III: Metodología de la investigación

3.1. Lugar de ejecución

La investigación se desarrolló en I.E. N° 38542 “San Rafael” Socos, Huamanga, Ayacucho, Perú. La Institución Educativa cuenta con los niveles de inicial y primaria, con turno mañana con capacidad para 200 estudiantes.

3.2. Población

La población estuvo conformada por todos los estudiantes de primero y segundo grado del aula multigrado, que hacen un total de 8 estudiantes, de los cuales 6 son varones y 2 mujeres.

3.3. Muestra

Por contar con una muestra reducida, la muestra estuvo conformada por todos los estudiantes de primero y segundo grado del aula multigrado, que hacen un total de 8 estudiantes, 6 varones y 2 mujeres.

3.4. Tipo de investigación

La presente investigación es de tipo básico, porque pretende generar alternativas para desarrollar nuevas estrategias en la comprensión de lectura en los tres niveles: literal, inferencial y crítico. Asimismo es de enfoque cuantitativo, debido que permitió medir la efectividad del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” en el desarrollo de comprensión de lectura.

3.5. Diseño de investigación

El diseño de la investigación es experimental, de tipo pre-experimental, porque para su ejecución se utilizó un pre prueba, que brindó la información necesaria para identificar el estado en que se encuentran los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado en la comprensión de lectura. Posteriormente, se aplicó la post prueba que sirvió para la comparación correspondiente.

A continuación se detalla el comportamiento de las variables:

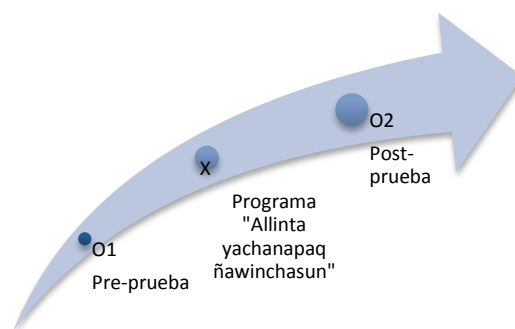


Figura 1 Comportamiento de la variable en estudio

Dónde:

O1.1 = El grupo de la aplicación del programa “*Allinta yachanapaq ñawinchasun*”

X = Programa “*Allinta yachanapaq ñawinchasun*”

O1.1 = el grupo después de la aplicación del programa “*Allinta yachanapaq ñawinchasun*”

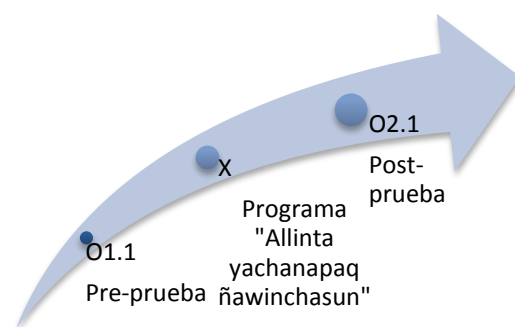


Figura 2 Comportamiento de la dimensión literal

Dónde:

O2.1 = El grupo antes de la aplicación del programa en la comprensión de lectura, dimensión literal

X = Programa “*Allinta yachanapaq ñawinchasun*”

O2.2 = El grupo después de la aplicación del programa en la comprensión de lectura, dimensión literal.

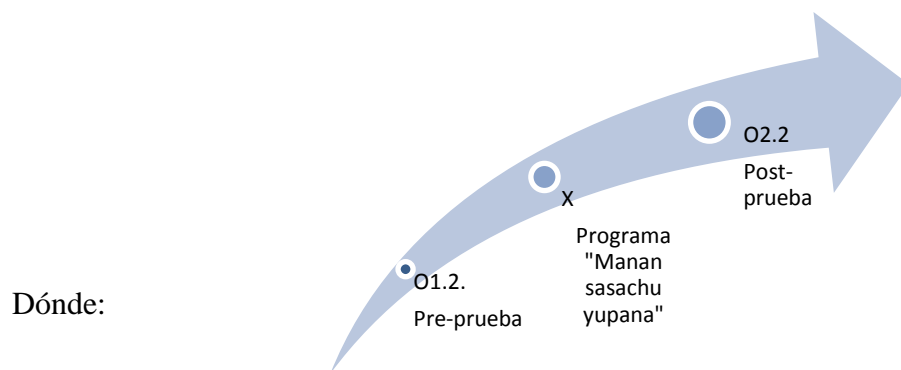


Figura 3 Comportamiento de dimensión inferencial

O3.1 = El grupo antes de la aplicación del programa, dimensión inferencial

X = Programa “*Allinta yachanapaq ñawinchasun*”

O3.2 = El grupo después de la aplicación del programa, dimensión inferencial

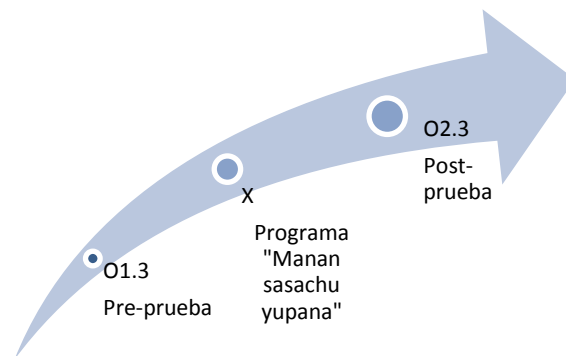


Figura 4 Comportamiento de la dimensión crítico

Dónde:

O4.1 = El grupo antes de la aplicación del programa en comprensión de lectura, dimensión crítico

X = Programa “*Allinta yachanapaq ñawinchasun*”

O4.2 = El grupo después de la aplicación del programa en comprensión de lectura, dimensión crítico

3.6. Formulación de hipótesis

Para efecto de tratamiento estadístico se define las siguientes hipótesis, generales y específicas.

3.6.1. Hipótesis general

La aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

3.6.2. Hipótesis específicos

HA: La aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura en el nivel literal, en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

HO: La aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” no es eficaz para mejorar la comprensión de lectura en el nivel literal, en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

HA: La aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura en el nivel inferencial, en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

HO: La aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” no es eficaz para mejorar la comprensión de lectura en el nivel inferencial, en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

HA: La aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura en el nivel crítico, en los estudiantes quechua-hablantes de

primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

HO: La aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” no es eficaz para mejorar la comprensión de lectura en el nivel crítico, en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

3.7. Variable de estudio

3.7.1. Comprensión de lectura

La comprensión de lectura “corresponde a un proceso que se construye y desarrolla gracias a los aportes del texto y por el conocimiento del lector previamente, es decir, el oyente o lector participa activamente en la construcción o reconstrucción del significado intencionado por el hablante/autor, poniendo en juego una serie de procesos mentales. A partir de ello, la comprensión de lectura se produce, gracias a la interacción que posee el lector con el texto bajo un contexto determinado” (Cáceres, Donoso, & Guzmán, 2012, p. 60).

3.7.2. Programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun”

El programa cuenta con un conjunto de actividades para desarrollar la comprensión de lectura en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado; así como, desarrollar habilidades, conocimientos y actitudes necesarias para desenvolverse en la vida diaria. Este programa permitirá mejorar la comprensión de lectura en sus tres niveles básicos literal, inferencial y crítico y su fundamentación pedagógica y social, a través de la aplicación de las lecturas.

3.8. Operacionalización de variables

Tabla 1 Operacionalización de variable

Variables	Dimensiones	Indicadores	Definición instrumental	Definición operacional
Comprensión de Lectura.	Nivel Literal	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocimiento de los personajes principales y secundarios. 2. Reconocimiento del tiempo y espacio en que ocurren los hechos. 3. Identificación de otras informaciones que está escrita en un texto. 4. Reconocimiento del orden en que suceden los hechos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce con facilidad los personajes principales y secundarios. • Reconoce con facilidad el tiempo y espacio en que ocurren los hechos. • Identifica con facilidad otras informaciones que está escrita en un texto. • Reconoce con facilidad el orden en que suceden los hechos. 	<p>Para obtener los niveles de evaluación del proceso de aprendizaje de cada una de las dimensiones se utilizó la técnica de los baremos con resultados que se detallan de la siguiente manera:</p> <p><u>Dimensión 1: Literal</u> Min=4 / Max= 12 Rango=8 / Amplitud= 2,6 Escalas Niveles [4 – 6] Inicio [7 – 9] Proceso [10 – 12] Logro</p> <p><u>Dimensión 2: Inferencial</u> Min=7 / Max= 21 Rango=14 / Amplitud= 4,6 Escalas Niveles [7 – 11] Inicio [12 – 16] Proceso [17 – 21] Logro</p> <p><u>Dimensión 3: Crítico</u> Min=3 / Max= 9 Rango=6 / Amplitud= 2 Escalas Niveles [3 – 4] Inicio [5 – 6] Proceso [7 – 9] Logro</p> <p><u>Baremos total</u> Min=14 / Max= 42 Rango=28 / Amplitud= 9,3 Escalas Niveles [14 – 23] Inicio [24 – 33] Proceso [34 – 42] Logro</p>
	Nivel Inferencial	<ol style="list-style-type: none"> 5. Inferencia de la causa de un hecho o acción de un texto. 6. Deducción del significado de las palabras o expresiones usando información del texto. 7. Deducción de cualidades o defectos de los personajes de un texto. 8. Deducción del tema central de un texto 9. Deducción de la Idea principal de un texto. 10. Deducción de la enseñanza de un texto. 11. Inferencia del tipo de texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Infiere con facilidad la causa de un hecho o acción de un texto. • Deduce con facilidad el significado de las palabras o expresiones • Deduce con facilidad cualidades o defectos de los personajes de un texto. • Deduce con facilidad el tema central de un texto. • Deduce con facilidad la Idea principal de un texto. • Deduce con facilidad la enseñanza de un texto. • Infiere con facilidad el tipo de texto. 	
	Nivel Crítico	<ol style="list-style-type: none"> 12. Evalúa la forma de actuar de los personajes en el texto. 13. Emite juicio frente a un comportamiento. 14. Juzga el contenido de un texto desde un punto de vista personal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa con facilidad la forma de actuar de los personajes. • Emite con facilidad juicio frente a un comportamiento. • Juzga con facilidad el contenido de un texto desde un punto de vista personal. 	

3.9. Instrumentos de recolección de datos

Para recolectar los datos del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun”, se utilizó una guía de observación, la cual cuenta con cuatro dimensiones: dimensión literal con 4 ítems; dimensión inferencial con 7 ítems y dimensión crítico con 3. Teniendo como objetivo extraer información sobre la comprensión de lectura en los estudiantes quechua-hablantes de primer y segundo grado del nivel primario San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho.

3.10. Validación de instrumentos

Para validar el instrumento de evaluación se dio mediante dos tipos de validaciones los cuales fueron por juicio de expertos y coeficiente de V de Aiken.

3.10.1. Validación por juicio de expertos

La validación del instrumento fue a través de juicio de expertos, los cuales fueron los siguientes docentes de la Universidad Peruana Unión (UPeU): Mg. Melva Hernández García, Mg. Eloy Colque Díaz, Lic. Vicente Meza López, Lic. William Chuquillanqui, Dr. Victoria Martínez Tejada, todos miembros especialistas en la investigación que aportaron en sus respectivos campos.

Tabla 2 Validación por juicio de expertos

N	Nombre de Experto	Grado académico	Años de experiencia	Rol actual	Institución Laboral
1	Melva Hernández García	Mg. Administración Educativa.	21 años	Coordinadora de la especialidad de Primaria.	UPeU/FACIHED
2	Eloy Colque Díaz	Mg. Docencia investigación y docencia universitaria	10 años	Director de investigación	UPeU/FACIHED
3	Vicente Meza López	Lic. En educación primaria.	8 años	Especialista	UPeU/FACIHED
4	William Chuquillanqui	Lic. En educación.	13 años	Especialista	UPeU/FACIHED
5	Victoria Martínez	Dra. En ciencias de la educación.	14 años	Directora de la EP Educación	UPeU/FACIHED

Tabla 3 Criterio de expertos para la validez del instrumento

<i>Expertos</i>	<i>Opiniones</i>
<i>Melva Hernández García</i>	En la Dimensión 1 Nivel literal, el primer ítem, agrega lo siguiente: de la lectura. O si es posible cambia por: Reconoce los personajes principales y secundarios que participa en el cuento.
<i>Eloy Colque Díaz</i>	En la dimensión 2 Nivel inferencial, agregar preguntas para evaluar la idea principal y el contexto del texto.
<i>Vicente Meza López</i>	En la Dimensión 1 Nivel literal, en el segundo ítem cambiar de verbo “localiza” por “identificar”.
<i>William Chuquillanqui</i>	No hubo sugerencias
<i>Victoria Martínez</i>	En la Dimensión 1 Nivel literal solo hay 3 ítems, definir si van más ítems o solo 12. Considerar el orden de los ítems.

3.10.2. Validación con el coeficiente V de Aiken

Los criterios que consideraron los expertos en cuanto a la validación del instrumento fueron: claridad, congruencia, contexto y dominio, éstos fueron considerados por los validadores para emitir un juicio en cuanto al instrumento del investigador. Los resultados emitidos por los jueces se cuantificaron en 0 = No y 1 = Sí, para la fórmula de V de Aiken y demostrar que el contenido del instrumento es confiable.

Fórmula:

$$V = \frac{S}{(n(c-1))}$$

Siendo:

S = la sumatoria de si

Si = valor asignado por el juez

n = número de jueces

c = número de valores de la escala de valoración

Tabla 4 Validación V de Aiken

Dimensiones	V - Aiken
Literal	0,90
Inferencial	1,00
Crítico	0,98
Total	0,96

Los resultados que se presentan en la tabla 4, demostraron que existe un alto grado de confiabilidad de cada uno de los ítems, de las dimensiones del instrumento, ya que los valores superaron al 0.75. Siendo las dimensiones más representativas el nivel inferencial ($V = 1,00$) y el nivel crítico ($V = 0,98$).

3.11. Confiabilidad del instrumento

Para medir el nivel de confiabilidad del instrumento se recurrió a la medida de consistencia interna de Alfa de Cronbach. En los casos de la medición de constructos a través de escalas, en los que no existen respuestas correctas ni incorrectas, sino que cada sujeto marca el valor de la escala que mejor representar su respuesta, Cronbach (1951)

La fórmula es como sigue: $\alpha = \frac{n}{n-1} * \frac{Vt - \sum Vi}{Vt}$

En donde:

α = coeficiente de confiabilidad;

n = número de ítems;

V_t = varianza total de la prueba; y

$\sum V_i$ = es la suma de las varianzas individuales de los ítems.

En la tabla 5 se presentan los valores que se tomaron como referencia para interpretar el coeficiente de confiabilidad.

Tabla 5 Valores para la interpretación del coeficiente alpha

Interpretación de un coeficiente de confiabilidad				
Muy baja	Baja	Regular	Aceptable	Elevada
0	0,01 a 0,49	0,5 a 0,59	0,6 a 0,89	0,9 a 1
0% de confiabilidad en la medición (la medición está contaminada de error)			100% de confiabilidad en la medición (no hay error)	

Fuente: Estadística e investigación (Gamarra y col., 2008, p. 176).

En la tabla 6 se observan los resultados obtenidos, a través del SPSS 24, del estadístico de fiabilidad: Alfa de Cronbach.

Tabla 6 Estadísticos de fiabilidad

Estadísticos de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
, 667	14

De acuerdo al análisis de fiabilidad que es 0,667 puntos y según la escala de valoración del coeficiente de confiabilidad, se determina que el instrumento de medición se aproxima a ser de consistencia interna “aceptable”.

3.12. Técnica de recolección de datos

Para el proceso de recolección de datos se procedió de la siguiente forma: se presentó el proyecto y el programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” a desarrollar al director de la I.E. N° 385442 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, quien autorizó la realización del trabajo de investigación. Luego se procedió a ejecutar el programa mediante un pre prueba y un post prueba para medir la efectividad del programa.

Después de recopilar la información necesaria sobre las dimensiones se procedió a analizar los datos obtenidos de la prueba. Cabe señalar que se utilizó el SPSS 24.0 como herramienta

para el análisis estadístico. Habiendo efectuado el análisis de los datos obtenidos, se procedió a realizar la discusión de los resultados con la ayuda de un estadista experto, para sacar las conclusiones en base a los objetivos.

3.12.1. Evaluación de datos

Para la evaluación de los datos, se tomó en cuenta tres dimensiones: literal, que constó de 4 ítems; inferencial, con 7 ítems y crítico, con 3 ítems. Asimismo se tomó en cuenta la escala en tres niveles, con valor numérico: Logro (3), Proceso (2), Inicio (1). Donde 3 es un máximo y mínimo de 1. Finalmente, se estableció los baremos para establecer las escalas de cada nivel de manera global considerado un máximo de 42 y un mínimo de 14, teniendo un rango de 28 y una amplitud de 9,3.

[14 – 23] Inicio

[24 – 33] Proceso

[34 – 42] Logro

Para la dimensión literal, se estableció la escala numérica, con un mínimo de 4 y un máximo de 12, teniendo un rango de 8 y considerando una amplitud de 2.6.

[4 – 6] Inicio

[7 – 9] Proceso

[10 – 12] Logro

Para la dimensión inferencial, se estableció la escala numérica, con un mínimo de 7 y un máximo de 21, teniendo un rango de 14 y considerando una amplitud de 4.6.

[7 – 11] Inicio

[12 – 16] Proceso

[17 – 21] Logro

Para la dimensión crítico, se estableció la escala numérica, con un mínimo de 3 y un máximo de 9, teniendo un rango de 6 y considerando una amplitud de 2.

[3 – 4]	Inicio
[5 – 6]	Proceso
[7 – 9]	Logro

CAPÍTULO IV: Resultados y discusión

4.1. Análisis estadísticos de datos

El análisis estadístico que se utilizó en la presente investigación es de tipo cuantitativo, y pre experimental, esto significa que se procedió en la ejecución del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun”, y fue necesario medir la eficacia a través de un instrumento antes y después de la aplicación del programa, el mismo que fue evaluado con un 95 % de confianza y un 5 % de error.

4.2. Análisis descriptivo de la investigación

4.2.1. Análisis descriptivos generales

En la tabla 7 se muestra que el 25% de los estudiantes son de primer grado, mientras que el 75% son de segundo grado.

Tabla 7 Grado de los estudiantes

Grado	Frecuencia	Porcentaje
Primer	2	25,0%
Segundo	6	75,0%
Total	8	100,0%

En la tabla 8 se muestra que el 75% de los estudiantes son de género masculino, mientras que el 25% pertenecen al género femenino.

Tabla 8 Género de los estudiantes

Género	Frecuencia	Porcentaje
Masculino	6	75,0%
Femenino	2	25,0%
Total	8	100,0%

Los resultados de la Tabla 9 indican que el 100% de los estudiantes profesan la religión evangélica.

Tabla 9 Religión de los estudiantes

Religión	Frecuencia	Porcentaje
Católico	0	0,0%
Evangélico	8	100,0%
Otro	0	0,0%
Total	8	100,0%

4.2.2. Análisis descriptivos relevantes

En las siguientes tablas se muestra el análisis descriptivo relevante por niveles de acuerdo con las dimensiones de la variable dependiente:

Los resultados que se muestran en la tabla 10, evidencian que antes de la aplicación del programa, en la evaluación de la pre prueba, correspondiente a la comprensión de lectura, el, 75% de los estudiantes se encontraban en el nivel inicio y el, 25% se ubicaron en el nivel de proceso. No obstante, este resultado cambió después de la ejecución del programa, “Allinta yachanapaq ñawinchasun”, debido a que en la evaluación de la pos prueba el 100 % de los estudiantes alcanzaron el nivel de logro.

Tabla 10 Nivel de evaluación de la comprensión de lectura

Niveles	Antes		Después	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	6	75,0%	0	0,0%
Proceso	2	25,0%	0	0,0%
Logro	0	0,0%	8	100,0%
Total	8	100,0%	8	100,0%

Los resultados de la tabla 11, muestran que antes de la aplicación del programa, en la pre prueba en la dimensión literal, el 37,5% de los estudiantes se encontraban en el nivel inicio, mientras que el 62,5% se ubicaron en el nivel de proceso. Sin embargo, este resultado cambió

después de la ejecución del “Allinta yachanapaq ñawinchasun”, debido a que en la evaluación de la pos prueba el 100 % de los estudiantes alcanzaron el nivel de logro.

Tabla 11 Evaluación de la comprensión de lectura nivel literal

Niveles	Antes		Después	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	3	37,5%	0	0,0%
Proceso	5	62,5%	0	0,0%
Logro	0	0, 0%	8	100,0%
Total	8	100,0%	8	100,0%

Los resultados de la tabla 12 revelan que antes de la aplicación del programa, en la pre prueba, nivel inferencial, el 75% de los estudiantes se encontraban en el nivel inicio, mientras que el 25% en el nivel de proceso, este resultado cambió después de la ejecución del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun”, debido a que en la evaluación de la post prueba el 100 % de los estudiantes alcanzaron el nivel de logro.

Tabla 12 Evaluación de la comprensión de lectura nivel inferencial

Niveles	Antes		Después	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	6	75,0%	0	0,0%
Proceso	2	25,0%	0	0,0%
Logro	0	0,0%	8	100,0%
Total	8	100,0%	8	100,0%

Los resultados de la tabla 13 revelan que antes de la aplicación del programa, en la re prueba en el nivel crítico, el 62,5% de los estudiantes se encontraban en el nivel inicio, mientras que el 32,5% en el nivel de proceso. No obstante, este resultado cambió después de la ejecución del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun”, debido a que en la evaluación de la post prueba el 100 % de los estudiantes alcanzaron el nivel de logro.

Tabla 13 Evaluación de la comprensión de lectura nivel crítico

Niveles	Antes		Después	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	5	62,5%	0	0,0%
Proceso	3	32,5%	0	0,0%
Logro	0	0,0 %	8	100,0%
Total	8	100,0%	8	100,0%

4.3. Análisis bidimensional de la investigación

En las siguientes tablas se describen los resultados obtenidos enfatizando el género con la variable y las dimensiones en estudio. La tabla 14 muestra la comparación de acuerdo al género sobre de la comprensión de lectura. Los resultados muestran que el 66,7% de los estudiantes de género masculino y el 100% de género femenino alcanzaron el nivel de inicio, mientras que el 33,3% de estudiantes de género masculino, se ubicaron en el nivel de proceso en la evaluación del pre prueba. Sin embargo, este resultado cambió después de la aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun”, debido que en la evaluación de la post prueba el 100 % de los estudiantes de género masculino y femenino alcanzaron el nivel de logro.

Tabla 14 Análisis comparativo del género según nivel de comprensión de lectura

Género	Antes			Total	Después			Total
	Inicio	Proceso	Logro		Inicio	Proceso	Logro	
Masculino	66,7%	33,3%	0,0%	100,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%
Femenino	100,0%	0,0%	0,0%	100,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%
Total	75,0%	25,0%	0,0%	100,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%

La tabla 15 muestra la comparación de acuerdo al género sobre de la comprensión de lectura en el nivel literal, en la tabla se aprecia que el 33,3 % de los estudiantes de género masculino y el 50 % de género femenino se alcanzaron el nivel de inicio, mientras que el 66,7% de estudiantes de género masculino y el 50% de género femenino se encontraron en el nivel de proceso, en la evaluación de la pre prueba, sin embargo. No obstante, este resultado cambió después de la aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun”, debido que en la

evaluación de la post prueba el 100 % de los estudiantes de género masculino y femenino alcanzaron el nivel de logro.

Tabla 15 Análisis comparativo del género según nivel de comprensión de lectura – dimensión literal

Género	Antes			Total	Después			Total
	Inicio	Proceso	Logro		Inicio	Proceso	Logro	
Masculino	33,3%	66,7%	0,0%	100,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%
Femenino	50,0%	50,0%	0,0%	100,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%
Total	37,5%	62,5%	0,0%	100,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%

La tabla 16 muestra la comparación de acuerdo al género sobre de la comprensión de lectura en el nivel inferencial, en la tabla se aprecia que el 66,7% de los estudiantes de género masculino y el 100 % de género femenino se alcanzaron el nivel de inicio, mientras que el 33,3% de estudiantes de género masculino se encontraron en el nivel de proceso en la evaluación de la pre prueba. Sin embargo, este resultado cambió después de la aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun”, debido a que en la evaluación de la post prueba el 100 % de los estudiantes de género masculino y femenino alcanzaron el nivel de logro.

Tabla 16 Análisis comparativo del género según nivel de comprensión de lectura – dimensión inferencial

Género	Antes			Total	Después			Total
	Inicio	Proceso	Logro		Inicio	Proceso	Logro	
Masculino	66,7%	33,3%	0,0%	100,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%
Femenino	100,0%	0,0%	0,0%	100,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%
Total	75,0%	25,0%	0,0%	100,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%

La tabla 17 muestra la comparación de acuerdo al género y la comprensión de lectura en el nivel crítico, en la tabla se aprecia que el 66,7% de los estudiantes de género masculino y el 50% de género femenino alcanzaron el nivel de inicio, mientras que el 33,3% de estudiantes de género masculino y el 50% de género femenino se ubicaron en el nivel de proceso en la evaluación de la pre prueba. Sin embargo, este resultado cambió después de la aplicación del

programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun”, debido que en la evaluación de la post prueba el 100 % de los estudiantes de género masculino y femenino alcanzaron el nivel de logro.

Tabla 17 Análisis comparativo del género según nivel de comprensión de lectura – dimensión crítico

Género	Antes			Total			Después		
	Inicio	Proceso	Logro	Inicio	Proceso	Logro	Inicio	Proceso	Logro
Masculino	66,7%	33,3%	0,0%	100,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%	100,0%
Femenino	50,0%	50,0%	0,0%	100,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%	100,0%
Total	62,5%	37,5%	0,0%	100,0%	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%	100,0%

4.4. Análisis estadístico que responde a la investigación.

4.4.1. Prueba de bondad de ajuste.

Para determinar si los puntajes en las variables se aproximaban a una distribución normal, se utilizó la prueba de Shapiro-Wilk, dado que la muestra es menor a 50. Entonces se comprobó si la variable aleatoria en ambos grupos se distribuye normalmente. El criterio para determinar si la (VA) se distribuye normalmente es:

- a) $P\text{-valor} \geq \alpha$ Aceptar H_0 = Los datos provienen de una distribución normal.
- b) $P\text{-valor} < \alpha$ Aceptar H_1 = Los datos NO provienen de una distribución normal.

En la Tabla 18 se muestran los resultados del análisis de normalidad donde la variable Comprensión de lectura presentan una distribución normal, por lo tanto, para efectuar el contraste de hipótesis y comparar las medias se utilizó la prueba de T de Student para muestras relacionadas, mientras que las dimensiones literal, inferencial y crítico no tienen una distribución normal, por lo cual, para comparar las medias se utilizó una prueba no paramétrica, es por ello que para el análisis estadístico correspondiente se empleó la Z de Wilcoxon para muestra relacionada.

Tabla 18 Pruebas de normalidad – Ajuste de Bondad

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	Gl	Sig.
Comprensión de lectura pre	.898	8	.279
Nivel literal pre prueba	.641	8	.000
Nivel inferencial pre prueba	.798	8	.028
Nivel crítico pre prueba	.641	8	.000
Comprensión de lectura post	.931	8	.521
Nivel literal post prueba	.641	8	.000
Nivel inferencial post prueba	.720	8	.004
Nivel crítico post prueba	.724	8	.004

4.4.2. Prueba de hipótesis para la variable comprensión de lectura

Para realizar la prueba de hipótesis se ha cumplido con los siguientes pasos:

Formulamos la hipótesis nula y alternativa

H₀: $\mu^1 = \mu^2$ La aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun”, no tiene efectividad significativa en el mejoramiento de la comprensión de lectura, en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

H_a: $\mu^1 \neq \mu^2$ La aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun”, tiene efectividad significativa en el mejoramiento de la comprensión de lectura, en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

Estadístico de prueba

A la luz de las suposiciones, la estadística de prueba aprobada es:

$$t = \frac{\bar{X}_d}{S_d / \sqrt{n}}$$

$$\bar{X}_d = \sum_{i=1}^n \frac{x_{i1} - x_{i2}}{n}$$

$$S_d = \sqrt{\frac{\sum_{i=1}^n (d_i - \bar{X}_d)^2}{n-1}}$$

\bar{X}_d = Media aritmética de las diferencias

S_d = Desviación estándar de las diferencias

n = Número de sujetos de la muestra

En la Tabla 19, se observa que la media de los estudiantes en la post prueba es de 3.00 puntos con una desviación estándar de 0.00 puntos. Asimismo, en la misma tabla, se observa que la media de la prueba de entrada es de 1.25 puntos, con una desviación estándar de 0.465.

Tabla 19 Comparación de media entre la post prueba y la pre prueba

	Media	N	Desviación estándar	Media de error estándar
Post prueba	3.00	8	0.000	0.000
Pre prueba	1.25	8	0.465	0.164

En la tabla 20 se muestran los resultados de la prueba t para muestras relacionadas; se observa una diferencia de la media de la post prueba, con relación a la pre prueba. La diferencia de la media es de, 1.750 puntos. Asimismo, el valor p (sig.) $0,000 < 0,05$, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, en la cual se demuestra que el programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun”, mejora significativamente la comprensión de lectura de los estudiantes.

Tabla 20 Prueba de T de student por la diferencia de las pruebas de entrada y salida con respecto a la comprensión de lectura

	Diferencias emparejadas					T	Gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
				Inferior	Superior			
Postprueba Preprueba	1,750	,463	,164	1,363	2,137	10,693	7	,000

Regla de decisión

$p < \alpha$ = rechaza H_0

$p \geq \alpha$ = acepta H_0

Siendo $\alpha = 0,05$

Como el estadístico de prueba cae en la región de rechazo, el valor $t_{cal} = 10.693 > t_{crít} = 1.895$, se rechaza la hipótesis nula y se concluye que existen diferencias estadísticamente significativas entre la media obtenidas antes y después de la aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun”, a un nivel de confianza del 95%.

4.4.3. Prueba de hipótesis específica 1. Dimensión: literal

Para realizar la prueba de hipótesis se ha cumplido con los siguientes pasos:

Formulamos la hipótesis nula y alternativa

H₀: $\mu^1 = \mu^2$ La aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun”, no tiene efectividad significativa en el mejoramiento de comprensión de lectura, en el nivel literal en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

H_a: $\mu^1 \neq \mu^2$ La aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun”, tiene efectividad significativa en el mejoramiento de comprensión de lectura, en el nivel literal en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

Estadístico de prueba

El estadístico de prueba no paramétrico que se aplicó fue el Test de los rangos signados de Wilcoxon definido por:

$$Z_T = \frac{T - \frac{n(n+1)}{4}}{\sqrt{\frac{n(n+1)(2n+1)}{24}}}$$

Z= valor Z de la T de Wilcoxon

T= valor estadístico de Wilcoxon

n = tamaño de la muestra

Asumimos el nivel de confianza = 95% y Margen de error = 5% (0.05)

Cálculo del estadístico

Tabla 21 Rangos de la dimensión nivel literal

		N	Rango promedio	Suma de rangos
Nivel literal post – Nivel literal pre	Rangos negativos	0 ^a	,00	,00
	Rangos positivos	8 ^b	4,50	36,00
	Empates	0 ^c		
Total		8		

a. Nivel literal_post < Nivel literal _pre

b. Nivel literal_post > Nivel literal _pre

c. Nivel literal_post = Nivel literal _pre

En la tabla 21 podemos observar 0 rangos negativos, 8 rangos positivos y 0 empates entre ambos y que el rango promedio es 4,50. Esto significa que la puntuación de la dimensión literal en la fase del post prueba fue mayor a diferencia de la fase de la pre prueba, al efectuarse el respectivo contraste.

Tabla 22 Prueba de Wilcoxon de la dimensión literal

Pre_prueba – Post_prueba	
Z	-2,598 ^b
Sig. asintót. (bilateral)	,009

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Regla de decisión

$p < \alpha$ = rechaza H_0

$p \geq \alpha$ = acepta H_0

Siendo $\alpha = 0,05$

Por los datos obtenidos en la tabla 22 observamos que el valor de (Z) encontrado es de - **2.598** y el valor de significancia es de, **.009** ($p < 0.05$). Por lo tanto, podemos afirmar que existe suficiente evidencia estadística para rechazar la hipótesis nula; por lo que se acepta la hipótesis alterna, es decir existen diferencias significativas entre las puntuaciones del pre prueba y la post prueba en la dimensión literal. Por lo tanto, la aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun”, mejora significativamente la comprensión de lectura en el nivel

literal, en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

4.4.4. Prueba de hipótesis específica 2. Dimensión: inferencial

Para realizar la prueba de hipótesis se ha cumplido con los siguientes pasos:

Formulamos la hipótesis nula y alternativa

H₀: $\mu^1 = \mu^2$ La aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun”, no tiene efectividad significativa en el mejoramiento de la comprensión de lectura, nivel inferencial en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

H_a: $\mu^1 \neq \mu^2$ La aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun”, tiene efectividad significativa en el mejoramiento de la comprensión de lectura, nivel inferencial en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

Estadístico de prueba

El estadístico de prueba no paramétrico a aplicarse es el Test de los rangos signados de Wilcoxon definido por:

$$Z_T = \frac{T - \frac{n(n+1)}{4}}{\sqrt{\frac{n(n+1)(2n+1)}{24}}}$$

Z= valor Z de la T de Wilcoxon

T= valor estadístico de Wilcoxon

n = tamaño de la muestra

Asumimos el nivel de confianza = 95% y Margen de error = 5% (0.05)

Cálculo del estadístico

Tabla 23 Rangos obtenidos de la dimensión inferencial.

		N Rango promedio		Suma de rangos
Nivel inferencial_post	Rangos negativos	0 ^a	,00	,00
	Rangos positivos	8 ^b	4,50	36,00
Nivel inferencial_pre	Empates	0 ^c		
Total		8		

a. Nivel inferencial post < Nivel inferencial pre

b. Nivel inferencial post > Nivel inferencial pre

c. Nivel inferencial post = Nivel inferencial pre

En la tabla 23 podemos observar 0 rangos negativos, 8 rangos positivos y 0 empates entre ambos y que el rango promedio es de, 4,50. Esto significa que las puntuaciones de la dimensión inferencial en la fase de la post prueba fue mayor que en la fase de la pre prueba, al efectuarse el respectivo contraste.

Tabla 24 Prueba de Wilcoxon de la dimensión inferencial

Pre_prueba – Post_prueba	
Z	-2,640 ^b
Sig. asintót. (bilateral)	,008

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Regla de decisión

$p < \alpha$ = rechaza H_0

$p \geq \alpha$ = acepta H_0

Siendo $\alpha = 0,05$

Por los datos obtenidos en la tabla 24 observamos que el valor de (Z) encontrado es de - **2.640** y el valor de significancia es de, **.000** ($p < 0.05$). Por lo tanto, podemos afirmar que existe suficiente evidencia estadística para rechazar la hipótesis nula; por lo que se acepta la hipótesis alterna. Es decir, existen diferencias significativas entre las puntuaciones del pre prueba y la post prueba. Por lo cual, la aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun”, mejora

significativamente la comprensión de lectura en el nivel inferencial, en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

4.4.5. Prueba de hipótesis específica 3. Dimensión: crítico

Para realizar la prueba de hipótesis se ha cumplido con los siguientes pasos:

Formulamos la hipótesis nula y alternativa

H₀: $\mu^1 = \mu^2$ La aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun”, no tiene efectividad significativa en el mejoramiento de la comprensión de lectura, nivel crítico, en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

H_a: $\mu^1 \neq \mu^2$ La aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun”, tiene efectividad significativa en el mejoramiento de la comprensión de lectura, nivel crítico, en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

Estadístico de prueba

El estadístico de prueba no paramétrico a aplicarse es el Test de los rangos signados de Wilcoxon definida por:

$$Z_T = \frac{T - \frac{n(n+1)}{4}}{\sqrt{\frac{n(n+1)(2n+1)}{24}}}$$

Z= valor Z de la T de Wilcoxon

T= valor estadístico de Wilcoxon

n = tamaño de la muestra

Asumimos el nivel de confianza = 95% y Margen de error = 5% (0.05)

Cálculo del estadístico

Tabla 25 Rangos obtenidos de la dimensión crítico

		N	Rango promedio	Suma de rangos
Nivel crítico_post	Rangos negativos	0 ^a	,00	,00
	Rangos positivos	8 ^b	4,50	36,00
Nivel crítico_pre	Empates	0 ^c		
Total		8		

a. Nivel crítico_post < Nivel crítico_pre

b. Nivel crítico_post > Nivel crítico_pre

c. Nivel crítico_post = Nivel crítico_pre

En la tabla 25 podemos observar 0 rangos negativos, 8 rangos positivos y 0 empates entre ambos y que el rango promedio es 4,50. Esto significa que las puntuaciones de la dimensión prosodia en la fase de la post prueba fueron mayores que en la fase de la pre prueba, al efectuarse el respectivo contraste.

Tabla 26 Prueba de Wilcoxon de la dimensión crítico

Pre_prueba – Post_prueba	
Z	-2,598 ^b
Sig. asintót. (bilateral)	,009

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Regla de decisión

$p < \alpha$ = rechaza H0

$p \geq \alpha$ = acepta H0

Siendo $\alpha = 0,05$

Los datos obtenidos en la tabla 26, muestran que el valor de (Z) encontrado es de - **2.598** y el valor de significancia es de, **.009** ($p < 0.05$), por lo cual, podemos afirmar que existe suficiente evidencia estadística para rechazar la hipótesis nula; por lo que se acepta la hipótesis alterna. Es decir, existen diferencias significativas entre las puntuaciones del pre prueba y la

post prueba. Por lo tanto, la aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun”, mejora significativamente la comprensión de lectura en el nivel crítico, en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

CAPÍTULO V: Conclusiones y recomendaciones

5.1. Conclusiones

Después de analizar los datos de la investigación, se llegó a las siguientes conclusiones:

1. La aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” es eficaz en el mejoramiento de la comprensión de lectura, en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado, de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017, debido que los resultados obtenidos en la prueba de entrada, el 75% de los estudiantes se encontraban en el nivel de inicio, mientras que el 25% se ubicaron en el nivel de proceso. No obstante, este resultado cambió después de la aplicación del programa, en consecuencia en la prueba de salida el 100% de los estudiantes alcanzaron el nivel de logro.
2. La aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” es eficaz en el mejoramiento de la comprensión de lectura, concerniente al nivel literal, en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017, debido que los resultados obtenidos en la prueba de entrada, el 37,5% de los estudiantes se encontraban en el nivel inicio, y el 62,5% se encontraban en el nivel de proceso. Sin embargo, este resultado cambió luego de la aplicación del programa, dado que en la post prueba el 100% de los estudiantes alcanzaron el nivel de logro, es decir, reconocen todo aquello que explícitamente figura en el texto.
3. La aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” es eficaz en el mejoramiento de la comprensión de lectura, concerniente al nivel inferencial, en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017, debido que los resultados obtenidos en la prueba de entrada, el 75% de los estudiantes

se encontraban en el nivel inicio, y el 25% se encontraban en el nivel de proceso. Sin embargo, este resultado cambió luego de la aplicación del programa, dado que en la post prueba el 100% de los estudiantes alcanzaron el nivel de logro, es decir, infieren e interpretan significados de los textos escritos, ya que este nivel es la esencia de la comprensión de lectura.

4. La aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” es eficaz el mejoramiento de la comprensión de lectura en el nivel crítico, en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017, debido que en la pre prueba, el 62,5% de los estudiantes se encontraban en el nivel inicio, mientras que el 37,5% en el nivel de proceso. No obstante, este resultado cambió, luego de la aplicación del programa, en consecuencia, el 100% de los estudiantes alcanzaron el nivel de logro en la post prueba. Lo cual significa que, los estudiantes alcanzaron reflexionar sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.

5.2. Recomendaciones.

Después haber concluido con el estudio de la investigación, programa “Allintayachanapaq ñawinchasun” se llegó a las siguientes conclusiones:

1. Realizar investigaciones más profundas sobre la comprensión de lectura en los estudiantes de intercultural bilingüe y de esta manera responder a sus necesidades según sus estilos de aprendizaje.
2. Fomentar en los docentes el uso de diversas estrategias y actividades didácticas que desarrollen las habilidades de comprensión de lectura de manera literal, inferencial y crítico como parte de una educación integral, que abarque no solo el área de Comunicación sino todos los aprendizajes curriculares acorde a su grado y contexto sociocultural.
3. Promover en los estudiantes aprendizajes significativos a partir de situaciones contextualizadas en quechua y español, desarrollando de este modo, competencias para la comprensión de diversos textos escritos en los dos idiomas.
4. Considerar el programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun”, en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje concerniente a la comprensión de lectura en los estudiantes de Educación Intercultural Bilingüe (quechua-hablantes).
5. Fomentar la participación periódica de los docentes de EIB-Primaria en diplomados, seminarios, capacitaciones y talleres para que desarrollen de manera eficaz la enseñanza de comprensión de lectura en aulas multigrados.
6. Realizar talleres vivenciales, donde se incluya a todos los estudiantes de la I.E, para obtener mejores resultados.

Referencias

- Acosta, I. (2009). *La comprensión lectora, enfoques y estrategias utilizadas durante el proceso de aprendizaje del idioma español como segunda lengua*. Universidad de Granada, Granada.
- Araníbar, N. (2005). La lectura y la comprensión lectora, 8. Retrieved from http://www.uatf.edu.bo/web_descargas/publicaciones/LA_LECTURA_Y_LA_COMPRENSION_LECTORA.pdf
- Bamberger, R. (1975). *La promoción de la lectura* (Unesco). París.
- Barrera, N. (2009). *El juego como técnica para la comprensión de la lectura*. Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Bravo, A. (2010). Procesos y factores que intervienen en la comprensión lectora en lengua materna (L1) y lengua extranjera (LE), 99.
- Cabanillas, G. (2004). *Influencia de la enseñanza directa en el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Unsch*. Universidad Nacional Myor de San Marcos.
- Cáceres, A., Donoso, P., & Guzmán, J. (2012). Comprensión lectora “Significados que le atribuyen las/los docentes al proceso de comprensión lectora en NB2,” 209.
- Calderón, M., Chuquillanqui, R., & Valencia, L. (2013). *Las estrategias para la comprensión de textos y los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado de primaria en la I.E.N° 0058, UGEL 06, Lurigancho-Chosica, 2013*. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.
- Campués, R., & Rosas, C. (2010). *La lectura comprensiva en los estuđinates de los terceros, cuartos y quintos años de las escuelas: “Nuestra Señora de Fátima” y escuela “San Juan Diego” de la ciudad de Ibarra; y la elaboración de una guía de técnicas activas para incentivar la misma*. Universidad Técnica del Norte. Retrieved from http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/2162/1/FECYT_731_TESIS_DE_TECNICAS_DE_LECTURA.pdf
- Casanny, D., Luna, M., & Sanz, G. (1994). Las cuatro destrezas: comprensión lectora., 193–207.
- Casar, L. (2001). *Propuesta didáctica para el desarrollo de las habilidades de comprensión de lectura y expresión oral en inglés en estudiantes de ingeniería*. Universidad de la Habana.
- Casas, A., Inmaculada, M., Robledo, P., & García, R. (2010). Comprensión de textos de estudiantes con trastorno por déficit de atención/hiperactividad, 50(3), 135–142.

- Cassany, D., Sanz, G., & Luna, M. (1998). *Enseñar lengua*. (M. Pujol, Ed.), *Journal of Chemical Information and Modeling* (al GRAÓ). Barcelona.
<https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Cerrillo, P. (2005). Sociedad lectora y educación. *Lectura y sociedad del conocimiento*, 370.
- Charry, M. (2008). *Análisis de los factores que inciden en la competencia lectora de los estudiantes de primer semestre de administración de empresas de la Universidad de la Salla*. Universidad de la Salla.
- Cubas, A. (2007). *Actitudes hacia la lectura y niveles de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de primaria*. Pontificia Universidad Católica del Perú. Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Delgado, A., Escurra, L., Atalaya, M., Pequeña, J., Álvarez, C., & Huerta, R. (2007). Comparación de la comprensión lectora en alumnos de primer y segundo año de secundaria de centros estatales y no estatales de Lima metropolitana, 19.
- Delgado, N. (2008). *Actividades docentes difigidas a la comprensión lectora en la formación inicial de la carrera Educación Primaria en condiciones de microuniversidad*. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño.
- Dioses, S., Abregú, L., & Alcántara, M. (2010). ECLE: Prueba de evaluación de las competencias de comprensión lectora.
- ECE, 2013. (2013). ¿Cómo mejorar la comprensión lectora de nuestros estudiantes? Contenido, 1–40.
- Espín, G. (2010). *Las estrategias metodológicas y su incidencia en la comprensión lectora de los estudiantes de octavo año del instituto superir tecnológico experimental Luís A. Martínez durante el año lectivo “2009-2010.”* Universidad Técnica de Ambato. Retrieved from <http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5943/1/FCHE-MDCES-743.pdf>
- Fernández, M. (2014). Comprensión lectora: historia y componentes del proceso lector, 259.
- Galdames, V. (2009). Desarrollo de la comprensión lectora: ¿un desafío pendiente o un concepto en permanente evaluación?, 15.
- Gómez, M. (2014). *Estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora*. Universidad de Valladolid. Retrieved from <http://uvadoc.uva.es:80/handle/10324/5127>
- Guilardes, F. (2014). *Leer lo necesario . Tipos de lectores , prácticas lectoras y uso de internet en establecimientos escolares del Gran Valparaíso .* Universidad de Valparaíso Chile.
- Gutiérrez, A. (2005). La lectura: una capacidad imprescindible de los ciudadanos del siglo XXI. El caso de México *Anales de Documentación*, núm. 8, 2005, pp. 91-99, 91–99.
- Jaulis, I. (2016). *Efectividad del programa “Leo y comprendo” para la comprensión de*

- lectura, en estudiantes del segundo grado del nivel primario de la Institución Educativa Adventista Tercer Milenio de Pucallpa*. Universidad Peruana Unión. Retrieved from http://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/UPEU/538/Isabel_Tesis_bachiller_2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Jiménez, V. (2004). *Metacognición y comprensión de la lectura: evaluación de los instrumentos estratégicos (procesos y variables) mediante la elaboración de una escala de conciencia lectora (escala9*. Universidad Complutense de Madrid.
- Lomas, A. (2009). *La importancia de la comprensión lectora para un buen aprendizaje*. Universidad Pedagógica Nacional.
- Marquez, C. (2010, November 7). *Comprensión lectora y rendimiento académico en estudiantes de primer año de carreras del área de la salud de la universidad de concepción*. (Intergovernmental Panel on Climate Change, Ed.), *Climate Change 2013 - The Physical Science Basis*. Cambridge University Press, Chile. <https://doi.org/10.1088/1751-8113/44/8/085201>
- Matesanz, M. (2012). La lectura en la educación primaria: marco teórico y propuesta de intervención, 44. Retrieved from <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/1474/1/TFG-B.97.pdf>
- Medina, G., & Aparicio, P. (2014). *Procesamiento lector en niños berlingues avanzados quechua-castellano circunscrito en dos provincias del departamento de Ayacucho (Huamanga y Vilcashuamán)*. Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Mejía, G. (2013). *Dificultades de Comprensión Lectora en los alumnos de Séptimo y Octavo grado de Educación Básica del Instituto Oficial Primero de Mayo de 1954*. Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán.
- Mendoza, R. (2004). *Dificultades para la comprensión e interpretación de lecturas en los alumnos del tercer grado de primaria del C . E n° 14012 “ San Martín de Porres ” en la ciudad de Piura*.
- México en PISA. (2012). Desempeño en Lectura. *México En Pisa 2012*.
- Pinzas, J. (2006). Guía de Estrategias Metacognitivas para desarrollar la Comprensón Lectora, 106.
- Ponce, S., & Holguin, J. (2014). *Niveles de comprensión lectora en escolares de 2 ° grado de primaria en una escuela de Comas , Lima*. Universidad César Vallejo.
- Quintana, M. (2015). *Estrategias de acompañamiento y asesoría a docentes, para mejorar la comprensión lectora en el área de comunicación, en los niños del III ciclo de la Institución Educativa N° 55001 “Majesa”, 2014*. Universidad Nacional San Agustín.

- Raquel, S. (2012). *Un estudio sobre la comprensión lectora en estudiantes del nivel superior de la Ciudad de Buenos Aires*. Universidad de San Andrés.
- Reátegui, L., & Vásquez, L. (2014). *“Factores Que Influyen En El Hábito De Lectura En Estudiantes Del 5To. Grado De Primaria De Las Instituciones Educativas Públicas De Punchana*. Universidad Nacional de la Amazonía Peruana.
- Redondo, Á. (2008). Comprensión lectora.
- Rimari, W. (2012). Qué es y cómo desarrollar la comprensión de lectura, 16.
- Rivera, H. (2014). *Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de educación general básica*. Universidad de Cuenca.
- Rodríguez, R. (2017). El nivel de comprensión lectora y de representación mental en estudiantes de sexto grado. *Nivel de Comprensión Lectora Scientific International JournalTM Scientific International JournalTM*, 14(1). Retrieved from <http://www.nperci.org/R. Rodriguez-Comprension lectora-V14N1.pdf>
- Salas, P. (2012). *El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la Universidad Autónoma de Nuevo León*. Universidad autónoma de Nuevo León.
- Sánchez, D. (2008). Niveles de comprensión lectora.
- Santesteban, E., & Velásquez, K. (2012). La comprensión lectora desde una concepción didáctico-cognitiva. *Revista Didasc@ Lia: Didáctica Y Educación.*, 3(1), 103–110. Retrieved from <http://ojs.uo.edu.cu/index.php/Didascalía/article/view/4077>
- Silva, R. (2006). Comprensión Lectora, 25.
- Smith, F. (1989). *La lectura y su aprendizaje* (Trillas). México.
- Solé, I. (2000). *Estrategias de lectura*. (E. Graó, Ed.). Barcelona.
- Torres, M. (2003). La lectura: Factores y actividades que enriquecen el proceso., 8.
- Tovar, R. (2009). Técnicas, tipos y velocidades de lectura tras la investigación documental. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México)*, XXXIX(0185-1284), 39–78.
- UNESCO. (2017). *74-Buenas-Practicas-Docentes. Experiencias con tecnología en aulas peruanas*. Lima-Perú.
- Vallés, A. (2005). Comprensión lectora y procesos psicológicos, 13. Retrieved from En el presente trabajo se aborda el tema de la lectura y su relación directa con la comprensión, entendiéndose la importancia de la lectura dentro del campo educativo y como herramienta vital para acceder al conocimiento y la construcción de la realidad,
- Vásquez, R. (2014). *Efectos del programa “aprendo jugando” para la mejora de la comprensión lectora de textos narrativos en niños de segundo grado de primaria del*

- colegio lord byron*. Pontificia Católica del Perú.
- Vega, C. (2012). *Niveles de comprensión lectora en alumnos del quinto de primaria de una institución educativa de Bellavista-Calloa*. Universidad San Ignacio de Loyola.
- Vela, N. (2014). *Hábitos de estudio y comprensión lectora en estudiantes del 2° grado de primaria, I.E.P.S.M.N° 60050 República de Venezuela, Iquitos*. Universidad de la Amazonía Peruana. Retrieved from http://repositorio.unapiquitos.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/4581/Nury_Tesis_Titulo_2015.pdf?sequence=1
- Ventura, A., & Quispe, A. (2015). *El aprendizaje cooperativo y su influencia en la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado "B" de educación secundaria, planteles de aplicación "Guamán Poma de Ayala"*. Universidad Nacional de San Cristobal de Huamanga.
- Villafan, C. (2007). *La comprensión lectora*. Universidad Pedagógica Nacional.
- White, E. G. (1971). *Consejo Para los Maestros. Biblioteca del Espiritu de Profecia*.
- White, E. G. (2007). Mente, Carácter y Personalidad 1. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 399. <https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- White, E. G. (2009). *La Educacion*.

Anexos

Anexo 1 Programa

COMPRENSIÓN DE LECTURA



“ALLINTA YACHANAPAQ ÑAWINCHASUN”

Autora

Kety Yenny Velarde Ccochachi

Lima, Perú, 2017

PROGRAMA: “ALLINTA YACHANAPAQ ÑAWINCHASUN”

I. DATOS INFORMATIVOS

- **Institución** : I.E.P. N° 38542/MX-P de San Rafael
- **Usuarios** : Estudiantes quechua-hablantes de 1ro y 2do grado.
- **N° de estudiantes** : 8 entre varones y mujeres
- **Duración** : 14 sesiones
- **Fecha de inicio** : 21 de junio
- **Fecha de término** : 29 de setiembre
- **Horario de trabajo** : 3 horas pedagógicas

II. DEFINICIÓN DEL PROGRAMA

Es un conjunto de actividades formuladas con la finalidad de incentivar y mejorar capacidades de comprensión de lectura, en los estudiantes a través de diferentes textos. El programa se desarrolló a través de las sesiones de aprendizaje; cada sesión con un instrumento de evaluación, donde se midió el logro de los niveles de comprensión de lectura, en los niveles: literal, inferencial y crítico de los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.

III. FUNDAMENTACIÓN

La aplicación del programa “Allinta yachanapaq nawinchasun” para mejorar la comprensión de lectura, ayudó a los estudiantes quechua-hablantes de primer y segundo grado del aula multigrado de educación primaria a mejorar su comprensión en los tres niveles: nivel literal, nivel inferencial y nivel crítico.

La propuesta consistió en una secuencia de 14 sesiones planificadas y ejecutadas según los procesos pedagógicos y procesos didácticos que propone la Educación Básica Regular, en el área de comunicación, en la competencia de “comprensión de textos escritos”. Respecto a su

desarrollo, se realizó en forma progresiva; y de acuerdo a su complejidad, de lo más sencillo hasta lo más complejo.

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS.

Competencias y capacidades.

Comprende textos escritos, teniendo en cuenta las capacidades de recuperación de la información, inferencia e interpretación de significado y reflexión sobre el contenido de los textos escritos.

Indicadores de desempeño.

- Reconoce los personajes principales y secundarios del texto.
- Reconoce el tiempo y espacio en que ocurren los hechos.
- Identifica otras informaciones que están escritas en el texto.
- Reconoce el orden en que suceden los hechos.
- Infiere la causa de un hecho o acción del texto.
- Deduce el significado de las palabras o expresiones usando información del texto.
- Deduce las cualidades o defectos de los personajes del texto.
- Deduce el tema central del texto.
- Deduce la idea principal del texto.
- Deduce la enseñanza del texto.
- Infiere el tipo de texto.
- Evalúa la forma de actuar de los personajes del texto.
- Expresa un juicio frente a un comportamiento.
- Juzga el contenido del texto.

V. CONTENIDOS

Nivel literal

Sesión de aprendizaje 1: Personajes principales y secundarios.

Sesión de aprendizaje 2: Tiempo y espacio donde ocurren los hechos.

Sesión de aprendizaje 3: Otras informaciones escritas en un texto.

Sesión de aprendizaje 4: Orden cronológico de los hechos.

Nivel inferencial

Sesión de aprendizaje 5: Causas de un hecho o acción.

Sesión de aprendizaje 6: Significados de las palabras o expresiones.

Sesión de aprendizaje 7: Deducción de cualidades o defectos de los personajes.

Sesión de aprendizaje 8: El tema central.

Sesión de aprendizaje 9: Idea principal.

Sesión de aprendizaje 10: La enseñanza del texto.

Sesión de aprendizaje 11: Tipos de texto.

Nivel crítico

Sesión de aprendizaje 12: Evaluación de los acciones de los personajes.

Sesión de aprendizaje 13: Juicio frente a un comportamiento

Sesión de aprendizaje 14: Contenido de un texto desde un punto de vista personal.

VI. METODOLOGÍA

La metodología que se aplicó fue de manera activa, cuyas estrategias fueron utilizados de acuerdo al estilo de aprendizaje y respondiendo las necesidades de los estudiantes, creando un ambiente motivador durante el desarrollo de cada una de las sesiones.

La primera unidad abarcó el nivel literal y se desarrolló en cuatro sesiones: personajes principales y secundarios, tiempo y espacio del texto, y orden de los hechos. La segunda unidad correspondió al nivel inferencial y se desarrolló en siete sesiones: causas de un hecho o acción, significado de las palabras o expresiones, deducción de cualidades o defectos de los personajes, el tema central, idea principal, la enseñanza del texto y tipos de texto. La tercera unidad, corresponde al nivel crítico y se desarrolló en tres sesiones: evaluación de los acciones de los personajes, juicio frente a un comportamiento y contenido de un texto desde un punto de vista personal.

Asimismo, cada una de las sesiones se desarrolló una vez a la semana con una duración de 135 minutos. En total 14 sesiones bien ejecutadas, considerando durante la ejecución los

procesos pedagógicos y procesos didácticos como: antes, durante y después de la lectura. De igual manera se trabajó algunas estrategias para mejorar la comprensión: se realizaron narración de cuentos en quechua y castellano utilizando lenguajes sencillos, se seleccionó palabras desconocidas del texto para ser traducidas al idioma quechua, lectura en cadena por equipos, preguntas predictivas de la lectura, lectura compartida en voz alta, lectura teatral, y se utilizó el teatrín “Leemos textos y comprendemos para dramatizar”.

Después de la lectura en castellano, los estudiantes realizaron dramatizaciones por grupo en las dos lenguas (castellano y quechua) y otras actividades de acuerdo al contenido del texto leído. Además, es importante mencionar que en cada momento se motivó a los estudiantes para crear una actitud positiva ante las actividades propuestas en la comprensión de lectura.

VII. EVALUACIÓN

La evaluación se desarrolló en todo momento del proceso de ejecución de las sesiones basado en los ítems del instrumento. Se trabajó los niveles de comprensión de lectura, el literal, inferencial y crítico; aplicando la valoración vigente como el inicio, proceso y logro para identificar el avance de los aprendizajes que fueron adquiriendo los estudiantes.

El programa se evaluó de la siguiente manera: Evaluación de entrada (Pre prueba), se realizó a través de una lectura con sus 14 preguntas y sus alternativas para que puedan marcar la respuesta correcta, con el objetivo de evaluar el grado de dificultad que presentan los estudiantes en la comprensión de lectura. La evaluación de salida (post prueba) se realizó al término de todas las sesiones con la finalidad de medir el grado de comprensión de lectura que generó el programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” y para determinar su efectividad.

VIII. RECURSOS DEL PROGRAMA

Separatas, módulo, plumones, cartulinas, pizarra, papelotes, multimedia, televisor, libros, teatrín.

IX. CRONOGRAMA DEL PROGRAMA

Tabla 27 Cronograma de actividades

Fecha	Sesión	Nombre de la sesión
05/06/17 Examen de entrada		
21/06/17	1	Personajes principales y secundarios
28/06/17	2	Tiempo y espacio del texto
05/07/17	3	Otras informaciones escritas en un texto.
14/07/17	4	Orden de los hechos.
19/07/17	5	Causas de un hecho o acción.
25/07/17	6	Significado de las palabras o expresiones.
09/08/17	7	Deducción de cualidades o defectos de los personajes.
16/08/17	8	El tema central.
25/08/17	9	Idea principal.
28/08/17	10	La enseñanza del texto.
06/09/17	11	Tipos de texto.
13/09/17	12	Evaluación de los acciones de los personajes.
20/09/17	13	Juicio frente a un comportamiento.
27/09/17	14	Contenido de un texto desde un punto de vista personal.
02/10/17 Examen de salida		

SESIÓN DE COMPRENSIÓN DE LECTURA N°1

I. DATOS GENERALES:

Fecha	21/06/17.
Institución educativa	N°38542/Mx-P. “San Rafael”.
Docente	Kety Yenny Velarde Ccochachi.
Grado y sección	1ro y 2do grado.
Título	Personajes principales y secundarios de un texto.

PROPÓSITO DE LA SESIÓN

En esta sesión los niños y niñas aprenderán a reconocer los personajes principales y secundarios en un texto.

ANTES DE LA SESIÓN

- Fotocopia de la lectura.
- Revisa tu lista de cotejo.
- Tener lista las imágenes.
- Sobre cerrada.


MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR

- Limpia tipo o cinta adhesiva.
- Lista de cotejo.
- Hojas bond.
- Papelotes.
- Sobre cerrada.
- Copia del texto

II. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Comprende textos escritos.	Recupera información de diversos textos escritos.	Reconoce los personajes principales y secundarios.	-Lista de cotejo (observación) -Evaluación

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
Inicio 15 min. 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades permanentes • Organizamos a los estudiantes en equipo. • Entregamos a cada grupo una imagen del texto “El zorro y el leñador” en un sobre cerrado a manera de rompecabezas, y pedimos que lo armen. • Luego se recoge los saberes previos preguntando: ¿Qué observan en la imagen? ¿Qué están haciendo? ¿Quiénes son los personajes? • Comunica el propósito de la sesión: Hoy leeremos un texto y reconoceremos los personajes principales y secundarios. • Menciona las normas de convivencia
	<u>ANTES DE LECTURA</u> ¿Quiénes son los personajes? ¿Quiénes serán los personajes principales? ¿Quiénes son los personajes secundarios? ¿Saben cómo reconocer los personajes principales y secundarios? <u>DURANTE LA LECTURA</u>



Desarrollo
110 min.

- Se les da el texto “El zorro y el leñador” para que lo lean.
- Se realizará primero por modelación, luego en forma coral y grupal.
- ¡No te olvides! enséñales en qué consiste el personaje principal y secundario.

Personaje(s) principal(es)

Son aquellos personajes que sostienen la trama, que participan a lo largo de ella con mucha frecuencia y que incluso la cuentan (cuando se trata de una narración en primera persona). Siempre estarán más caracterizados y mejor definidos por el narrador. De ellos sabemos muchas cosas, lo que permite imaginarlos.

Personajes secundarios

Son aquellos que acompañan, que aparecen incidentalmente o que simplemente auxilian a los personajes principales en algún momento de la historia. Suelen no ser tan definidos, las descripciones son más débiles e incluso desaparecen de la trama casi sin previo aviso.

DESPUÉS DE LA LECTURA

- Luego con tu ayuda reconocerán los personajes principales y secundarios del texto.

Pregúntales :

- ¿Quiénes son los personajes principales? ¿Cómo lo saben?
- ¿Quién o quiénes son los personajes secundarios? ¿Cómo lo saben?
- Luego se hace la dramatización sobre el texto leído.

Para reforzar lo aprendido, a manera de evaluación, se les entrega un texto para que resuelvan de manera individual.

Cierre

10 min.



- Se realiza las siguientes preguntas sobre las actividades realizadas durante la sesión:
¿Qué aprendieron hoy?, ¿fue sencillo?, ¿Qué dificultades tuvieron?, ¿Qué debemos tener en cuenta para identificar los personajes principales y secundarios?

HOJA DE PRÁCTICA N° 01
Lee atentamente la siguiente lectura.

EL ZORRO Y EL LEÑADOR

Cierta vez unos cazadores perseguían a un zorro. El desesperado animal llegó a la casa de un leñador y le rogó que lo protegiera. El leñador lo escondió, y salió.

Al poco rato aparecieron los cazadores con sus escopetas en la mano. Desde lejos preguntaron si había visto pasar al zorro. El leñador les contestó gritando: ¡Yo no he visto pasar ningún zorro por aquí! Pero al mismo tiempo, les indicaba con señas que el zorro estaba oculto en la casa. Los cazadores, como estaban apurados, oyeron solamente las palabras del leñador, y no se dieron cuenta de las señas que les hacía con las manos y se fueron.



El zorro salió de su escondite muy enojado, y sin decir palabra, se fue.

- ¡Eres un ingrato mal agradecido!- le gritó el leñador.

El zorro le respondió: "Te hubiera dado las gracias si lo que decía tu boca, estuviera de acuerdo con lo que hacían tus manos.

Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Quiénes son los personajes principales?

2. ¿Quiénes son los personajes secundarios?

3. ¿A dónde llegó el zorro para que lo protegieran?

4. ¿Por qué el zorro llegó a la casa del leñador?

- a) Porque había peleado con los perros.
- b) Porque le gustaba correr.
- c) Porque los cazadores lo venían persiguiendo.

5. ¿Por qué el zorro no le dio las gracias al leñador?

- a) Porque era mal agradecido.
- b) Porque el leñador quiso entregarlo disimuladamente a los cazadores.
- c) Porque los cazadores vieron su cola detrás de la puerta.

Evaluación N°01

Nombres y apellidos _____

Grado y Sección _____ **Fecha** _____

Lee atentamente la lectura.

EL ZORRO Y LA CABRA FLACA

Cerca del pueblo de San Rafael había varias cuevas, ahí vivía también un zorro. Un día una cabra flaca pasaba por el puente, el zorro le cerró el paso y amenazó con comerla.

La cabra flaca ante esa situación le dijo: “amigo zorro, yo soy una cabra flaca para qué me vas a comer, si dentro de poco pasará por aquí una cabra gorda para que la comas”. El zorro aceptó la propuesta de la cabra flaca y esperó a la cabra gorda.



Al rato apareció la cabra gorda, quién al ver al zorro corrió por el puente, corneó con mucha fuerza al zorro que cayó al río y se rompió varias costillas.

Marca la respuesta correcta.

1. **¿Quiénes son los personajes principales?**

- a. El zorro y la cabra flaca.
- b. El zorro y la cabra gorda.
- c. La cabra flaca y la cabra gorda.

2. **¿Quién es el personaje secundario?**

- a. El zorro.
- b. La cabra flaca.
- c. La cabra gorda.

3. **¿A quién amenazó el zorro con comerla?**

- a. A la cabra flaca.
- b. A la cabra gorda.
- c. A nadie.

¿Quién aceptó la propuesta de la cabra flaca?

- a. El zorro.
- b. La cabra gorda.
- c. Ninguno.

SESIÓN DE COMPRENSIÓN DE LECTURA N° 02

I. DATOS GENERALES:

Fecha	28/06/17.
Institución educativa	N°38542/Mx-P. “San Rafael”
Docente	Kety Yenny Velarde Ccochachi.
Grado y sección	1ro y 2do grado.
Título	Tiempo y espacio en un texto.

PROPÓSITO DE LA SESIÓN

En esta sesión los niños y las niñas aprenderán a reconocer el tiempo y espacio en que ocurren los hechos.

ANTES DE LA SESIÓN

- Fotocopia de las lecturas que van a leer.
- Revisa tu lista de cotejo.
- Tener lista las imágenes.
- Materiales necesarios para dramatizar la lectura leída.



MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR

- Limpiatipo o cinta adhesiva.
- Lista de cotejo.
- Papelotes.
- Copia de la lectura y la hoja de práctica.

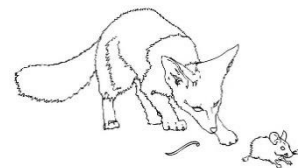
II. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Comprende textos escritos.	Recupera información de diversos textos escritos.	Reconoce el tiempo y espacio en que ocurren los hechos.	-Lista de cotejo (observación) -Evaluación

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
Inicio  15 min.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades permanentes. • Recuerda con ellos los aprendizajes logrados en la sesión anterior. Luego haz las siguientes preguntas: ¿Cuándo naciste? ¿En qué año? ¿Dónde naciste? ¿Cómo se llama el lugar donde vives? ¿De dónde son tus padres? ¿A dónde fuiste la semana pasada? ¿Cuándo fuiste a Huamanga? Con estas preguntas entra al tema de hoy día. “Tiempo y espacio en un texto”. • Comunica el propósito de la sesión: Hoy aprenderán a reconocer el tiempo y espacio en que ocurren los hechos. • Menciona las normas de convivencia.
 Desarrollo 110 min.	<u>ANTES DE LECTURA</u> <ul style="list-style-type: none"> • Pega en la pizarra la imagen del texto que van a leer “El zorro y el ratón”.

- Piden que lean la imagen. Luego haz las siguientes preguntas:
¿De qué creen que se tratará la lectura?
¿Quién o quiénes serán los personajes?
¿Qué está pasando con la hormiga?
¿Qué creen que pasó con estos personajes? ¿En qué lugar pasó?
¿Cuándo pasó?



DURANTE LA LECTURA

- Entrega el texto a cada estudiante e indica que lean. Dispón del tiempo necesario para que realicen esta actividad.
- Solicita que realicen una lectura silenciosa del texto.
- Comenta que, ahora, tú leerás en voz alta el texto y, a medida que lo hagas, ellos deberán seguir la lectura señalando cada palabra con su dedo o con un lápiz. Recuerda que debes leer con la debida entonación.
- Acompáñalos a reconocer el tiempo y espacio en que ocurren los hechos. Para lo cual, ten en cuenta la siguiente información.

TIEMPO: Cuándo ocurren los hechos. ¿Cuándo pasó?

ESPACIO: lugar donde ocurren los hechos. ¿Dónde pasó? ¿En qué lugar?

DESPUÉS DE LECTURA

- Invita a tus niños a comentar sobre el contenido del texto que acaban de leer. Haz las siguientes preguntas: ¿Dónde pasó? ¿Cuándo pasó?
- Luego entrega a cada estudiante una hoja de práctica para marcar sobre el texto que acaban de leer, pueden hacerlo con tu ayuda.
- Enseguida separa a los niños en dos grupos para que puedan dramatizar lo que leyeron.
- Como por último, evalúa lo que aprendieron en esta sesión. Para ello entrega un nuevo texto con sus respectivas preguntas.

Cierre

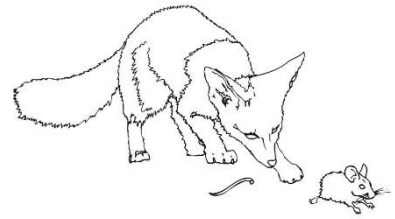
10 min.



- Se realiza las siguientes preguntas sobre las actividades realizadas durante la sesión:
¿Qué aprendieron hoy?, ¿Fue sencillo?, ¿Qué dificultades tuvieron?, ¿Qué debemos tener en cuenta para reconocer el tiempo y espacio en que ocurren los hechos?

HOJA DE PRÁCTICA N° 02
Lee con atención el siguiente texto.

Una noche de luna, se encontraba un ratón paseando por el borde de un río. De pronto se le acerca un zorro, y éste le pregunta al ratón diciendo: “¿Qué estás haciendo por el río?” Y el ratón astuto piensa y le responde: “Yo estoy mirando un delicioso queso que se encuentra en el fondo del río, pero yo no puedo sacarla pero como tú tienes grandes manos podrías sacar el queso y así podemos comer juntos.”



El zorro contento con la propuesta se lanzó al río y se llevó una gran sorpresa, porque no había ese delicioso queso; tanto sólo era el reflejo de la luna llena que se hizo notar como un queso.

Marca la respuesta correcta:

1. **¿Cuándo pasó estos hechos?**
 - a) Una mañana de sol.
 - b) Una tarde.
 - c) Una noche de luna.
2. **¿Dónde se encontraba el ratón?**
 - a) Paseando en su casa.
 - b) Paseando por el borde de un río.
 - c) Trabajando por el río.
3. **¿Cómo era el ratón?**
 - a) Travieso.
 - b) Astuto.
 - c) Trabajador.

Evaluación N°02

Grado y sección _____ Fecha _____
Nombres y apellidos: _____

Lee con atención el siguiente texto.

LA GALLINITA TRABAJADORA

Cierta vez una gallinita que buscaba gusanitos encontró una semillita muy pequeña.

Guardó la semillita, y la llevó a su casa. Removió la tierra, con sus dos patitas y preparó un surco. Luego, sembró la semillita muy cerca de su corral.

Pasaron tres días y tres noches, y por fin nació una plantita. Nació con dos hojitas, que se abrieron para ver el sol. La gallinita salía todas las mañanas con sus hijitos para echar agua con una tacita.



Pasaron unos meses y la gallinita, cosechó los frutos, molió los granos y preparó el alimento para sus pollitos.

Marca la respuesta correcta:

1. **¿Qué encontró la gallinita?**
 - a) Sus hijitos.
 - b) Una semillita muy pequeñita.
 - c) Gusanitos.
2. **¿Cómo era la gallinita?**
 - a) Ociosa.
 - b) Mala.
 - c) Trabajadora.
3. **¿Cuándo la gallinita buscaba gusanitos?**
 - a) Una noche.
 - b) Cierta vez.
 - c) Una mañana.
4. **¿Cuánto tiempo pasó para que naciera una plantita?**
 - a) Dos días y nona noche.
 - b) Varios días.
 - c) Tres días y tres noches.
5. **¿Dónde sembró la gallinita a la semillita?**
 - a) Cerca al río.
 - b) Muy cerca de su corral.
 - c) Muy lejos de su corral.

SESIÓN DE COMPRENSIÓN DE LECTURA N°03

I. DATOS GENERALES:

Fecha	05/07/17.
Institución educativa	N°38542/Mx-P. “San Rafael”.
Docente	Kety Yenny Velarde Ccochachi.
Grado y sección	1ro y 2do grado.
Título	Otras informaciones escritas en un texto.

PROPÓSITO DE LA SESIÓN

En esta sesión los niños y niñas aprenderán a identificar otras informaciones que está escrita en un texto.

ANTES DE LA SESIÓN

- Fotocopia de las lecturas que van a leer.
- Revisa tu lista de cotejo.
- Tener lista las imágenes.
- Tener lista las materiales para la dramatización.



MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR


- Limpiatipo o cinta adhesiva.
- Lista de cotejo.
- Papelotes.
- Copia de la lectura y la hoja de práctica.
- Copia del texto que se va evaluar.

II. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Comprende textos escritos.	Recupera información de diversos textos escritos.	Identifica otras informaciones que está escrita en un texto.	-Lista de cotejo (observación) -Evaluación

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN


MOMENTOS	ESTRATEGIAS
Inicio 15 min. 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades permanentes. • Recuerda con ellos los aprendizajes logrados en la sesión anterior. Luego haz las siguientes preguntas: ¿Alguna vez leyeron textos sobre las cabras?, ¿Tienen cabras en su casa? ¿Les gusta pastar a sus animales? Sigue preguntando otras preguntas como: ¿Alguna vez respondieron preguntas de un texto leído y que las respuestas estaban escritas en la misma lectura?(preguntas literales, las respuestas están escritas en el texto mismo) • Comunica el propósito de la sesión: hoy aprenderemos a identificar otras informaciones que está escrito en un texto. • Menciona las normas de convivencia
Desarrollo 110 min. 	<p><u>ANTES DE LECTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pega en la pizarra la imagen del texto que van a leer “El niño, la abejita y las cabritas”. • Piden que lean la imagen. Luego haz las siguientes preguntas: ¿De qué creen que se tratará la lectura? ¿Quién o quiénes serán los personajes? ¿Qué está pasando con las cabritas? ¿Qué creen que pasó con estos personajes? <p><u>DURANTE LA LECTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrega el texto a cada estudiante e indica que lean. Dispón del tiempo necesario para que realicen esta actividad. • Solicita que realicen una lectura silenciosa del texto. • Comenta que, ahora, tú leerás en voz alta el texto y, a medida que lo hagas, ellos deberán seguir la lectura señalando cada palabra con su dedo o con un lápiz. Recuerda que debes leer con la debida entonación. • Acompáñalos a que puedan identificar otras informaciones que está escrita en un texto. Para lo cual, ten en cuenta la siguiente información.

	<div data-bbox="555 203 1241 577" style="border: 2px solid black; padding: 10px; background-color: #f0f0f0;"> <p>• Nivel literal</p> <p>• Puede encontrar datos aislados. Para ello, deben analizar el texto buscando, localizando y seleccionando la información relevante.</p> <p>• Ejemplos:</p> <p>• En un texto narrativo: ¿Cuáles son los personajes del texto? ¿En qué espacio transcurre la historia?</p> </div> <p><u>DESPUÉS DE LA LECTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Invita a tus niños a comentar sobre el contenido del texto que acaban de leer. • ¿Cuántas cabras habían? ¿Por las mañanas, el niño a dónde sacaba a sus rebaños? • Luego entrega a cada estudiante una hoja de práctica para marcar sobre el texto que acaban de leer, pueden hacerlo con tu ayuda. • Enseguida pide que en dos grupos los niños y las niñas que dramaticen lo que leyeron. • Como por último, evalúa lo que aprendieron en esta sesión. Para ello entrega un texto diferente con sus respectivas preguntas.
<p>Cierre</p> <p>10 min.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> • Se realiza las siguientes preguntas sobre las actividades realizadas durante la sesión: ¿Qué aprendieron hoy?, ¿fue sencillo?, ¿Qué dificultades tuvieron?, ¿Qué debemos tener en cuenta para identificar otras informaciones que está escrita en un texto?

HOJA DE PRÁCTICA N° 03

Lee con atención el siguiente texto.

"EL NIÑO, LA ABEJITA Y LAS CABRITAS"



Había una vez un niño de buen corazón que aprendió a querer a los animales, el nunca las maltrataba, si los encontraba heridos les curaba la herida.

Un día, llevando sus cabras a pastar encontró a una abejita herida, la apartó del camino por donde pasaban grandes animales que podrían aplastarla sin misericordia.

El niño cuidaba un pequeño rebaño de cinco cabritas, todas muy lindas y despiertas. Por las mañanas las sacaba al campo para que se alimenten con hierbas frescas. Caminaba siempre detrás de los animales y cuidaba con mucho cariño a la más pequeña que era su preferida.

Una tarde, ya muy tarde, las cabritas no quisieron regresar, y por más que el pastorcillo les rogaba, ellas no le obedecieron. Entonces, el niño empezó a llorar temiendo que al oscurecer los lobos hicieran su aparición.

La abejita, que él salvó una vez, se compadeció y quiso ayudarlo. Comenzó a volar dando vueltas sobre el rebaño y ... zas! Picó a cada una de ellas. De esta manera las adoloridas cabritas comenzaron a retirarse a toda carrera hasta el rebaño.

1. ¿Quién era de buen corazón?

2. ¿Cuántas cabritas cuidaba el niño?

3. ¿Quién encontró a una abejita herida?

Evaluación N°03

Nombres y apellidos: _____

Grado y Sección: _____ **Fecha:** _____

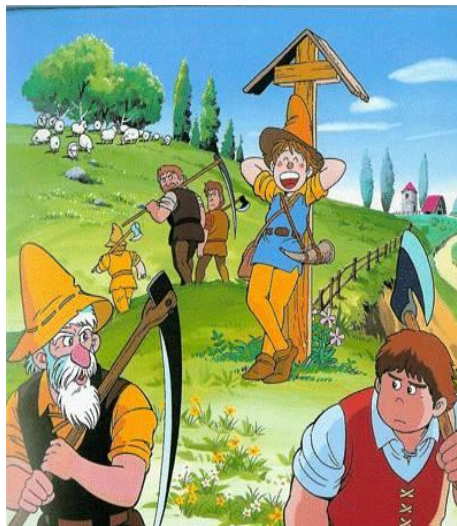
Lee atentamente la lectura.

EL PASTOR MENTIROSO Y EL LOBO

Había una vez un joven pastor que tenía fea costumbre de decir mentiras.

Un día, el pastor comenzó a gritar con todas sus fuerzas: “¡Auxilio! ¡Auxilio! El lobo viene por mis ovejas”. Los habitantes del pueblo salían corriendo a socorrer, pero luego notaban que era un engaño y volvían a trabajar mientras que el pastor se reía. El joven pastor grita nuevamente por segunda vez, los habitantes del pueblo acuden otra vez a socorrer. Sin embargo, era un engaño.

Luego gritó de nuevo, siendo esta vez verdad, el lobo estaba atacando a sus ovejas, sin embargo los habitantes del pueblo no creyeron en sus gritos, por lo que el lobo terminó devorándose a todas las ovejas. **Marca la respuesta correcta:**



- 1. ¿Quién tenía fea costumbre de decir mentiras?**
 - a. La oveja.
 - b. El lobo
 - c. El pastor.
- 2. ¿Quiénes salían corriendo a socorrer al pastor mentiroso?**
 - a. Ovejas
 - b. Los habitantes del pueblo.
 - c. Lobos.
- 3. ¿Quién era el mentiroso?**
 - a. La oveja
 - b. El lobo
 - c. El pastor
- 4. ¿Qué pasó con las ovejas del pastor al final de la historia?**
 - a. El pastor los llevó a su casa.
 - b. el lobo terminó devorándose.
 - c. Las ovejas se escaparon.

SESIÓN DE COMPRENSIÓN DE LECTURA N°04

I. DATOS GENERALES:

Fecha	14/07/17.
Institución educativa	N°38542/Mx-P. "San Rafael".
Docente practicante	Kety Yenny Velarde Ccochachi.
Grado y sección	1ro y 2do grado.
Título	Orden de los hechos.

PROPÓSITO DE LA SESIÓN

En esta sesión los niños y niñas aprenderán a reconocer el orden en que suceden los hechos en un texto.

ANTES DE LA SESIÓN

- Fotocopia de las lecturas que van a leer.
- Revisa tu lista de cotejo.
- Tener lista las imágenes.
- Tener lista las materiales para la dramatización.



MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR

- Limpiatipo o cinta adhesiva.
- Lista de cotejo.
- Papelotes.
- Copia de la lectura y la hoja de práctica.
- Copia del texto que se va evaluar.

II. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Comprende textos escritos.	Recupera información de diversos textos escritos.	Reconoce el orden en que suceden los hechos.	-Lista de cotejo (observación) -Evaluación

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
Inicio 15 min. 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades permanentes. • Luego haz las siguientes preguntas: ¿Alguna vez leyeron textos sobre una hormiguita?, ¿Cómo es una hormiguita? ¿Sabían que en un texto narrativo hay orden de los hechos? ¿Qué es un hecho? ¿Saben qué es un orden? ¿Qué es orden de hechos? • Comunica el propósito de la sesión: hoy aprenderemos a reconocer el orden en que suceden los hechos en un texto. • Menciona las normas de convivencia
 Desarrollo 110 min.	<p style="text-align: center;"><u>ANTES DE LECTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pega en la pizarra la secuencia de imágenes (imágenes desordenadas) del texto que van a leer "La cigarra y la hormiga". • Piden que lean la imagen. Luego haz las siguientes preguntas: ¿Cuál será el orden de este texto? ¿Cuál de las imágenes será primero? ¿Cuál de ellas será el último? ¿De qué creen que se tratará la lectura? ¿Quién o quiénes serán los personajes? ¿Qué está pasando con las cabritas? ¿Qué creen que pasó con estos personajes? <p style="text-align: center;"><u>DURANTE LA LECTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrega el texto a cada estudiante e indica que lean. Dispón del tiempo necesario para que realicen esta actividad.

- Solicita que realicen una lectura silenciosa del texto.
- Comenta que, ahora, tú leerás en voz alta el texto y, a medida que lo hagas, ellos deberán seguir la lectura señalando cada palabra con su dedo o con un lápiz. Recuerda que debes leer con la debida entonación.
- Acompáñalos a que puedan reconocer el orden en que suceden los hechos en un texto. Para lo cual, ten en cuenta la siguiente información.

-Cuando no hay palabras claves piensa en lo que ocurre, los sucesos o en cómo funcionan las cosas. En algunos textos no



DESPUÉS DE LECTURA

- Invita a tus niños a comentar sobre el contenido del texto que acaban de leer.
- Luego entrega a cada estudiante una hoja de práctica para marcar sobre el texto que acaban de leer, pueden hacerlo con tu ayuda.
- Enseguida pide que en dos grupos los niños y las niñas que dramatizen lo que leyeron.
- Como por último, evalúa lo que aprendieron en esta sesión. Para ello entrega un texto diferente con sus respectivas preguntas.

Cierre

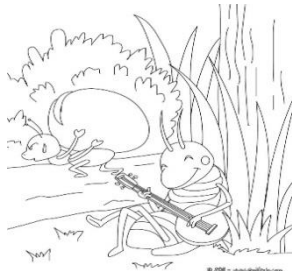






- Se realiza las siguientes preguntas sobre las actividades realizadas durante la sesión:
¿Qué aprendieron hoy?, ¿fue sencillo?, ¿Qué dificultades tuvieron?, ¿Qué debemos tener en cuenta para identificar otras informaciones que está escrita en un texto?

HOJA DE PRÁCTICA N° 04

Lee con atención el siguiente texto.

LA CIGARRA Y LA HORMIGA

<p>1. Una tarde de verano, una cigarra se encontraba cantando y cantando.</p> 	<p>2. De pronto vio que una hormiga trabajaba y recolectaba comida. Pero la cigarra seguía cantando.</p> 	<p>3. Una tarde la hormiguita le dijo a la cigarra que pronto se acercaría el invierno y debía recoger alimento para poder vivir en el invierno. Pero la cigarra se reía y seguía cantando sin hacer caso a la</p> 
<p>4. Pero un día la cigarra se despertó y se dio cuenta que el invierno llegó. No tenía comida y decidió pedir de la hormiga.</p> 	<p>5. La hormiga muy molesta le dijo: “Cómo estuviste cantando en el verano ahora baila en el invierno”. Y cerró la puerta.</p> 	<p>hormiguita.</p>

Ordena de 1 al 5 según que ocurren los hechos

- (.....) Pero un día la cigarra se despertó y se dio cuenta que el invierno llegó. No tenía comida y decidió pedir de la hormiga.
- (.....) Una tarde de verano, una cigarra se encontraba cantando y cantando.
- (.....) La hormiga muy molesta le dijo: “Cómo estuviste cantando en el verano ahora baila en el invierno”. Y cerró la puerta.
- (.....) Una tarde la hormiguita le dijo a la cigarra que pronto se acercaría el invierno y debía recoger alimento para poder vivir en el invierno. Pero la cigarra se reía y seguía cantando sin hacer caso a la hormiguita.

- (.....) De pronto vio que una hormiga trabajaba y recolectaba comida. Pero la cigarra seguía cantando.

Evaluación N°04

Nombres y apellidos: _____

Grado y sección: _____ **Fecha:** _____

Lee atentamente la lectura.

LA ANCIANA Y SUS DOS PERROS

Una campesina anciana vivía sola en su casa de la zona rural, acompañada únicamente por sus dos perros, a quienes llamaba Sandra y Cóngora.

En cierta oportunidad unos ladrones entraron a la casa de la anciana y al verla sola e indefensa, la tiraron al suelo y empezaron a llenar sus bolsas con las cosas de la anciana.

La pobre anciana que estaba tirada en el piso, alcanzó a gritar: ¡Sandra!.... ¡Cóngora!... ¡Auxilio!

Los dos perros al escuchar el llanto de la anciana, salieron del patio de la casa y corrieron a los ladrones, quienes dejando todas las cosas que pensaban llevar, salieron corriendo y nunca más volvieron por aquel lugar.



Marca la respuesta correcta y ordena.

- ¿Cómo se llamaban los perros de la anciana?**
 - Sandra y Perla.
 - Sandra y Cóngora.
 - Cóngora y Dalila.
- ¿Quiénes entraron a la casa de la anciana?**
 - Los perros.
 - Los vecinos.
 - Los ladrones.
- ¿Qué le hicieron los ladrones a la anciana?**
 - La tiraron al suelo.
 - La llevaron fuera de su casa.
 - La mataron.
- Ordena de 1 a 3 según en que ocurren los hechos:**



-
- Ordena de 1 a 4 según en que ocurren los hechos**

- (.....) En cierta oportunidad unos ladrones entraron a la casa de la anciana.
- (.....) Los dos perros al escuchar el llanto de la anciana, salieron del patio de la casa y correataron a los ladrones.
- (.....) La pobre anciana que estaba tirada en el piso, alcanzó a gritar.
- (.....) Una campesina anciana vivía sola en su casa de la zona rural.

SESIÓN DE COMPRENSIÓN DE LECTURA N° 05

I. DATOS GENERALES:

Fecha	19/07/17.
Institución educativa	N°38542/Mx-P. “San Rafael”
Docente	Kety Yenny Velarde Ccochachi.
Grado y sección	1ro y 2do grado.
Título	La causa de un hecho o acción.

PROPÓSITO DE LA SESIÓN

En esta sesión los niños y niñas aprenderán a inferir la causa de un hecho o acción de un texto.

ANTES DE LA SESIÓN

- Fotocopia de la lectura.
- Revisa tu lista de cotejo.
- Escribe oraciones en un papelote.


MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR

- Limpiatipo o cinta adhesiva.
- Lista de cotejo.
- Papelotes.
- Copia del texto

II. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Comprende textos escritos.	Infiere e interpreta el significado de los textos leídos.	Infiere la causa de un hecho o acción de un texto.	-Lista de cotejo (observación) -Evaluación

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
Inicio 15 min. 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades permanentes. • Cuenta una anécdota en la clase: “Niños y niñas les voy a contar una anécdota que me pasó hace cinco años atrás. “Un día en la mañanita fui a comprar pan para el desayuno, salí de mi casa corriendo para volver rápido. En el camino había una piedra, tropecé sin darme cuenta y me lastime la rodilla. Llegando a casa me puse a llorar. • Luego se recoge los saberes previos preguntando: ¿Qué le pasó a la profesora Kety, hace cinco años atrás?, ¿Adónde fue la profesora Kety?, ¿Cómo iba la profesora Kety? ¿Qué le pasó? ¿Por qué se puso a llorar? • Comunica el propósito de la sesión: Hoy aprenderán a inferir la causa de un hecho o acción de un texto.

Desarrollo
110 min.



- Menciona las normas de convivencia.

ANTES DE LECTURA

- Repite nuevamente la pregunta: ¿Por qué se puso a llorar la profesora kety?

Causa	efecto
Porque me lastime la rodilla.	Me puse a llorar. (Por qué me puse a llorar?)

¿Saben qué es una causa de un hecho o acción?

Escribe en un papelote varias oraciones que tengan causa de un hecho. Y muéstrales en la pizarra.

DURANTE LA LECTURA

- Muéstrales en la pizarra las cuatro oraciones para que lo lean.
- Se realizará primero por modelación, luego en forma coral y grupal.
- Luego de analizar las cuatro oraciones, enséñales en qué consiste la causa de un hecho.

1. Juan llegó tarde a la casa entonces su mamá se enojó.
2. El gato de Lupita se perdió y ella se puso a llorar.
3. Juan se mojó en la lluvia y ahora está enfermo.
4. El perro ladró toda la noche, por eso no pude dormir.

4) RECONOCER SOBRE CAUSA Y EFECTO

- Palabra clave: como así, de manera que, como, porque, por lo tanto y a razón de, a menudo indican causa y efecto.
- Otras palabras claves son: como resultado, si..., entonces y para que.
- Cuando no haya palabra clave, busca la causa y efecto pensando en lo que ocurra y por qué o cómo ocurre.
- Ojo que a veces una causa tiene más de un efecto. O a veces un efecto tiene más de una causa.
- A veces las causas y los efectos son parte de una cadena de sucesos. Ej. Un suceso (causa) hace que ocurra otro suceso (efecto). Después de ese suceso (que ahora se convierte en causa) hace que ocurra otro suceso más efecto.

Luego pide a los niños que completen la causa de cada hecho.

Causa	Efecto (Por qué?)
	su mamá se enojó.
	se puso a llorar.
	está enfermo.
	no pude dormir.

DESPUÉS DE LA LECTURA

Luego entrega un texto narrativo (Ficha de evaluación) para que puedan inferir la causa de un hecho. Enfatiza a los niños y las niñas que para reconocer la causa de un hecho o acción deben hacerse la siguiente pregunta: ¿Por qué?

Cierre

10 min.



- Se realiza las siguientes preguntas sobre las actividades realizadas durante la sesión:
¿Qué aprendieron hoy?, ¿fue sencillo?, ¿Qué dificultades tuvieron?, ¿Qué debemos tener en cuenta para identificar la causa de un hecho?

HOJA DE PRÁCTICA N° 05

LEE ATENTAMENTE LAS SIGUIENTES ORACIONES.

1. Juan llegó tarde a la casa entonces su mamá se enojó.
2. El gato de Lupita se perdió y ella se puso a llorar.
3. Juan se mojó en la lluvia y ahora está enfermo.
4. El perro ladró toda la noche, por eso no pude dormir.

Escribe la causa de cada oración:

Causa	Efecto (Por qué?)
	Su mamá se enojó.
	Se puso a llorar.
	Está enfermo.
	No pude dormir.

Evaluación N°05

Nombres y apellidos _____

Grado y Sección _____ Fecha _____

Lee atentamente las siguientes lecturas.

En la tarde, Vicente fue a la plaza a jugar bolitas con sus amigos de la escuela. Mientras jugaba, una abeja picó su mano. Vicente se puso a llorar. Entonces, sus amigos lo llevaron a su casa para que su abuelita lo cure.



Marca la respuesta correcta.

1. ¿A dónde fue Vicente a jugar?
 - a) Al mercado.
 - b) A la escuela.
 - c) A la plaza.
2. ¿Por qué Vicente se puso a llorar?
 - a) Porque su abuelita se murió.
 - b) Porque una abeja picó su mano.
 - c) Porque sus amigos le pegaron.

La profesora Nilda estaba muy alegre en la escuela porque su estudiante Lucía había ganado el concurso de canto. Cuando el alcalde le entregó el premio, Lucía lo recibió y agradeció a todos.



Marca la respuesta correcta.

3. ¿Por qué Lucía recibió el premio?

- a) Porque ganó un concurso de canto.
- b) Porque ganó un concurso de poesía.
- c) Porque ganó un concurso de baile.

4. ¿Cómo se llama la profesora?

- a) Lucía.
- b) Hilda.
- c) Nilda.

SESIÓN DE COMPRENSIÓN DE LECTURA N° 06

I. DATOS GENERALES:

Fecha	25/07/17.
Institución educativa	N°38542/Mx-P. “San Rafael”.
Docente	Kety Yenny Velarde Ccochachi.
Grado y sección	1ro y 2do grado.
Título	Significado de las palabras o expresiones.

PROPÓSITO DE LA SESIÓN

En esta sesión los niños y niñas aprenderán a deducir el significado de las palabras o expresiones usando información del texto.

ANTES DE LA SESIÓN

- Fotocopia de las lecturas que van a leer.
- Revisa tu lista de cotejo.
- Tener lista las imágenes.
- Materiales necesarios para la dramatización.


MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR



- Limpia tipo o cinta adhesiva.
- Lista de cotejo.
- Papelotes.
- copia de la lectura y la hojas de práctica.
- Copia del texto “Emilia”.

II. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Comprende textos escritos.	Infiere interpreta el significado de los textos escritos.	Deduce el significado de las palabras o expresiones usando información del texto.	-Lista de cotejo (observación) -Evaluación

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
Inicio 15 min. 	<p>Saluda a los niños y las niñas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luego se recoge los saberes previos preguntando: ¿Niños saben que significa la palabra “sucio”? ¿Con qué otros nombres se puede conocer a un “Cerdo”? ¿Saben el significado de estas palabras mencionadas? • Comunica el propósito de la sesión: Hoy aprenderán a deducir el significado de las palabras o expresiones usando información del texto.

<p>Desarrollo 110 min.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> • Menciona las normas de convivencia <p><u>ANTES DE LECTURA</u> Pega en la pizarra la imagen del texto que van a leer “El campesino y el joven”.</p> <p>Piden que lean la imagen. Luego haz las siguientes preguntas: ¿De qué creen que se tratará la lectura? ¿Qué está haciendo el campesino? ¿Qué está haciendo el joven? ¿Quién o quiénes creen que serán los personajes? ¿Qué creen que pase con estos personajes? ¿Han leído antes un texto como esta?</p> <p><u>DURANTE LA LECTURA</u> Solicita que realicen una lectura silenciosa del texto.</p> <p>Luego proponles que lean en cadena. Indícales que tú iniciarás la lectura y el niño al que toques la cabeza deberá continuar con la lectura del texto.</p> <p>Acompáñalos a deducir el significado de palabras poco conocidas para ellos, como: tierna, estafado, ahorró, etc., a fin de garantizar la comprensión del texto. Pídeles que ubiquen cada una de estas palabras y releen todo el párrafo a fin de encontrarle sentido según el contexto del texto.</p> <div data-bbox="639 938 1394 1198" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>¿CÓMO SE LOGRA RECONOCER EL SIGNIFICADO EN EL CONTEXTO?</p> <p>Lo primero es reconocer las claves textuales, las palabras que están antes y después del vocablo que queremos entender. Estas nos darán la pista sobre su significado. ¿De qué manera se está usando esa</p> </div> <p><u>DESPUÉS DE LA LECTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Invita a tus niños a comentar sobre el contenido del texto que acababan de leer, luego pide que dramaticen. Luego entrega a cada estudiante una hoja de práctica para marcar, pueden hacerlo con tu ayuda. • Como por último, evalúa lo que aprendieron sobre el “significado” con un texto diferente. Para ello entrega la lectura “Emilia” con sus respectivas preguntas.
<p>Cierre 10 min.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> • Se realiza las siguientes preguntas sobre las actividades realizadas durante la sesión: ¿Qué aprendieron hoy?, ¿fue sencillo?, ¿Qué dificultades tuvieron?, ¿Qué debemos tener en cuenta para deducir el significado de las palabras o expresiones?

HOJA DE PRÁCTICA N° 06
LEE con atención el siguiente texto.

MARCA LA RESPUESTA CORRECTA DE CADA PREGUNTA:

1. ¿Cuál de estos hechos ocurrió primero en el cuento?
 - a) El joven se acercó al campesino.
 - b) El joven fue a la feria.
 - c) El campesino ahorró dinero.
2. ¿Por qué el joven le dijo al campesino que lo habían estafado?
 - a) Porque quería quitarle su oveja.
 - b) Porque quería comprarle la oveja.
 - c) Porque la oveja parecía un perro.
3. ¿Qué quiere decir “Creo que te han estafado”?
 - a) Creo que te han pagado.
 - b) Creo que te han engañado.
 - c) Creo que te han molestado.
4. ¿Cómo era el joven?
 - a) Era bromista.
 - b) Era tramposo.
 - c) Era inocente.

Hubo una vez, en una comunidad, un campesino que ahorró dinero durante un año. Quería comprar una ovejita. Cuando juntó el dinero, fue a la feria, compró la ovejita más tierna y se la llevó al hombro.

Un joven, que andaba cerca, quiso engañar al campesino. Lo siguió de lejos hasta que estuvieron solos. Entonces, el joven se le acercó y le dijo:

—Hola campesino, ¿por qué llevas un perro al hombro?

El campesino le respondió:

—No es un perro. Es una ovejita.

Pero el joven insistió, diciendo:

—Amigo campesino, yo veo un perro. Creo que te han estafado.

Al oír esto, el campesino dudó de que realmente fuera una oveja. Dejó al animal en el suelo y se fue triste a su casa. Cuando el campesino ya estaba lejos, el joven se llevó la ovejita.



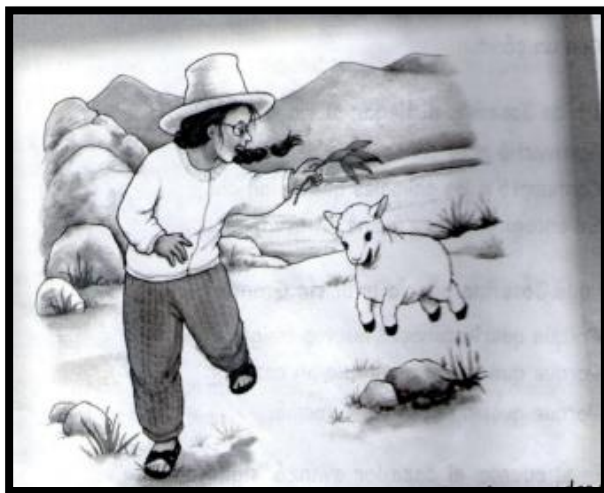
Evaluación N°06**Grado y Sección** _____**Fecha** _____**Nombres y apellidos:** _____**Lee con atención el siguiente texto y marca la respuesta correcta de cada pregunta.****Emilia**

Emilia es una niña de ocho años. Tiene los ojos grandes y marrones, abundante cabello negro, y una sonrisa muy graciosa.

Ella necesita usar lentes para poder ver bien, usa sus lentes en la escuela para leer la pizarra y hacer sus tareas. Por las noches, se los quita y los guarda en una cajita azul.

Emilia siempre ayuda a los demás: presta sus cuadernos cuando alguien falta a la escuela. Como es tan solidaria, todos la quieren mucho. Además, es alegre divertida y juguetona.

En sus ratos libres, Emilia juega con las ovejas del campo. También vende animalitos de lana en el mercado para juntar dinero. Quiere comprarle un regalo a su abuelita Rosa.



1. **¿De qué color son los ojos de Emilia?**
 - a) Azules.
 - b) Negros.
 - c) Marrones.
2. **Según el texto, ¿Qué quiere decir “SOLIDARIA”?**
 - a) Que siempre ayuda a los demás.
 - b) Que es alegre, divertida y juguetona.
 - c) Que sus amigos la quieren mucho.
3. **Según el texto, ¿Qué quiere decir “JUGUETONA”?**
 - a) Que le gusta llorar.
 - b) Que le gusta trabajar.
 - c) Que le gusta jugar.
4. **¿Para qué Emilia junta dinero?**
 - a) Para comprarse unos cuadernos nuevos.
 - b) Para comprarle un regalo a su abuelita.
 - c) Para comprarse una cajita de color azul.

SESIÓN DE COMPRENSIÓN DE LECTURA N° 07

I. DATOS GENERALES:

Fecha	09/08/17.
Institución educativa	N°38542/Mx-P. “San Rafael”.
Docente	Kety Yenny Velarde Ccochachi.
Grado y sección	1ro y 2do grado.
Título	Cualidades o defectos de los personajes de un texto.

PROPÓSITO DE LA SESIÓN

En esta sesión los niños y niñas aprenderán a deducir las cualidades o defectos de los personajes de un texto.

ANTES DE LA SESIÓN

- Fotocopia de las lecturas que van a leer.
- Revisa tu lista de cotejo.
- Tener lista las imágenes.




MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR

- Limpiatipo o cinta adhesiva.
- Lista de cotejo.
- Papelotes.
- Copia de la lectura y la hoja de práctica.
- Copia del texto que se va evaluar.

II. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Comprende textos escritos.	Infiere e interpreta el significado de los textos escritos.	Deduce cualidades o defectos de los personajes de un texto.	-Lista de cotejo (observación) -Evaluación

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
Inicio 15 min. 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades permanentes. • Cuenta una historia sobre un niño desobediente. Y pregunta: ¿cómo era el niño? ¿Cómo es su comportamiento? ¿Es bueno o malo? • Comunica el propósito de la sesión: Hoy aprenderán a deducir las cualidades o defectos de los personajes de un texto. • Menciona las normas de convivencia
Desarrollo 110 min. 	<p><u>ANTES DE LECTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pega en la pizarra la imagen del texto que van a leer “El niño travieso”. • Piden que lean la imagen. Luego haz las siguientes preguntas: ¿De qué creen que se tratará la lectura? ¿Quién o quiénes son los personajes? ¿Qué está pasando en la imagen? ¿Qué creen que pase con estos personajes? ¿Qué está pasando con el niño? ¿Qué está haciendo el perro? ¿Saben qué comportamiento tiene el niño? 

¿Por qué el perro le está mordiendo? ¿Han leído antes un texto como esta?

DURANTE LA LECTURA

- Solicita que realicen una lectura silenciosa del texto.
- Luego proponles que lean en cadena. Indícales que tú iniciarás la lectura y el niño al que toques la cabeza deberá continuar con la lectura del texto.
- Acompáñalos a deducir cualidades o defectos de los personajes de un texto.



Los personajes de un texto o de una historia se componen de lo que expresan en sus palabras y de la manera cómo actúan. Basado en uno de estos aspectos puedes deducir cómo es el otro rasgo.

DESPUÉS DE LA LECTURA

- Invita a tus niños a comentar sobre el contenido del texto que acaban de leer. Luego entrega a cada estudiante una hoja de práctica para marcar sobre el texto que acaban de leer, pueden hacerlo con tu ayuda. Enseguida pide que en grupos dramaticen.
- Como por último, evalúa lo que aprendieron sobre los “cualidades o defectos de los personajes” con un texto diferente. Para ello entrega la lectura “La vicuña Joseфина” con sus respectivas preguntas.

Cierre

10 min.



- Se realiza las siguientes preguntas sobre las actividades realizadas durante la sesión:
¿Qué aprendieron hoy?, ¿fue sencillo?, ¿Qué dificultades tuvieron?, ¿Qué debemos tener en cuenta para deducir los cualidades o defectos de los personajes?

HOJA DE PRÁCTICA N° 07
Lee con atención el siguiente texto.

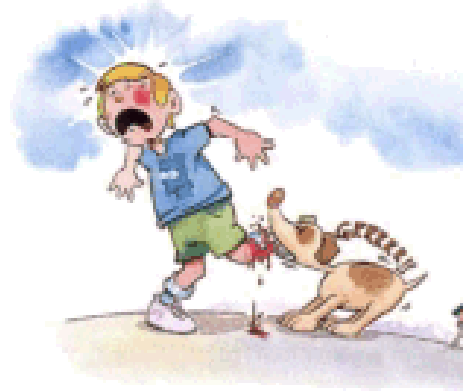
Niño travieso

En un pueblo lejano, un niño travieso tenía la costumbre de molestar, maltratar a los perritos y otros animales que encontraba a su paso. Les tiraba piedras, palos y cuantos objetos tenía a la mano.

Cansados de tanto maltrato, los perritos se reunieron y acordaron defenderse de aquel niño travieso.

Un día, en que el niño maltrataba a un perrito, los demás salieron de su escondite y se lanzaron contra el niño mordiendo en todas partes del cuerpo.

Malherido y con mordeduras en todo el cuerpo, el niño travieso aprendió la lección y nunca más, maltrató a los perritos del pueblo.



MARCA LA RESPUESTA CORRECTA DE CADA PREGUNTA:

- 1. ¿Qué acordaron los perritos?**
 - a) Amar al niño travieso.
 - b) Defenderse del niño travieso.
 - c) Cuidar al niño travieso.

- 2. ¿Cómo era el niño travieso?**
 - a) Maltratador de animales.
 - b) Cuidador de animales.
 - c) Obediente y trabajador.

- 3. El niño travieso era:**
 - a) Malo
 - b) Trabajador
 - c) Bueno.

Lee con atención el siguiente texto.

LA VICUÑA JOSEFINA

Marca la respuesta correcta:

Había una vez una pequeña vicuña llamada Josefina. Ella vivía en las pampas con su mamá y otras vicuñas.

Josefina se sentía muy aburrida. Un día, le dieron ganas de ir al río Grande. Quería conocer nuevos amigos.

Entonces, fue donde su mamá y le dijo:

- Mamá, me gustaría mucho ir al río Grande.

La mamá le contestó:

- Josefina, tú sabes que no debes ir a ese lugar. Está lleno de peligros.

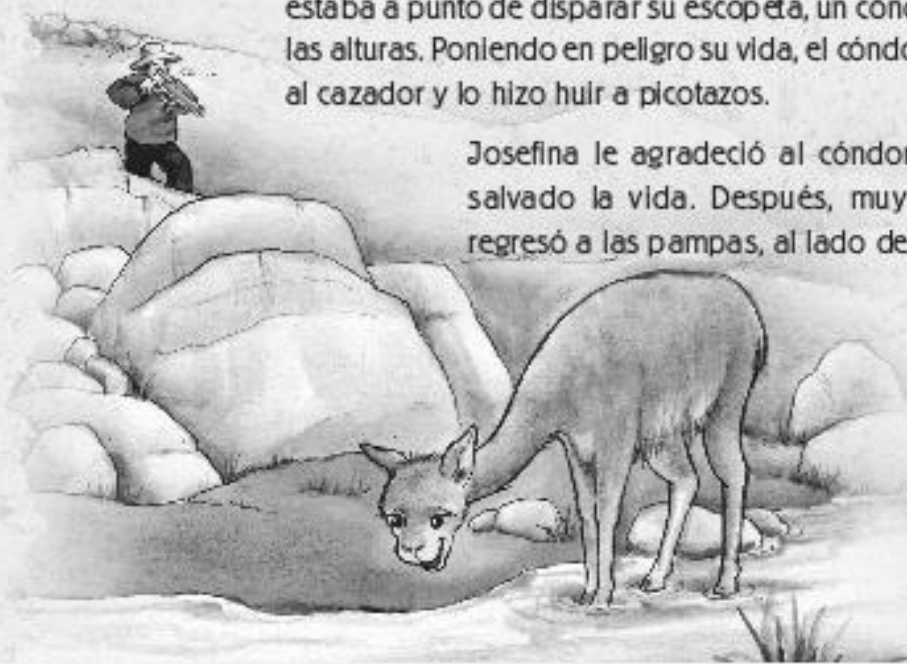
Josefina intentó convencer a su mamá de que nada le pasaría, pero al ver que se seguía negando, le dijo:

- Está bien, mamá. Te prometo que no iré.

Cuando la mamá se alejó un poco, Josefina aprovechó para irse corriendo hacia el río Grande. Al llegar, se detuvo a contemplar a todos los pequeños animales que vivían en ese lugar.

Cerca de ahí, un cazador vio a Josefina. Él se agachó y empezó a avanzar sigilosamente. El cazador sabía que si hacía ruido, la vicuña escaparía. Cuando estaba a punto de disparar su escopeta, un cóndor bajó de las alturas. Poniendo en peligro su vida, el cóndor se acercó al cazador y lo hizo huir a picotazos.

Josefina le agradeció al cóndor. Le había salvado la vida. Después, muy asustada, regresó a las pampas, al lado de su mamá.



1. ¿Con quién vivía Josefina?

- a) Con su mamá.
- b) Con su pastor.
- c) Con su cóndor.

2. ¿Por qué Josefina quería ir al río Grande?

- a) Porque quería conocer nuevos amigos.
- b) Porque quería escaparse de un cazador.
- c) Porque quería buscar a su mamá.

3. El cóndor del cuento era:

- a) Malo.
- b) Desobediente.
- c) Valiente.

4. ¿Cómo era Josefina?

- a) Obediente.
- b) Desobediente.
- c) Llorona.

5. Según el texto el cazador es:

- a) Malo.
- b) Bueno.
- c) Solidario.

SESIÓN DE COMPRENSIÓN DE LECTURA N° 08

I. DATOS GENERALES:

Fecha	16/08/17.
Institución educativa	N°38542/Mx-P. “San Rafael”.
Docente practicante	Kety Yenny Velarde Ccochachi.
Grado y sección	1ro y 2do grado.
Título	El tema central.

**PROPÓSITO DE LA
SESIÓN**

En esta sesión los niños y niñas aprenderán a deducir el tema central de un texto.

ANTES DE LA SESIÓN

- Fotocopia de las lecturas que van a leer.
- Revisa tu lista de cotejo.
- Tener lista las imágenes.
- escribe en un papelote la historia “La vaca que vivía con su hijito.”


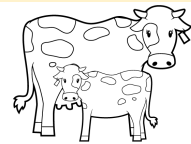

**MATERIALES O RECURSOS A
UTILIZAR**


- Limpiatipo o cinta adhesiva.
- Lista de cotejo.
- Papelotes.
- Copia de la lectura y la hoja de

II. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Comprende textos escritos.	Infiere e interpreta el significado de los textos escritos.	Deduce el tema central de un texto.	-Lista de cotejo (observación) -Evaluación

III.MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS				
<p>Inicio</p> <p>15 min.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades permanentes. • Recuerda con ellos los aprendizajes logrados en la sesión anterior. Enséñales la canción: “La vaca Lola”. Luego haz las siguientes preguntas: ¿les gustó la canción? ¿de qué se trata la canción? ¿qué es tema central? • Comunica el propósito de la sesión: Hoy aprenderán a deducir el tema central de un texto. • Menciona las normas de convivencia 				
<p>Desarrollo</p> <p>110 min.</p> 	<p><u>ANTES DE LECTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pega en la pizarra la imagen del texto que van a leer “La vaca y su hijito”. • Piden que lean la imagen. Luego haz las siguientes preguntas: ¿De qué creen que se tratará la lectura? ¿Quién o quiénes serán los personajes? ¿Qué está pasando en la imagen? ¿Qué creen que pase con estos personajes? <p><u>DURANTE LA LECTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Indica a los estudiantes que lean el texto. Dispón del tiempo necesario para que realicen esta actividad. • Solicita que realicen una lectura silenciosa del texto. • Comenta que, ahora, tú leerás en voz alta el texto y, a medida que lo hagas, ellos deberán seguir la lectura señalando cada palabra con su dedo o con un lápiz. Recuerda que debes leer con la debida entonación. • Acompáñalos a deducir el tema central del texto que acaban de leer. <div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 10px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>Suele estar reflejado en su título. Para reconocerlo, es útil intentar responder a la pregunta: ¿De qué se trata el texto? ó ¿De qué trata el texto?</p> </div> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr style="background-color: #f4a460;"> <th style="padding: 5px;">Tema central</th><th style="padding: 5px;">Idea principal</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 5px;">Se expresa en una frase nominal. ¿De qué trata el texto?</td><td style="padding: 5px;">Se expresa en una oración. ¿Qué es lo más importante que se dice del tema?</td></tr> </tbody> </table> <p><u>DESPUÉS DE LECTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Invita a tus niños a comentar sobre el contenido del texto que acaban de leer. Luego entrega a cada estudiante una hoja de 	Tema central	Idea principal	Se expresa en una frase nominal. ¿De qué trata el texto?	Se expresa en una oración. ¿Qué es lo más importante que se dice del tema?
Tema central	Idea principal				
Se expresa en una frase nominal. ¿De qué trata el texto?	Se expresa en una oración. ¿Qué es lo más importante que se dice del tema?				

	<p>práctica para marcar sobre el texto que acaban de leer, pueden hacerlo con tu ayuda.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Como por último, evalúa lo que aprendieron sobre el tema central. Para ello entrega un texto con sus respectivas preguntas.
<p>Cierre</p> <p>10 min.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> • Se realiza las siguientes preguntas sobre las actividades realizadas durante la sesión: ¿Qué aprendieron hoy?, ¿fue sencillo?, ¿Qué dificultades tuvieron?, ¿Qué debemos tener en cuenta para deducir el tema central de un texto?

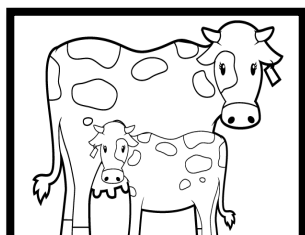
HOJA DE PRÁCTICA N° 08

Lee con atención el siguiente texto.

Había una vez una vaca que vivía con su hijito.

Un día, un señor se llevó a la vaca a un establo más grande y el hijito se quedó solo.

La vaca se sentía muy triste. Se escapó del nuevo establo y volvió con su hijito.



Marca la respuesta correcta:

- 1. ¿Con quién vivía la vaca?**
 - a) Con su mamá.
 - b) Con su dueño.
 - c) Con su hijito.
- 2. ¿Por qué la vaca se sentía muy triste?**
 - a) Porque no tenía para comer.
 - b) Porque las otras vacas la odiaban.
 - c) Porque le habían separado de su hijito.
- 3. ¿De qué trata este cuento?**
 - a) De un señor que tenía su vaca.
 - b) De una vaca y su hijito.
 - c) De un establo grande.

Evaluación N°08**Grado y sección** _____**Fecha** _____**Nombres y apellidos:** _____

Lee con atención el siguiente texto.

Beto y el perro

El domingo, Beto salió temprano a comprar el pan. De pronto, un perro le ladró y lo quiso morder. Un vecino vio al perro y le arrojó una piedra. El perro huyó y Beto pudo comprar el pan.

**1. ¿Cuándo salió Beto a comprar el pan?**

- a) Lunes.
- b) Martes.
- c) Domingo.

2. ¿Quién arrojó una piedra al perro?

- a) Beto.
- b) Un vecino.
- c) El que vende pan.

3. ¿Qué significa la palabra “huyó” según el texto?

- a) Escapó
- b) Lloró.
- c) Comió.

4. ¿De qué trata este texto?

- a) De un niño.
- b) De Beto y el perro.
- c) Del perro.

SESIÓN DE COMPRENSIÓN DE LECTURA N° 09

I. DATOS GENERALES:

Fecha	25/08/17.
Institución educativa	N°38542/Mx-P. “San Rafael”.
Docente	Kety Yenny Velarde Ccochachi.
Grado y sección	1ro y 2do grado.
Título	Idea principal.

PROPÓSITO DE LA SESIÓN

En esta sesión los niños y niñas aprenderán a deducir la idea principal de un texto.

ANTES DE LA SESIÓN

- Fotocopia de las lecturas que van a leer.
- Revisa tu lista de cotejo.
- Tener lista las imágenes.
- Escribe en un papelote la lectura que van a leer.



MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR

- Limpiatipo o cinta adhesiva.
- Lista de cotejo.
- Papelotes.
- Copia de la lectura y la hoja de práctica.
- Copia del texto que se va evaluar.

II. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Comprende textos escritos.	Infiere e interpreta el significado de los textos escritos.	Deduce la idea principal de un texto.	-Lista de cotejo (observación) -Evaluación

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
Inicio  15 min.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades permanentes. • Luego haz las siguientes preguntas: ¿en sus casas tienen mascotas? ¿qué mascotas tienen? ¿alguna vez se perdió? ¿Qué hicieron? ¿Saben qué es una idea principal? • Comunica el propósito de la sesión: Hoy aprenderán a deducir la idea principal de un texto. • Menciona las normas de convivencia
Desarrollo  110 min.	<p><u>ANTES DE LECTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pega en la pizarra la imagen del texto que van a leer “Pedro y su perrito”. • Piden que lean la imagen. Luego haz las siguientes preguntas: ¿De qué creen que se tratará la lectura? ¿Quién o quiénes serán los personajes? ¿Qué está pasando en la imagen? ¿Qué creen que pase con estos personajes? <p><u>DURANTE LA LECTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Indica a los estudiantes que lean el texto. Dispón del tiempo necesario para que realicen esta actividad. • Solicita que realicen una lectura silenciosa del texto.

- Comenta que, ahora, tú leerás en voz alta el texto y, a medida que lo hagas, ellos deberán seguir la lectura señalando cada palabra con su dedo o con un lápiz. Recuerda que debes leer con la debida entonación.
- Acompáñalos a deducir el tema central del texto que acaban de leer.

La idea principal es el centro del cuerpo de un mensaje, es decir, es el tema más relevante que se quiere comunicar. La idea principal es la que identifica el tema del que se habla o escribe

Tema central	Idea principal
Se expresa en una frase nominal. ¿De qué trata el texto?	Se expresa en una oración. ¿Qué es lo más importante que se dice del tema?

DESPUÉS DE LECTURA

- Invita a tus niños a comentar sobre el contenido del texto que acaban de leer. Luego entrega a cada estudiante una hoja de práctica para marcar sobre el texto que acaban de leer, pueden hacerlo con tu ayuda.
- Como por último, evalúa lo que aprendieron sobre el tema central. Para ello entrega un texto con sus respectivas preguntas.

Cierre

10 min.



- Se realiza las siguientes preguntas sobre las actividades realizadas durante la sesión:
¿Qué aprendieron hoy?, ¿fue sencillo?, ¿Qué dificultades tuvieron?, ¿Qué debemos tener en cuenta para deducir la idea principal de un texto?

HOJA DE PRÁCTICA N° 09
Lee con atención el siguiente texto.

PEDRO Y SU PERRITO



Después de comer, Pedro se dio cuenta de que su perrito no estaba en la casa. Preocupado, salió a buscarlo a la calle y lo encontró jugando en el parque. Pedro lo abrazó y se puso muy feliz al ver que su perrito estaba bien.

Marca la respuesta correcta:

1. ¿De qué se dio cuenta Pedro después de comer?

- d) De que su perro estaba jugando en la casa
- e) De que su mamá había salido de la casa.
- f) De que su perrito no estaba en la casa.

2. ¿Por qué Pedro salió a la calle?

- d) Porque quería jugar con sus amigos.
- e) Porque quería buscar a su perrito.
- f) Porque quería pasear con su perro.

3. ¿De qué trata esta historia?

- d) De un niño que busca a su perrito.
- e) De un niño que pasea por el parque.
- f) De un niño que juega con sus amigos.

4. ¿Qué nos dice de Pedro y de su perrito?

- a) Que un día su perrito no estaba en la casa y él salió a buscarlo.
- b) Que su perrito estaba en su casa y él se quedó jugando.
- c) Que su mamá no estaba en la casa y su perrito también.

Evaluación N°09**Grado y sección** _____**Fecha** _____**Nombres y apellidos:** _____

Lee con atención el siguiente texto.

El anciano y el campesino.

En un pueblo lejano vivían un anciano y su hija. El anciano era un hombre muy avaro porque tenía mucho dinero, pero nunca gastaba nada. Todo lo que ganaba lo guardaba debajo de su colchón, pues tenía miedo de que se lo robaran.

Un día, su hija enfermó gravemente. El anciano salió desesperadamente a buscar ayuda. En el camino, se encontró con un campesino, quien le dijo:

— Debes ir pronto al pueblo vecino. Ahí encontrarás buenos médicos. Yo te puedo llevar en mi caballo.

El anciano le contestó:

— Pero ellos siempre quieren dinero y no es bueno desperdiciar el dinero.

Preocupado, el campesino respondió:

— ¿De qué te va a servir todo tu dinero si tu hija se muere? Vamos rápido. Yo te llevo en mi caballo.

Entonces, el anciano reflexionó, tomó el dinero de su colchón y salió con el campesino a buscar un médico. Solo así su hija pudo salvarse.

Marca la respuesta correcta:

- 1. ¿Cómo era el anciano?**
 - a) Colaborador.
 - b) Avaro
 - c) Ocioso.
- 2. ¿Qué pasó con la hija del anciano?**
 - a) Se fue de la casa.
 - b) Se robó el dinero.
 - c) Se enfermó gravemente.
- 3. ¿Qué significa la palabra “AVARO”?**
 - a) Persona que gasta su dinero.
 - b) Persona tamaño que no quiere gastar su dinero.
 - c) Persona solidario.
- 4. ¿De qué trata el texto?**
 - a) De un anciano y el campesino.
 - b) De una niña enferma.
 - c) De un campesino.
- 5. ¿Qué nos dice del anciano y del campesino?**
 - a) Que ellos eran vecinos.
 - b) Que el anciano no quería gastar su dinero y el campesino es muy colaborador.
 - c) Que ellos vivían en la misma casa.

SESIÓN DE COMPRENSIÓN DE LECTURA N° 10

II. DATOS GENERALES:

Fecha	28/08/17.
Institución educativa	N°38542/Mx-P. “San Rafael”.
Docente	Kety Yenny Velarde Ccochachi.
Grado y sección	1ro y 2do grado.
Título	La enseñanza de un texto.

PROPÓSITO DE LA SESIÓN

En esta sesión los niños y niñas aprenderán a deducir la enseñanza de un texto.

ANTES DE LA SESIÓN

- Fotocopia las lecturas que van a leer.
- Revisa tu lista de cotejo.
- Tener lista las imágenes.



MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR

- Limpiatipo o cinta adhesiva.
- Lista de cotejo.
- Papelotes.
- Copia de la lectura y la hoja de práctica.

III. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Comprende textos escritos.	Infiere e interpreta el significado de textos escritos.	Deduce la enseñanza de un texto.	-Lista de cotejo (observación) -Evaluación

IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
Inicio 15 min. 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades permanentes. • Recuerda con ellos los aprendizajes logrados en la sesión anterior. Luego haz las siguientes preguntas: alguna vez han tomado cosas ajenas? ¿Se llevaron algunos útiles de sus compañeros a su casa? ¿Qué les dijo su mamá o su papá? ¿será bueno tomar cosas ajenas sin permiso de la otra persona? ¿Sabían que hay muchos textos que nos enseñan a ser buenas personas? Leer es bueno porque hay textos que nos enseñan y nos dan un buen mensaje. • Comunica el propósito de la sesión: Hoy aprenderán a deducir la enseñanza de un texto. • Menciona las normas de convivencia
 Desarrollo 110 min.	<p><u>ANTES DE LECTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pega en la pizarra la imagen del texto que van a leer “Niño campesino de malas costumbres”. • Piden que lean la imagen. Luego haz las siguientes preguntas: ¿De qué creen que se tratará la lectura? ¿Quién o quiénes serán los personajes? ¿Qué está pasando en la imagen? ¿Qué creen que pase con estos personajes? <p><u>DURANTE LA LECTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Indica a los estudiantes que lean el texto. Dispón del tiempo necesario para que realicen esta actividad.

- Solicita que realicen una lectura silenciosa del texto.
- Comenta que, ahora, tú leerás en voz alta el texto y, a medida que lo hagas, ellos deberán seguir la lectura señalando cada palabra con su dedo o con un lápiz. Recuerda que debes leer con la debida entonación.
- Acompáñalos a deducir la enseñanza de un texto. En qué consiste:

¿Qué enseñanza nos da este texto? Juntamente con los estudiantes deduzcan la enseñanza del texto.



DESPUÉS DE LA LECTURA

- Invita a tus niños a comentar sobre el contenido del texto que acaban de leer. Luego entrega a cada estudiante una hoja de práctica para marcar sobre el texto que acaban de leer, pueden hacerlo con tu ayuda.
- Como por último, evalúa lo que aprendieron sobre “La enseñanza del texto”. Para ello entrega un texto con sus respectivas preguntas.

Cierre

10 min.



- Se realiza las siguientes preguntas sobre las actividades realizadas durante la sesión:
¿Qué aprendieron hoy?, ¿fue sencillo?, ¿Qué dificultades tuvieron?,
¿Qué debemos tener en cuenta para deducir la enseñanza de un texto?

HOJA DE PRÁCTICA N° 10
Lee con atención el siguiente texto.

NIÑO CAMPESINO DE MALAS COSTUMBRES

Un niño campesino tenía la mala costumbre de tomar las cosas de sus compañeros de escuela, y de esta manera se llevaba cuadernos y otros útiles escolares.

Al llegar a casa, entregaba a su mamá todo lo que llevaba. Su madre en lugar de decirle que estaba comitiendo un error al traer cosas de sus compañeros, no hacía ningún comentario, así que el niño siguió con esas malas costumbres.

En cierta oportunidad, la madre y el niño salieron de su casa con rumbo a la ciudad y cuando regresaron vieron con sorpresa, que todos los útiles escolares habían desaparecido como por encanto.

La madre entendió el mensaje y aconsejó a su hijo que nunca más tome las cosas de sus compañeros, porque esas son malas costumbres que deben corregirse desde que los niños son muy pequeños.



Marca la respuesta correcta:

- 1. ¿Quién tenía la mala costumbre de tomar las cosas?**
 - a) El niño campesino.
 - b) La mamá.
 - c) Sus compañeros.

- 2. ¿Cómo era el niño campesino?**
 - a) Ocioso.
 - b) Ladrón.
 - c) Solidario.

- 3. ¿Qué pasó cuando el niño y su mamá regresaron de la ciudad?**
 - a) La casa se había derrumbado.
 - b) Los perros habían entrado a su casa.
 - c) todos los útiles escolares habían desaparecido.

- 4. ¿Qué nos enseña este texto?**
 - a) Que debemos tener la mala costumbre de tomar las cosas de nuestros compañeros.
 - b) Que no debemos tomar las cosas de nuestros compañeros sin su permiso.
 - c) Que es bueno robar.

SESIÓN DE COMPRENSIÓN DE LECTURA N° 11

I. DATOS GENERALES:

Fecha	06/09/17.
Institución educativa	N°38542/Mx-P. "San Rafael".
Docente practicante	Kety Yenny Velarde Ccochachi.
Grado y sección	1ro y 2do grado.
Título	Tipos de texto.

PROPÓSITO DE LA SESIÓN

En esta sesión los niños y niñas aprenderán a inferir el tipo de texto.

ANTES DE LA SESIÓN

- Fotocopia de las lecturas que van a leer.
- Revisa tu lista de cotejo.
- Tener lista las imágenes.
- escribe en un papelote diferentes tipos de textos.



MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR

- Limpiatipo o cinta adhesiva.
- Lista de cotejo.
- Papelotes.
- Copia de la lectura y la hoja de práctica.
- Copia del texto que se va evaluar.

II. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Comprende textos escritos.	Infiere e interpreta el significado de los textos escritos.	Infiere el tipo de texto.	-Lista de cotejo (observación) -Evaluación

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
Inicio 15 min. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saluda a los niños y las niñas, recuerda con ellos los aprendizajes logrados en la sesión anterior. Enséñales una canción y Luego haz las siguientes preguntas: ¿Una canción, qué tipo de texto es? ¿cuántos tipos de texto conocen? ¿en qué consiste el texto narrativo? ¿en qué consiste el texto instructivo? ¿en qué consiste el texto informativo? ¿en qué consiste un texto lúdico? ¿un cuento qué tipo de texto será? Así sucesivamente ... • Comunica el propósito de la sesión: Hoy aprenderán a inferir los tipos de textos. • Menciona las normas de convivencia
 Desarrollo 110 min.	<u>ANTES DE LECTURA</u> <ul style="list-style-type: none"> • Escribe en papelotes diferentes tipos de textos y luego pide que observen bien a cada uno de los textos, que infieran a qué tipo de texto pertenece.

UNA BECA LINGÜÍSTICA

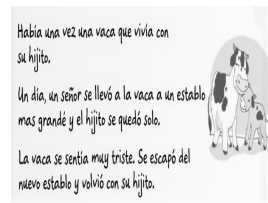
(Para 8 personas)

Ingredientes:

- Dos litros de agua hervida.
- 4 limones.
- 8 cucharadas de azúcar.

Preparación:

1. Echar en una jarra dos litros de agua hervida.
2. Esprimir los limones en la jarra con agua.
3. Agregar las ocho cucharadas de azúcar.
4. Mezclar y probar hasta los ingredientes.
5. Servir la limonada en los seis vasos.



El primer texto ¿qué tipo de texto será? ¿Alguna vez lo leyeron?
El segundo texto: ¿Qué tipo de texto será? ¿Alguna vez lo leyeron?
¿Observaron algo parecido en algún lugar?

El tercer texto: ¿Qué tipo de texto será? ¿Lo reconocen fácilmente?

DURANTE LA LECTURA

- Indica a los estudiantes que lean pegadas en la pizarra. Dispón del tiempo necesario para que realicen esta actividad.
- Pide a todo el grupo que lo lean en forma coral a una sola voz.
- Comenta que, ahora, tú leerás en voz alta el texto y, a medida que lo hagas, ellos deberán seguir la lectura. Recuerda que debes leer con la debida entonación.
- Y para saber si las hipótesis que mencionaron en antes de la lectura son correctas, es necesario que refuerces sobre los tipos del texto.

Textos Lúdicos

- Son los textos que tienen la intención de entretener o deleitar al lector de principio a fin. Entre ellos se encuentran los trabalenguas, rimas, acrósticos, adivinanzas, caligramas, etc.



EL TEXTO NARRATIVO

- La narración consiste en contar unos hechos reales o imaginarios que les suceden a unos personajes en un tiempo y en un lugar determinado.



Tipo de texto descriptivo

El texto se denomina descriptivo cuando consiste en explicar cómo es alguien, un sentimiento, un animal o un objeto.



¿Qué es un texto instructivo?



El texto instructivo tiene el propósito de orientar los procedimientos en forma detallada, clara y precisa para realizar alguna actividad ya sea simple o compleja.

- Ejemplo: la noticia
- Relato de acontecimientos de actualidad que despierta el interés del público. Busca transmitir información con un estilo impersonal.
- **Orienta y condiciona** la opinión pública.

DESPUÉS DE LECTURA

- Invita a tus niños a comentar sobre el contenido de los textos que acaban de leer.
- Como por último, evalúa lo que aprendieron sobre los tipos de textos. Para ello entrega textos con sus respectivas preguntas.

Cierre

10 min.



Se realiza las siguientes preguntas sobre las actividades realizadas durante la sesión:

¿Qué aprendieron hoy?, ¿fue sencillo?, ¿Qué dificultades tuvieron?, ¿Qué tipos de textos conocieron?

HOJA DE PRÁCTICA N° 11

Lee con atención los siguientes textos.

Había una vez una vaca que vivía con su hijito.

Un día, un señor se llevó a la vaca a un establo mas grandé y el hijito se quedó solo.

La vaca se sentía muy triste. Se escapó del nuevo establo y volvió con su hijito.



¿Qué tipo de texto

UNA RICA LIMONADA

(Para 6 personas)

Ingredientes:

- Dos litros de agua hervida.
- 4 limones.
- 8 cucharadas de azúcar.

Preparación:

1. Echar en una jarra dos litros de agua hervida.
2. Exprimir los limones en la jarra con agua.
3. Agregar las ocho cucharadas de azúcar.
4. Mezclar y remover todos los ingredientes.
5. Servir la limonada en los seis vasos.



¿Qué tipo de texto es?.....

¿Qué tipo de texto es?

CONCURSO DE CANTO

¡Ven y participa!
¡Habrá grandes premios!



Fecha:

Sábado
12 de junio

Hora:

Desde las
10 de la mañana

Lugar:

Patio de
la escuela

¡Inscríbete en la dirección de la escuela!

Organiza: Sexto grado de primaria

Evaluación N°11

Grado y sección _____

Fecha _____

Nombres y apellidos: _____

Lee atentamente los siguientes textos y marca la respuesta correcta.

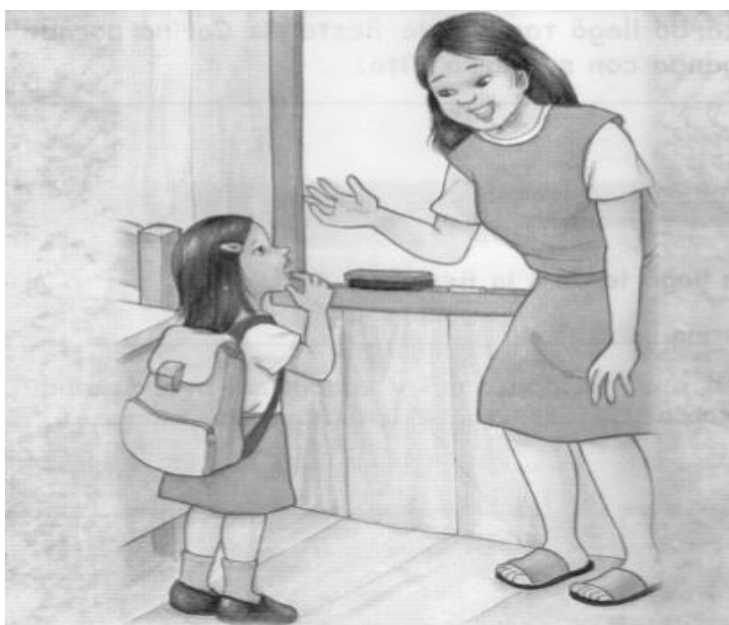


1. ¿Cómo se llama el perro?

- d) Patas largas.
- e) Alto.
- f) Bobby.

2. ¿Qué tipo de texto es?

- d) Narrativo.
- e) Descriptivo.
- f) Instructivo.



Al salir de la escuela, Daniela se dio cuenta de que había olvidado su cuaderno. Entonces regresó a su salón y le preguntó a su profesora si ella lo había visto. Su profesora le entregó el cuaderno a Daniela y le dijo que fuera mucho más cuidadosa.

3. ¿Qué se olvidó Daniela?

- a. Mochila.
- b. Lápiz.
- c. Cuaderno.

4. ¿Qué tipo de texto es?

- a. Instructivo.
- b. Narrativo.
- c. Lúdico.

SESIÓN DE COMPRENSIÓN DE LECTURA N° 12

I. DATOS GENERALES:

Fecha	13/09/17.
Institución educativa	N°38542/Mx-P. “San Rafael”.
Docente	Kety Yenny Velarde Ccochachi.
Grado y sección	1ro y 2do grado.
Título	Evaluación de las acciones de los personajes.

PROPÓSITO DE LA SESIÓN

En esta sesión los niños y niñas aprenderán a evaluar las acciones de los personajes del texto.

ANTES DE LA SESIÓN

- Fotocopia de las lecturas que van a leer.
- Revisa tu lista de cotejo.
- Tener lista las imágenes.
- Tener materiales necesarios para la dramatización.



MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR


- Limpiatipo o cinta adhesiva.
- Lista de cotejo.
- Papelotes.
- Copia de la lectura y la hoja de práctica.
- Copia del texto que se va evaluar.

II. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Comprende textos escritos.	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.	Evalúa la forma de actuar de los personajes en el texto.	-Lista de cotejo (observación) -Evaluación

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
Inicio 15 min. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saluda a los amablemente a los niños y las niñas, recuerda con ellos los aprendizajes logrados en la sesión anterior. ¿Qué harían si en algún lugar encuentran a un perrito de hambre? ¿Le darían de comer? ¿quizás de repente alguien desconocido llega a tu casa de hambre y te pide un plato de comida, lo darían? O talvez en un camino encuentran un pajarito herido, ¿lo ayudarías? ¿lo curarías? • Comunica el propósito de la sesión: Hoy aprenderán a evaluar la forma de actuar de los personajes de un texto. • Menciona las normas de convivencia.
 Desarrollo 110 min.	<p><u>ANTES DE LECTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Escribe el título de texto que van a leer “Buscando un Hogar”. • Pregunta: ¿De qué creen que tratará la lectura? • Luego entrega a cada uno de los estudiantes la imagen del texto, pide que lean la imagen y luego haz las siguientes preguntas: ¿Qué ven en la imagen? ¿Qué está pasando? ¿Qué pasó con el perrito? ¿Qué hace el niño?, etc. <p><u>DURANTE LA LECTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrega a cada estudiante el texto. Dispón del tiempo necesario para que realicen esta actividad.

	<ul style="list-style-type: none"> • Pide a todo el grupo que lo lean en forma coral a una sola voz. • Comenta que, ahora, tú leerás en voz alta el texto y, a medida que lo hagas, ellos deberán seguir la lectura señalando cada palabra con su dedo o con un lápiz. Recuerda que debes leer con la debida entonación. • Ahora pide que van a evaluar las acciones de los personajes, pero ello es necesario informarnos: <div data-bbox="523 517 1321 869" style="background-color: #FFDAB9; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;"><u>Evaluación de la forma de actuar de los personajes</u></p> <p>Cuando terminamos de leer cuentos, historias, novelas, etc., siempre emitimos un juicio frente al comportamiento de los personajes o evaluamos la forma como actúan los personajes, es decir damos nuestro punto de vista si sus acciones o actitudes fueron correctas o incorrectas en la lectura.</p> </div> <p><u>DESPUÉS DE LA LECTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Invita a tus niños a comentar sobre el contenido de los textos que acaban de leer. • Luego pide que con tu ayuda evaluarán sobre la actitud del niño y sus padres frente al cachorro. Haz las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ✚ ¿Qué hubieras hecho en su lugar de Pepito? ✚ ¿Estás de acuerdo con la actitud de Pepito? ✚ ¿Crees que Pepito y sus padres hicieron lo correcto? ✚ Pide que en grupos de dos dramaticen. • Como por último, evalúa lo que aprendieron sobre los acciones de los personajes. Para ello entrega un texto con sus respectivas preguntas.
<p>Cierre</p> <p>10 min.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> • Se realiza las siguientes preguntas sobre las actividades realizadas durante la sesión: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué aprendieron hoy?, ¿fue sencillo?, ¿Qué dificultades tuvieron?

HOJA DE PRÁCTICA N° 12
Lee con atención el siguiente texto.

BUSCANDO UN HOGAR

Un día Pepito estaba jugando en el parque, de pronto divisó una cesta, se acercó y vio que un cachorro dormía en ella, miró a todos lados, para ver si estaba por allí su dueño y no había nadie. Pepito levantó la cesta, el cachorro se despertó y comenzó a llorar, preocupado se preguntó ¿Quién será su dueño?

Entonces, fue de casa en casa preguntando si conocían al cachorro pero nadie daba razón de él. Al no encontrar al dueño del cachorro, Pepito decidió ponerle por nombre Peluchín. Después de un largo recorrido decidió llevarlo a su casa, sus padres lo recibieron muy contentos, lo bañaron, alimentaron y jugaron con él. Finalmente, Peluchín encontró un hogar al lado de Pepito, fueron grandes amigos y vivieron alegres y felices.



✚ ¿Qué hubieras hecho en su lugar de Pepito?

✚ ¿Estás de acuerdo con la actitud de Pepito? ¿por qué?

✚ ¿Crees que Pepito y sus padres hicieron lo correcto? ¿por qué?

Evaluación N°12

Grado y sección _____

Fecha _____

Nombres y apellidos: _____

Lee atentamente los siguientes textos y marca la respuesta correcta.

El Puente de Telaraña

Una hormiga y su familia regresaban a su casa. Habían salido a pasear por el campo y se encontraban hambrientas y cansadas. De pronto, al llegar al río, vieron que no podían cruzar. Las aguas del río se habían llevado el puente.

Las hormiguitas, muy asustadas, se pusieron a llorar. Entonces, el papá las abrazó y les dijo:

— Hijas, tranquilas, no lloren. Pronto llegaremos a casa y estaremos bien.

Una araña que estaba en lo alto de un árbol se dio cuenta de lo que pasaba. Llamó a otras arañas que se encontraban cerca y les dijo:

— Me dan pena las hormiguitas. El río está creciendo rápidamente y pronto se saldrán sus aguas. Las hormigas podrían ahogarse. Hay que hacer algo antes de que sea demasiado tarde para ellas.

Entonces, entre todas las arañas tejieron una larga telaraña que atravesaba el río como un puente.

Las hormigas les dieron las gracias a las arañas. Cruzaron el río por el puente de telaraña y así pudieron volver a su casa.



Marca la respuesta correcta:

- 1. ¿Por qué las hormigas no podían cruzar el río?**
 - a) Porque el río se había llevado el puente.
 - b) Porque las hormigas estaban muy cansadas.
 - c) Porque cerca del río había muchas arañas.
- 2. En el cuento, ¿Qué quiere decir “antes de que sea demasiado tarde para ellas”?**
 - a) Antes de que las hormigas se murieran de hambre.
 - b) Antes de que las arañas se comieran a las hormigas.
 - c) Antes de que las hormigas se ahogaran en el río.
- 3. Este cuento nos enseña principalmente que:**
 - a) Debemos ayudar a los demás cuando lo necesiten.
 - b) Debemos aprender a nadar para cruzar el río.
 - c) Debemos aprender a construir puentes.
- 4. ¿Crees que actuaron bien las arañas, al ser solidarias con las hormigas? ¿Por qué?**
 - a) Sí, porque gracias a las arañas las hormigas pudieron volver a su casa.
 - b) No, porque las arañas se ahogaron y no volvieron a su casa.
 - c) Estoy de acuerdo con “a” y “b”.

SESIÓN DE COMPRENSIÓN DE LECTURA N°13

I. DATOS GENERALES:

Fecha	20/09/17.
Institución educativa	N°38542/Mx-P. “San Rafael”
Docente	Kety Yenny Velarde Ccochachi.
Grado y sección	1ro y 2do grado.
Título	Juicio frente a un comportamiento

PROPÓSITO DE LA SESIÓN

En esta sesión los niños y las niñas aprenderán a emitir un juicio frente a un comportamiento de los personajes del texto.

ANTES DE LA SESIÓN

- Fotocopia de las lecturas que van a leer.
- Revisa tu lista de cotejo.
- Tener lista las imágenes.
- Materiales necesarios para dramatizar la lectura leída.




MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR


- Limpiatipo o cinta adhesiva.
- Lista de cotejo.
- Papelotes.
- Copia de la lectura y la hoja de práctica.
- Copia del texto que se va evaluar.

II. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Comprende textos escritos.	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.	Emite un juicio frente a un comportamiento.	-Lista de cotejo (observación) -Evaluación

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
Inicio 15 min. 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades permanentes. • Haz las siguientes preguntas: ¿Te gusta ayudar a las personas en cualquier dificultad que tengan? ¿Te gusta ayudar a los animales? ¿Te gusta ser solidario? ¿Te ayudaron tus amigos en tus problemas? • Comunica el propósito de la sesión: Hoy aprenderán a emitir un juicio frente a un comportamiento de un texto. • Menciona las normas de convivencia
Desarrollo 110 min. 	<p><u>ANTES DE LECTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pega en la pizarra la imagen del texto que van a leer “la paloma y la hormiga”. • Piden que lean la imagen. Luego haz las siguientes preguntas: ¿De qué creen que se tratará la lectura? ¿Quién o quiénes serán los personajes? ¿Qué está pasando con la hormiga? ¿Qué creen que pasó con estos personajes? 

	<p><u>DURANTE LA LECTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrega el texto a cada estudiante e indica que lean. Dispón del tiempo necesario para que realicen esta actividad. • Solicita que realicen una lectura silenciosa del texto. • Comenta que, ahora, tú leerás en voz alta el texto y, a medida que lo hagas, ellos deberán seguir la lectura señalando cada palabra con su dedo o con un lápiz. Recuerda que debes leer con la debida entonación. • Acompáñalos a omitir juicio frente a un comportamiento de los personajes del cuento. Para lo cual, ten en cuenta la siguiente información. <div data-bbox="590 719 1362 1167" style="background-color: #f9d5d5; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>Las personas estamos constantemente emitiendo juicios y lo hacemos sobre prácticamente todo lo que observamos. Los juicios son procesos de pensamiento, son como veredictos que hacemos en un momento dado sobre las personas, las cosas, las situaciones, etc. Como tales, muchas veces terminan formando creencias, y estas a su vez pueden originar juicios. Además, se manifiestan en determinadas declaraciones e influyen en nuestro propio comportamiento o en el de los demás. Sin duda, producen un impacto no sólo sobre nosotros mismos y nuestra capacidad de acción, sino en aquello sobre lo que emitimos el juicio, ya sea en la persona que recibe el juicio, en la situación objeto de nuestros juicios, etc.</p> </div> <p><u>DESPUÉS DE LA LECTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Invita a tus niños a comentar sobre el contenido del texto que acaban de leer. • ¿qué hubieras hecho tú si fueras la paloma?, ¿lo hubieras ayudado también?, o ¿lo hubieras abandonado? ¿Qué hubieras hecho tú si fueras la hormiga? ¿lo hubieras ayudado para que no la mate el cazador? O ¿Lo hubieras dejado a que maten? • Luego entrega a cada estudiante una hoja de práctica para marcar sobre el texto que acaban de leer, pueden hacerlo con tu ayuda. • En grupos de dos realizan la dramatización. Elaboran sus disfraces con materiales del salón. • Como por último, evalúa lo que aprendieron en esta sesión. Para ello entrega un nuevo texto con sus respectivas preguntas.
<p>Cierre</p> <p>10 min.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> • Se realiza las siguientes preguntas sobre las actividades realizadas durante la sesión: ¿Qué aprendieron hoy?, ¿Fue sencillo?, ¿Qué dificultades tuvieron?, ¿Qué debemos tener en cuenta para emitir juicio frente a un comportamiento de los personajes del texto?

HOJA DE PRÁCTICA N° 13
Lee con atención el siguiente texto.

LA PALOMA Y LA HORMIGA

Esto era una hormiga que, muerta de sed, se había acercado demasiado a la orilla del río y había caído en sus aguas.

-¡Socorro! ¡Socorro! -pedía la pobre hormiga, arrastrada por la corriente.

Una paloma, que la había visto, quebró una ramita de un árbol y la arrojó al río para que la hormiga se subiera a ella y se salvara.

-¡Muchas gracias, paloma! -dijo la hormiga, ya en la orilla.

En eso, llegó un cazador de pájaros con su arma preparada para cazar a la paloma. Pero la hormiga, que lo vio se acercó a su pie y le mordió en el talón. Tanto daño le hizo, que el cazador soltó su arma...Se dio cuenta entonces la paloma y alzó el vuelo, salvando así su vida.

La paloma había ayudado a la hormiga. Y la hormiga, agradecida, había salvado a la paloma.

¿Qué has aprendido de esta historia?

Marca la respuesta correcta:

1. ¿Qué hubieras hecho tú si fueras la paloma?

- a) Hubiera ayudado a la hormiga para que se salve.
- b) No hubiera ayudado a la hormiga.
- c) Lo dejaba morir a la hormiga.

2. ¿Qué hubieras hecho tú si fueras la hormiga?

- a) Lo hubiera ayudado a la paloma para que el cazador no la mate.
- b) Lo dejaría que el cazador lo mate a la paloma.
- c) Me escaparía porque el cazador me puede matar.



Evaluación N°13**Grado y Sección** _____**Fecha** _____**Nombres y apellidos:** _____**Lee con atención el siguiente texto.****LOS DOS AMIGOS Y EL OSO**

Cierta vez, dos Amigos iban por el mismo camino hasta que de repente, se les apareció un Oso. Uno de ellos, se subió rápidamente a un árbol ocultándose en él; mientras que el otro, a punto de ser atrapado, se tiró al suelo, y fingió estar muerto.

El Oso, se acercó y olió por todas partes al hombre con su hocico, mientras que este contenía su respiración, ya porque lo que se dice, los Osos no tocan a los muertos. Cuando el Oso se alejó, el hombre que estaba escondido en el árbol bajó, se acercó a su compañero y le preguntó qué le había dicho el Oso. Este le dijo: "El Oso me dijo, que no viaje con aquellos que abandonan a sus amigos ante el peligro."



Moraleja: Un verdadero **amigo** es el que está contigo en las buenas y en las malas.

Marca la respuesta correcta:

1. ¿Cuántos amigos eran?

- a) Uno.
- b) Dos.
- c) Tres.

2. ¿Cómo era el amigo que se subió al árbol?

- a) Bueno, porque ayudó a su amigo.
- b) Miedoso y malo, porque abandonó a su amigo.
- c) Llorón, porque vio al oso y se puso a llorar.

3. ¿Qué nos enseña este texto?

- a) Que los amigos no son importantes y debemos abandonar en peligro.
- b) Que no debemos abandonar, porque un amigo está contigo en las buenas y en las malas.
- c) Que los amigos no deben ayudarse.

4. ¿Qué hubieras hecho tú si fueras el amigo que se subió al árbol?

- a) Lo abandonaría a mi amigo para que el oso se lo coma.
- b) Me iba corriendo a mi casa dejando a mi amigo.
- c) Lo hubiera ayudado a mi amigo del peligro y no lo dejaría solo.

SESIÓN DE COMPRENSIÓN DE LECTURA N°14

I. DATOS GENERALES:

Fecha	27/09/17.
Institución educativa	N°38542/Mx-P. “San Rafael”.
Docente	Kety Yenny Velarde Ccochachi.
Grado y sección	1ro y 2do grado.
Título	Contenido de un texto desde un punto de vista personal.

PROPÓSITO DE LA SESIÓN

En esta sesión los niños y niñas aprenderán a juzgar el contenido de un texto desde un punto de vista personal.

ANTES DE LA SESIÓN

- Fotocopia de las lecturas que van a leer.
- Revisa tu lista de cotejo.
- Tener lista las imágenes.



MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR


- Limpiatipo o cinta adhesiva.
- Lista de cotejo.
- Papelotes.
- Copia de la lectura y la hoja de práctica.
- Copia del texto que se va evaluar.

II. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR DE EVALUACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Comprende textos escritos.	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.	Juzga el contenido de un texto desde un punto de vista personal.	-Lista de cotejo (observación) -Evaluación

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
Inicio 15 min. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saluda amablemente a los niños y las niñas, recuerda con ellos los aprendizajes logrados en la sesión anterior. Luego haz las siguientes preguntas: cuando leen un cuento ¿Cómo les gustaría que sea el final del cuento? ¿triste o feliz? ¿Les gusta finales felices? ¿Les gusta finales tristes? • Comunica el propósito de la sesión: Hoy aprenderán a juzgar el contenido de un texto desde un punto de vista personal. • Menciona las normas de convivencia
Desarrollo 110 min. 	<p><u>ANTES DE LECTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pega en la pizarra la imagen del texto que van a leer “El asno y el cerdo”. • Piden que lean la imagen. Luego haz las siguientes preguntas: ¿De qué creen que se tratará la lectura? ¿Quién o quiénes serán los personajes? ¿Qué está pasando con la hormiga? ¿Qué creen que pasó con estos personajes? <p><u>DURANTE LA LECTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrega el texto a cada estudiante e indica que lean. Dispón del tiempo necesario para que realicen esta actividad. • Solicita que realicen una lectura silenciosa del texto. • Comenta que, ahora, tú leerás en voz alta el texto y, a medida que lo hagas, ellos deberán seguir la lectura señalando cada

	<p>palabra con su dedo o con un lápiz. Recuerda que debes leer con la debida entonación.</p> <ul style="list-style-type: none"> Acompáñalos a que puedan Juzgar el contenido de un texto desde un punto de vista personal. Para lo cual, ten en cuenta la siguiente información. <div data-bbox="518 427 1358 712" style="border: 1px solid blue; padding: 10px; background-color: #e6f2ff;"> <p><u>Contenido de un texto desde un punto de vista personal.</u> Al leer un texto, es necesario preguntarse de la siguiente manera: ¿Me gustó el contenido de la lectura? , ¿Qué enseñanza me da? ¿Me gustó el final? ¿Cómo me hubiera gustado que termine la lectura?</p> <p>Cada lector tiene su punto de vista, es decir, el análisis crítico es depende de cada lector. Uno decide si le gustó o no el texto que leyó.</p> </div> <p><u>DESPUÉS DE LA LECTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Invita a tus niños a comentar sobre el contenido del texto que acaban de leer. ¿Te gustó el final de la lectura? ¿Cómo te hubiera gustado el final? ¿Qué enseñanza nos da? ¿Cómo era el burro? ¿Saben que es una envidia? ¿El burro era envidioso? ¿Por qué? Luego entrega a cada estudiante una hoja de práctica para marcar sobre el texto que acaban de leer, pueden hacerlo con tu ayuda. Enseguida pide que en dos grupos dramaticen lo que leyeron. Como por último, evalúa lo que aprendieron en esta sesión. Para ello entrega un texto diferente con sus respectivas preguntas.
<p>Cierre</p> <p>10 min.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> Se realiza las siguientes preguntas sobre las actividades realizadas durante la sesión: <p>¿Qué aprendieron hoy?, ¿fue sencillo?, ¿Qué dificultades tuvieron?, ¿Qué debemos tener en cuenta para juzgar el contenido de un texto desde un punto de vista personal?</p>

HOJA DE PRÁCTICA N° 14
Lee con atención el siguiente texto.

EL ASNO Y EL CERDO

Cierta vez, un Asno envidiaba la suerte de un Cerdo con el cual vivía en la misma Granja. Todos los días observaba al Cerdo y se decía a sí mismo: "Vaya vida la del ese tipo. Todo el día comiendo y comiendo sin preocupación alguna, descansando tranquilamente y durmiendo cuando se le dé la gana. En cambio para mí es todo lo contrario. Tengo muy poca comida, descanso muy poco y me obligan a trabajar a palos. Ese Cerdo no hace nada de provecho y come las más ricas verduras y deliciosos maíz. Que injusta es mi vida."

Un día, cuando el Asno regresaba de sus arduas labores, notó que el Cerdo ya no estaba en la Granja. Más tarde ese mismo día mientras comían los Dueños en el Establo, el Asno escuchó lo que decían sobre del desaparecido Cerdo. La gran sorpresa fue, que el Cerdo pasó a ser la cena de los Granjeros.



El Asno muy sorprendido y meditando se dijo: "Vaya. Yo envidiando la suerte del Cerdo inconscientemente, cuando debería estar agradecido dela mía."

Marca la respuesta correcta:

1. ¿Qué opinas de la lectura?

- a) No me gusta la lectura.
- b) Me gustó, porque nos da un buen mensaje.
- c) No me gusta leer, porque es muy largo.

2. ¿Qué opinas del final de la fábula?

- a) No me ha gustado, porque es muy triste.
- b) Me gustó porque el burro aprendió la lección.
- c) El burro aprendió que no debemos envidiar la suerte ajena, vivamos felices con lo que somos y tenemos.

Evaluación N°14

Grado y sección _____ **Fecha** _____

Nombres y apellidos: _____

Lee con atención el siguiente texto.

EL LOBO CON PIEL DE OVEJA

Pensó un día un lobo cambiar su apariencia para así facilitar la obtención de su comida. Se metió entonces en una piel de oveja y se fue a pastar con el rebaño, despistando totalmente al pastor.

Al atardecer, para su protección, fue llevado junto con todo el rebaño a un encierro, quedando la puerta asegurada.

Pero en la noche, buscando el pastor su provisión de carne para el día siguiente, tomó al lobo creyendo que era un cordero y lo sacrificó al instante.

Moraleja: Según hagamos el engaño, así recibiremos el daño.



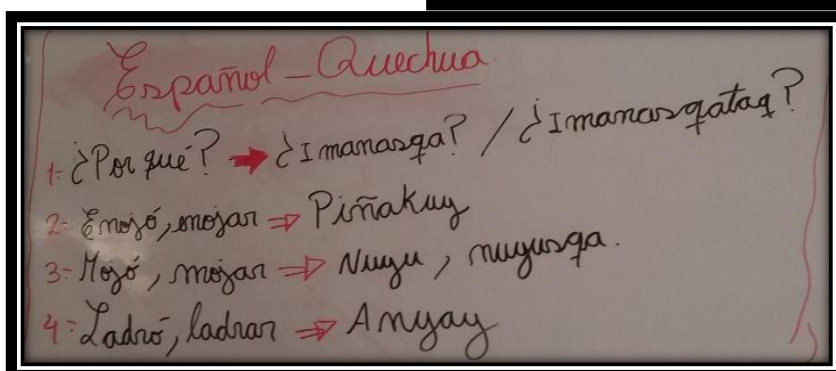
Marca la respuesta correcta:

- 1. ¿Quiénes son los personajes?**
 - a) Lobo y oveja.
 - b) Lobo, perro y oveja.
 - c) Lobo, oveja y el pastor.
- 2. ¿Cómo era el lobo?**
 - a) Colaborador.
 - b) Engañador.
 - c) Llorón.
- 3. ¿Qué nos enseña este texto?**
 - a) Que no debemos mentir ni engañar.
 - b) Que debemos practicar la mentira y el engaño.
 - c) Que debemos ser malas personas.
- 4. ¿Qué opinas del final de la fábula?**
 - a) No me gustó, porque es muy triste.
 - b) Me gustó, porque el lobo murió por ser mentiroso.
 - c) No me gustó porque mataron al lobo.

Anexo 3 Evidencias de la aplicación del programa



Dramatizaciones después de lectura

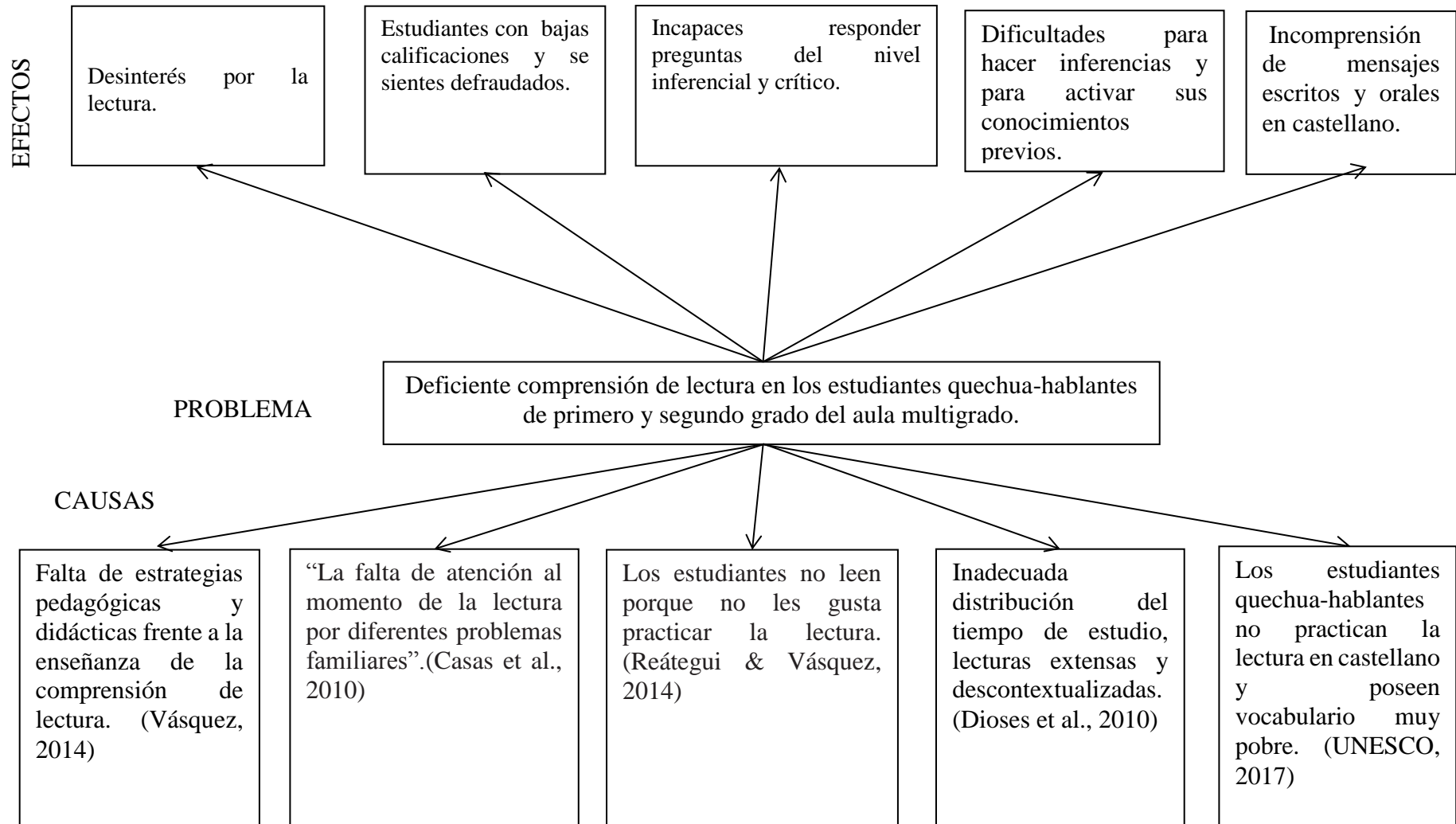


Durante la lectura

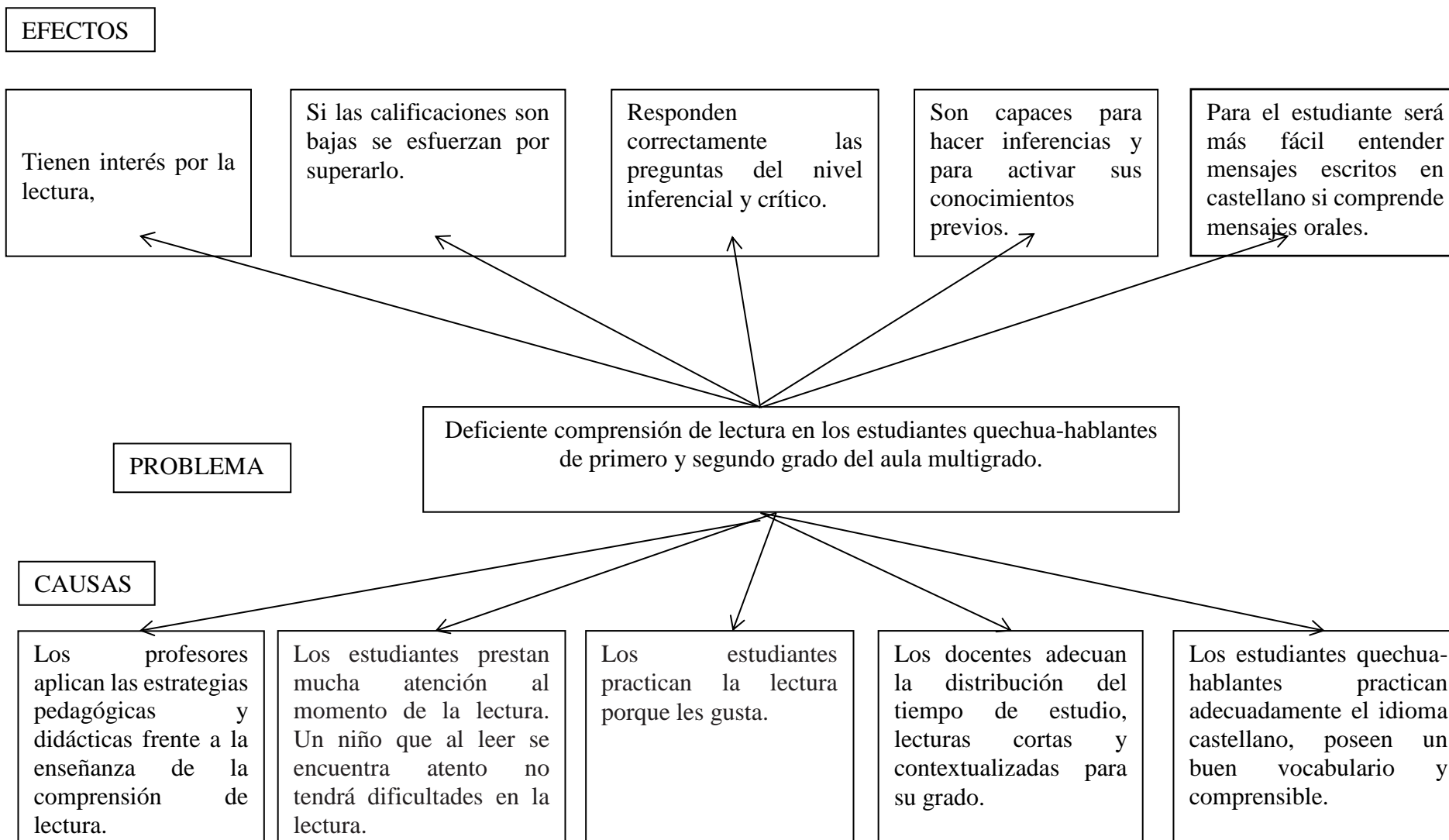


Participación de los agentes educativos después de la comprensión de lectura

Anexo 4 Árbol de problemas



Anexo 5 Árbol de soluciones



Anexo 6 Operacionalización de variables

Título	Variable I	Dimensiones	Indicadores	Fuente de información	Instrumento
Aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” para mejorar la comprensión de lectura en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 “San Rafael” Socos, Huamanga, Ayacucho.	Comprensión de lectura.	Nivel Literal	1. Reconoce los personajes principales y secundarios.	Estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 “San Rafael” Socos, Huamanga, Ayacucho.	Prueba de entrada y salida
			2. Reconoce el tiempo y espacio en que ocurren los hechos.		
			3. Identifica otras informaciones que está escrita en un texto.		
			4. Reconoce el orden en que suceden los hechos.		
		Nivel Inferencial	5. Infiere la causa de un hecho o acción de un texto.	Estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 “San Rafael” Socos, Huamanga, Ayacucho.	Prueba de entrada y salida
			6. Deduce el significado de las palabras o expresiones usando información del texto.		
			7. Deduce cualidades o defectos de los personajes de un texto.		
			8. Deduce el tema central de un texto		
			9. Deduce la Idea principal de un texto.		
			10. Deduce la enseñanza de un texto.		
			11. Infiere el tipo de texto.		
		Nivel Crítico	12. Evalúa la forma de actuar de los personajes en el texto.	Estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 “San Rafael” Socos, Huamanga, Ayacucho.	Prueba de entrada y salida
			13. Emite un juicio frente a un comportamiento.		
			14. Juzga el contenido de un texto desde un punto de vista personal.		

Anexo 7 Matriz de consistencia

Título	Planteamiento del problema	Objetivos	Hipótesis	Tipo y diseño	Conceptos centrales
Aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” para mejorar la comprensión de lectura en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo del aula multigrado de educación primaria de la I.E. N° 38542 “San Rafael” Socos, Huamanga, Ayacucho.	General ¿En qué medida la aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado del nivel primario de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017?	General : Determinar en qué medida la aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado del nivel primario de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.	General La aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado del nivel primario de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.	Tipo: Básico experimental. Diseño: Pre-experimental. GE: 01 x 02 Dónde: GE: grupo Experimental. 01: Pre test 02: Post test X: Manipulación de la variable independiente.	Según Sánchez (1998), “La comprensión de lectura es un proceso por el cual el lector percibe correctamente los signos y símbolos escritos, organiza mediante ellos lo que ha querido decir un emisor, infiere e interpreta los contenidos allí expuestos, los selecciona, valoriza, contrapone y aplica en la solución de problemas y en el mejoramiento personal y colectivo”.
	Específicos ¿En qué medida la aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura del nivel literal en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado del nivel primario de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017? ¿En qué medida la aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura del nivel inferencial en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado del nivel primario de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017? ¿En qué medida la aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura del nivel crítico en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado del nivel primario de la	Específicos Determinar en qué medida la aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura del nivel literal en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado del nivel primario de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017. Determinar en qué medida la aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura del nivel inferencial en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado del	Específicos La aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura del nivel literal en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado del nivel primario de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017. La aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura del nivel inferencial en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado del nivel primario de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017. La aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” es eficaz		

	I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017?	<p>nivel primario de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.</p> <p>Determinar en qué medida la aplicación del programa “Allinta yachanapaq ñawinchasun” es eficaz para mejorar la comprensión de lectura del nivel crítico en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado del nivel primario de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.</p>	para mejorar la comprensión de lectura del nivel crítico en los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado del nivel primario de la I.E. N° 38542 San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017.		
--	--	--	---	--	--

UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
E.A.P EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE – PRIMARIA



Numero de orden:.....

Fecha:.../.../...

PRUEBA DE ENTRADA

Nombres y apellidos:.....

Grado y sección:

Miko y Manti

Miko y su hermana Manti vivían en un pueblito de Soropampa. A ellos les gustaba bañarse en el río todos los días. Un día su papá les dijo:

- No vayan al río. Anoche ha llovido y está crecido.

Pero Miko y Manti no hicieron caso de la advertencia y se fueron a bañar. De pronto, Miko se resbaló cayéndose al río y la corriente lo arrastró. Se estaba ahogando. Manti corría asustada por la ribera del río siguiendo a su hermano, pero no conseguía alcanzarlo. En eso, Manti se tropezó con una rama larga que estaba al borde del río y cayó al suelo. Con el golpe se le ocurrió una idea. Agarró la rama y se la tendió a Miko, que estaba en el agua. Miko se sujetó de la rama y pudo salir. Desde ese día, Miko y Manti escucharon los consejos de su padre.



Marca la repuesta correcta.

1. ¿Cuál de ellos son los personajes principales?

- a) Miko y Manti
- b) Miko y su papá
- c) Manti y su papá

2. ¿Dónde vivían Miko y su hermana Manti?

- a. En el río.
- b. En la chacra.
- c. En un pueblito Soropampa.

3. ¿Quién se tropezó con una rama larga?

- a. Manti.
- b. Miko.
- c. Marco.

4. Ordena de 1 al 4 según que ocurren los hechos.

- () Miko se sujetó de la rama y pudo salir.
- () Miko y Manti no hicieron caso de la advertencia y se fueron a bañar.
- () Miko y su hermana Manti vivían en un pueblito de Soropampa.
- () Miko se tropezó y la corriente lo arrastró. Se estaba ahogando.

- 5. ¿Por qué crees que el papá les dijo: “No vayan al río”?**
- Porque tienen que ir a la escuela.
 - Porque quería que hagan su tarea.
 - Porque podían ahogarse.
- 6. ¿Qué quiere decir “ribera”? marca con una “x” la respuesta correcta.**
- Orilla
 - Río
 - Agua
- 7. ¿Cómo eran Miko y Manti según el texto?**
- Dos niños trabajadores.
 - Dos niños que no hacían caso a su papá.
 - Dos niños estudiosos.
- 8. ¿De qué trata el texto que leíste?**
- De Miko y Manti.
 - Del agua.
 - Del río y la rama.
- 9. ¿Qué nos dice de Miko y Manti?**
- Que ellos no hicieron caso a su papá y se fueron al río.
 - Que ellos se fueron a estudiar.
 - Que ellos no vivían en Soropampa.
- 10. ¿Qué te enseña el texto que leíste?**
- A obedecer a mi papá.
 - A mentir a mi papá
 - A bañarse en el río.
- 11. ¿Qué tipo de texto es?**
- Narrativo
 - Instructivo
 - Informativo
- 12. ¿Crees que Miko y Manti hicieron mal desobedeciendo a su padre?**
- Sí, porque su papá les dijo que no vayan al río.
 - No, porque su papá les dijo que vayan al río.
 - Estoy de acuerdo con “a” y “b”
- 13. ¿Qué hubieras hecho tú si fueras Miko o Manti?**
- Hubiera obedecido a mi papá.
 - Igual me hubiera ido al río.
 - Me quedaba en casa.
- 14. ¿Qué opinas del final de la historia?**
- No me ha gustado, porque es muy triste.
 - Me gustó porque los niños aprendieron la lección.
 - Los niños hicieron lo correcto.

Numero de orden:.....

Fecha:../../...

PRUEBA DE SALIDA

Una Institución Adventista

NOMBRES Y APELLIDOS:.....

GRADO Y SECCIÓN:

El anciano avaro

En un pueblo lejano vivían un anciano y su hija. El anciano era un hombre muy avaro porque tenía mucho dinero, pero nunca gastaba nada. Todo lo que ganaba lo guardaba debajo de su colchón, pues tenía miedo de que se lo robaran.

Un día, su hija se enfermó gravemente. El anciano salió desesperadamente a buscar ayuda. En el camino, se encontró con un campesino, quien le dijo:

— Debes ir pronto al pueblo vecino. Ahí encontrarás buenos médicos. Yo te puedo llevar en mi caballo.

El anciano le contestó:

— Pero ellos siempre quieren dinero y no es bueno desperdiciar el dinero.

Preocupado, el campesino respondió:

— ¿De qué te va a servir todo tu dinero si tu hija se muere? Vamos rápido. Yo te llevo en mi caballo.

Entonces, el anciano reflexionó, tomó el dinero de su colchón y salió con el campesino a buscar un médico. Solo así su hija pudo salvarse.



Marca la repuesta correcta.

- 1. ¿Cuál de ellos es el personaje principal?**
 - a. La hija enferma.
 - b. El Caballo.
 - c. El anciano avaro.
- 2. ¿Dónde guardaba el anciano todo el dinero que ganaba?**
 - a. En su casa.
 - b. En su chacra.
 - c. Debajo de su colchón.
- 3. ¿Quién se enfermó gravemente?**
 - a. El anciano.
 - b. La hija del anciano.
 - c. El campesino.
- 4. Ordena de 1 al 4 según que ocurren los hechos.**
 - (.....)Un día, su hija se enfermó gravemente.
 - (.....)Entonces, el anciano reflexionó, tomó el dinero de su colchón.
 - (.....)En un pueblo lejano vivían un anciano y su hija.
 - (.....)Solo así su hija pudo salvarse.

5. **¿Por qué salió el anciano desesperadamente a buscar ayuda?**
d. Porque le robaron su dinero.
e. Porque su hija se enfermó gravemente.
f. Porque no tenía dinero.
6. **¿Qué quiere decir “avaro”?**
a. Ocioso.
b. Colaborador.
c. Tacaño.
7. **¿Cómo era el campesino según el texto?**
a. Avaro.
b. Ocioso.
c. Colaborador.
8. **¿De qué trata el texto que leíste?**
a. De la hija enferma.
b. Del campesino colaborado.
c. Del anciano avaro.
9. **¿Qué nos dice del anciano avaro?**
a. Que el anciano quería gastar su dinero.
b. Que el anciano no quería gastar su dinero.
c. Que el anciano no escuchó al campesino.
10. **¿Qué te enseña el texto que leíste?**
a. Que es malo ser avaro.
b. Que hay que cuidar el dinero.
c. Que debemos dar buenos consejos.
11. **¿Qué tipo de texto es?**
a. Narrativo
b. Instructivo
c. Informativo
12. **¿Crees que el anciano avaro hizo mal escondiendo todo el dinero que ganaba?**
a. Sí, porque el dinero es para gastar en la alimentación, salud y en otras cosas necesarias.
b. No, porque el dinero no es para gastar en la alimentación, salud y en otras cosas necesarias.
c. Estoy de acuerdo con “a” y “b”
13. **¿Qué hubieras hecho tú si fueras el anciano?**
a. Hubiera gastado mi dinero en la alimentación, salud y en la curación de mi hija enferma.
b. Igual hubiera guardado el dinero bajo el colchón para no gastar.
c. Hubiera tenido mucho dinero y no gastaba.
14. **¿Qué opinas del final del cuento?**
a. No me ha gustado, porque es muy triste.
b. Me gustó porque el anciano reflexionó y salvó a su hija.
c. El anciano no hizo lo correcto.





Puntaje = 20 → Inicio 4

UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
E.A.P EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE – PRIMARIA

Número de orden:.....

Fecha: 25/06/17

PRUEBA DE ENTRADA

NOMBRES Y APELLIDOS: mariana silvario

GRADO Y SECCION: segundo

COMPRENSIÓN DE LECTURA

Miko y Manti

Miko y su hermana Manti vivían en un pueblito de Soropampa. A ellos les gustaba bañarse en el río todos los días. Un día su papá les dijo:

- No vayan al río. Anoche ha llovido y está crecido.

Pero Miko y Manti no hicieron caso de la advertencia y se fueron a bañar. De pronto, Miko se resbaló cayéndose al río y la corriente lo arrastró. Se estaba ahogando. Manti corría asustada por la ribera del río siguiendo a su hermano, pero no conseguía alcanzarlo. En eso, Manti se tropezó con una rama larga que estaba al borde del río y cayó al suelo. Con el golpe se le ocurrió una idea. Agarró la rama y se la tendió a Miko, que estaba en el agua. Miko se sujetó de la rama y pudo salir. Desde ese día, Miko y Manti escucharon los consejos de su padre.



Marca la respuesta correcta.

1. ¿Cuál de ellos son los personajes principales?

- ☐ a. Miko y Manti
☒ b. Miko y su papá
☐ c. Manti y su papá

2

2. ¿Dónde vivían Miko y su hermana Manti?

- ☒ a. En el río.
☐ b. En la chacra.
☐ c. En un pueblito Soropampa.

2

3. ¿Quién se tropezó con una rama larga?

- ☐ a. Manti.
☒ b. Miko.
☐ c. Marco.

2

4. Ordena de 1 al 4 según que ocurren los hechos.

- () Miko se sujetó de la rama y pudo salir.
(3) Miko y Manti no hicieron caso de la advertencia y se fueron a bañar.
(1) Miko y su hermana Manti vivían en un pueblito de Soropampa.
(2) Miko se tropezó y la corriente lo arrastró. Se estaba ahogando.

1

5. ¿Por qué crees que el papá les dijo: "No vayan al río"?

- ☒ a. Porque tienen que ir a la escuela. 1
☐ b. Porque quería que hagan su tarea.
☐ c. Porque podían ahogarse.

6. ¿Qué quiere decir "ribera"?

- ☐ a. Orilla
☒ b. Río 2
☐ c. Agua

7. Cómo eran Miko y Manti según el texto?

- ☐ a. Dos niños trabajadores.
☐ b. Dos niños que no hacían caso a su papá. 1
☒ c. Dos niños estudiosos.

8. ¿De qué trata el texto que leíste?

- ☐ a. De Miko y Manti. 2
☐ b. Del agua.
☒ c. Del río y la rama.

9. ¿Qué nos dice de Miko y Manti?

- ☐ a. Que ellos no hicieron caso a su papá y se fueron al río. 1
☒ b. Que ellos se fueron a estudiar.
☐ c. Que ellos no vivían en Soropampa.

10. ¿Qué te enseña el texto que leíste?

- ☐ a. A obedecer a mi papá. 1
☒ b. A mentir a mi papá.
☐ c. A bañarse en el río.

11. ¿Qué tipo de texto es?

- ☐ a. Narrativo
☒ b. Instructivo 1
☐ c. Informativo

12. ¿Crees que Miko y Manti hicieron mal desobedeciendo a su padre?

- ☐ a. Sí, porque su papá les dijo que no vayan al río.
☒ b. No, porque su papá les dijo que vayan al río. 2
☐ c. Estoy de acuerdo con "a" y "b"

13. ¿Qué hubieras hecho tú si fueras Miko o Manti?

- ☐ a. Hubiera obedecido a mi papá. 1
☒ b. Igual me hubiera ido al río.
☐ c. Me quedaba en casa.

14. ¿Qué opinas del final de la historia?

- ☒ a. No me ha gustado, porque es muy triste. 1
☐ b. Me gustó porque los niños aprendieron la lección.
☐ c. Los niños hicieron lo correcto.



Una Institución Adventista

UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y EDUCACIÓN
E.A.P EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE – PRIMARIA

Numero de orden:.....

Fecha: 22/12/17

PRUEBA DE SALIDA

NOMBRES Y APELLIDOS: A. MARY SANCHEZ ROSA

GRADO Y SECCIÓN: Segundo Grado

COMPRESIÓN DE LECTURA

El anciano avaro

En un pueblo lejano vivían un anciano y su hija. El anciano era un hombre muy avaro porque tenía mucho dinero, pero nunca gastaba nada. Todo lo que ganaba lo guardaba debajo de su colchón, pues tenía miedo de que se lo robaran.

Un día, su hija se enfermó gravemente. El anciano salió desesperadamente a buscar ayuda. En el camino, se encontró con un campesino, quien le dijo:

— Debes ir pronto al pueblo vecino. Ahí encontrarás buenos médicos. Yo te puedo llevar en mi caballo.

El anciano le contestó:

— Pero ellos siempre quieren dinero y no es bueno desperdiciar el dinero.

Preocupado, el campesino respondió:

— ¿De qué te va a servir todo tu dinero si tu hija se muere? Vamos rápido. Yo te llevo en mi caballo.

Entonces, el anciano reflexionó, tomó el dinero de su colchón y salió con el campesino a buscar un médico. Solo así su hija pudo salvarse.



Marca la respuesta correcta.

1. ¿Cuál de ellos es el personaje principal?

- ☐ a. La hija enferma.
☐ b. El Caballo.
☒ c. El anciano avaro.

2. ¿Dónde guardaba el anciano todo el dinero que ganaba?

- ☐ a. En su casa.
☐ b. En su chacra.
☒ c. Debajo de su colchón.

3. ¿Quién se enfermó gravemente?

- ☐ a. El anciano.
☒ b. La hija del anciano.
☐ c. El campesino.

4. Ordena de 1 al 4 según que ocurren los hechos.

- (2..) Un día, su hija se enfermó gravemente.
- (3..) Entonces, el anciano reflexionó, tomó el dinero de su colchón.
- (1..) En un pueblo lejano vivían un anciano y su hija.
- (4..) Solo así su hija pudo salvarse.

5. ¿Por qué salió el anciano desesperadamente a buscar ayuda?

- ☐ a. Porque le robaron su dinero.
☒ b. Porque su hija se enfermó gravemente.
☐ c. Porque no tenía dinero.

6. ¿Qué quiere decir "avaro"?

- ☐ a. Ocioso.
☐ b. Colaborador.
☒ c. Tacaño.

7. ¿Cómo era el campesino según el texto?

- ☐ a. Avaro.
☐ b. Ocioso.
☒ c. Colaborador.

8. ¿De qué trata el texto que leíste?

- ☐ a. De la hija enferma.
☐ b. Del campesino colaborador.
☒ c. Del anciano avaro.

9. ¿Qué nos dice del anciano avaro?

- ☐ a. Que el anciano quería gastar su dinero.
☒ b. Que el anciano no quería gastar su dinero.
☐ c. Que el anciano no escuchó al campesino.

10. ¿Qué te enseña el texto que leíste?

- ☒ a. Que es malo ser avaro.
☐ b. Que hay que cuidar el dinero.
☐ c. Que debemos dar buenos consejos.

11. ¿Qué tipo de texto es?

- ☒ a. Narrativo.
☐ b. Instructivo.
☐ c. Informativo.

12. ¿Crees que el anciano avaro hizo mal escondiendo todo el dinero que ganaba?

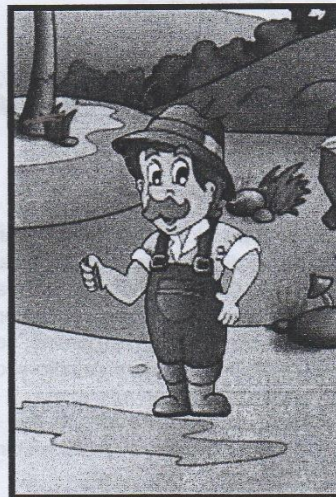
- ☒ a. Sí, porque el dinero es para gastar en la alimentación, salud y en otras cosas necesarias.
☐ b. No, porque el dinero no es para gastar en la alimentación, salud y en otras cosas necesarias.
☐ c. Estoy de acuerdo con "a" y "b".

13. ¿Qué hubieras hecho tú si fueras el anciano?

- ☐ a. Hubiera gastado mi dinero en la alimentación, salud y en la curación de mi hija enferma.
☒ b. Igual hubiera guardado el dinero bajo el colchón para no gastar.
☐ c. Hubiera tenido mucho dinero y no gastaba.

14. ¿Qué opinas del final del cuento?

- ☐ a. No me ha gustado, porque es muy triste.
☒ b. Me gustó porque el anciano reflexionó y salvó a su hija.
☐ c. El anciano no hizo lo correcto.



Anexo 9 Validación del instrumento

INSTRUMENTO PARA LA VALIDEZ DE CONTENIDO (JUICIO DE EXPERTOS)

El presente instrumento tiene la finalidad de evaluar la comprensión de lectura y será aplicado a los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria, quienes constituyen la muestra en estudio de la validación del instrumento.

Instrucciones

La evaluación requiere una lectura detallada y completa de cada uno de los ítems propuestos a fin de cotejarlos de manera cualitativa con los criterios propuestos: relativos a **relevancia o congruencia con el contenido, claridad en la redacción, tendenciosidad o sesgo en su formulación y dominio del contenido**. Para ello deberá asignar una valoración si el ítem presenta o no los criterios propuestos, y en caso necesario se ofrece un espacio para las observaciones si hubiera.

Juez N°: 1 Fecha actual: 26 de abril del 2017
 Nombres y apellidos del Juez: Melva Hernández García
 Institución donde labora: FACIHED
 Años de experiencia profesional o científica: 21 años


 Firma y Sello
 DNI: 16757473

INSTRUMENTO PARA FINES ESPECÍFICOS DE LA VALIDACIÓN DE CONTENIDO (JUICIO DE EXPERTO)

Nº	Ítems	Claridad ¹		Congruencia ²		Contexto ³		Dominio del constructo ⁴		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Nivel literal										
1	Reconoce los personajes principales y secundarios de la lectura...		✓		✓		✓		✓	Reconoce los personajes principales y secundarios que participan en el cuento
2	Localiza información que está escrita en un texto.	✓		✓		✓		✓		
3	Reconoce el orden en que suceden los hechos.	✓		✓		✓		✓		
Nivel inferencial										
4	Infiere el significado de las palabras desconocidas.	✓		✓		✓		✓		
5	Deduce el significado de las palabras o expresiones usando información del texto.	✓		✓		✓		✓		
6	Deduce el tema central de un texto.	✓		✓		✓		✓		
7	Deduce la enseñanza de un texto.	✓		✓		✓		✓		
8	Deduce cualidades o defectos de los personajes de un texto.	✓		✓		✓		✓		
9	Reconoce el tipo de texto.									
Nivel crítico										
10	Evalúa la forma de actuar de los personajes en el texto.	✓		✓		✓		✓		
11	Emite juicio frente a un comportamiento.	✓		✓		0	+	✓		
12	Juzga el contenido de un texto desde un punto de vista personal.	✓		✓		✓		✓		

¹Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem.

²En el ítem todas las palabras son usuales para nuestro contexto.

³El ítem tiene relación con el constructo (Comprensión Oral de Estructuras Gramaticales)

⁴El ítem evalúa el componente o dimensión específica del constructo (bloques)

**CRITERIOS GENERALES PARA VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO
DICTAMINADOS POR EL JUEZ**

- 1) ¿Está de acuerdo con las características, formas de aplicación y estructura del INSTRUMENTO?

SI ()

NO (✓)

Observaciones: *Se necesita mejorar la redacción de las preguntas.*

Sugerencias:

- 2) A su parecer, ¿el orden de las preguntas es el adecuado?

SI ()

NO (✓)

Observaciones: *Revisar el orden de las preguntas del nivel inferencial.*

Sugerencias:

- 3) ¿Existe dificultad para entender las preguntas del INSTRUMENTO?

SI ()

NO (✓)

Observaciones:

Sugerencias: *Redactar y mejorar la redacción de las preguntas.*

- 4) ¿Existen palabras difíciles de entender en los ítems o reactivos del INSTRUMENTO?

SI ()

NO (✓)

Observaciones:

Sugerencias:

- 5) ¿Las opciones de respuesta están suficientemente graduados y pertinentes para cada ítem o reactivo del INSTRUMENTO?

SI (✓)

NO ()

Observaciones:

Sugerencias:


- 6) ¿Los ítems o reactivos del instrumento tienen correspondencia con la dimensión al que pertenece el constructo?

SI (✓)

NO ()

Observaciones:

Sugerencias:


Firma y Sello
DNI: 16757473

**INSTRUMENTO PARA LA VALIDEZ DE CONTENIDO
(JUICIO DE EXPERTOS)**

El presente instrumento tiene la finalidad de evaluar la comprensión de lectura y será aplicado a los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria, quienes constituyen la muestra en estudio de la validación del instrumento.

Instrucciones

La evaluación requiere una lectura detallada y completa de cada uno de los ítems propuestos a fin de cotejarlos de manera cualitativa con los criterios propuestos: relativos a **relevancia o congruencia con el contenido, claridad en la redacción, tendenciosidad o sesgo en su formulación y dominio del contenido**. Para ello deberá asignar una valoración si el ítem presenta o no los criterios propuestos, y en caso necesario se ofrece un espacio para las observaciones si hubiera.

Juez N°: 2 Fecha actual: 26 - 04 - 2017

Nombres y apellidos del Juez: Mg. Eloy Colque Díaz

Institución donde labora: Universidad Peruana Unión

Años de experiencia profesional o científica: 10


Firma y Sello
DNI: 05763692

**INSTRUMENTO PARA FINES ESPECÍFICOS DE LA VALIDACIÓN DE CONTENIDO
(JUICIO DE EXPERTO)**

Nº	Ítems	Claridad ¹		Congruencia ²		Contexto ³		Dominio del constructo ⁴		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Nivel literal										
1	Reconoce los personajes principales y secundarios.	/		/		/		/		
2	Localiza información que está escrita en un texto.	/		/		/		/		
3	Reconoce el orden en que suceden los hechos.	/		/		/		/		
Nivel inferencial										
4	Infiere el significado de las palabras desconocidas.	/		/		/		/		
5	Deduce el significado de las palabras o expresiones usando información del texto.	/		/		/		/		
6	Deduce el tema central de un texto.	/		/		/		/		
7	Deduce la enseñanza de un texto.	/		/		/		/		
8	Deduce cualidades o defectos de los personajes de un texto.	/		/		/		/		
9	Reconoce el tipo de texto.	/		/		/		/		
Nivel crítico										
10	Evalúa la forma de actuar de los personajes en el texto.	/		/		/		/		Agregar preguntas para evaluar la idea principal y el contexto del texto.
11	Emite juicio frente a un comportamiento.	/		/		/		/		
12	Juzga el contenido de un texto desde un punto de vista personal.	/		/		/		/		

¹Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem.

³En el ítem todas las palabras son usuales para nuestro contexto.

²El ítem tiene relación con el constructo (Comprensión Oral de Estructuras Gramaticales)

⁴El ítem evalúa el componente o dimensión específica del constructo (bloques)

**CRITERIOS GENERALES PARA VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO
DICTAMINADOS POR EL JUEZ**

- 1) ¿Está de acuerdo con las características, formas de aplicación y estructura del INSTRUMENTO?

SI (☒) NO ()

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

- 2) A su parecer, ¿el orden de las preguntas es el adecuado?

SI (☒) NO ()

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

- 3) ¿Existe dificultad para entender las preguntas del INSTRUMENTO?

SI () NO (☒)

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

- 4) ¿Existen palabras difíciles de entender en los ítems o reactivos del INSTRUMENTO?

SI () NO (☒)

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

- 5) ¿Las opciones de respuesta están suficientemente graduados y pertinentes para cada ítem o reactivo del INSTRUMENTO?

SI (☒) NO ()

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

- 6) ¿Los ítems o reactivos del instrumento tienen correspondencia con la dimensión al que pertenece el constructo?

SI (☒) NO ()

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

Firma y Sello

DNI: 09763693

**INSTRUMENTO PARA LA VALIDEZ DE CONTENIDO
(JUICIO DE EXPERTOS)**

El presente instrumento tiene la finalidad de evaluar la comprensión de lectura y será aplicado a los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria, quienes constituyen la muestra en estudio de la validación del instrumento.

Instrucciones

La evaluación requiere una lectura detallada y completa de cada uno de los ítems propuestos a fin de cotejarlos de manera cualitativa con los criterios propuestos: relativos a **relevancia o congruencia con el contenido, claridad en la redacción, tendenciosidad o sesgo en su formulación y dominio del contenido**. Para ello deberá asignar una valoración si el ítem presenta o no los criterios propuestos, y en caso necesario se ofrece un espacio para las observaciones si hubiera.

Juez N°: 3 Fecha actual: 26/04/2017
 Nombres y apellidos del Juez: Vicente Mejía López
 Institución donde labora: Universidad Peruana Unión
 Años de experiencia profesional o científica: 8 años



Firma y Sello
DNI: 40353992

**INSTRUMENTO PARA FINES ESPECÍFICOS DE LA VALIDACIÓN DE CONTENIDO
(JUICIO DE EXPERTO)**

Nº	Ítems	Claridad ¹		Congruencia ²		Contexto ³		Dominio del constructo ⁴		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Nivel literal										
1	Reconoce los personajes principales y secundarios.	/		/		/		/		Cambiar de Verso/Ident. Fac.
2	Localiza información que está escrita en un texto.	/		/		/		/		
3	Reconoce el orden en que suceden los hechos.	/		/		/		/		
Nivel inferencial										
4	Infiere el significado de las palabras desconocidas.	/		/		/		/		
5	Deduce el significado de las palabras o expresiones usando información del texto.	/		/		/		/		
6	Deduce el tema central de un texto.	/		/		/		/		
7	Deduce la enseñanza de un texto.	/		/		/		/		
8	Deduce cualidades o defectos de los personajes de un texto.	/		/		/		/		
9	Reconoce el tipo de texto.	/		/		/		/		
Nivel crítico										
10	Evalúa la forma de actuar de los personajes en el texto.	/		/		/		/		
11	Emite juicio frente a un comportamiento.	/		/		/		/		
12	Juzga el contenido de un texto desde un punto de vista personal.	/		/		/		/		

¹Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem.

²En el ítem todas las palabras son usuales para nuestro contexto.

³El ítem tiene relación con el constructo (Comprensión Oral de Estructuras Gramaticales)

⁴El ítem evalúa el componente o dimensión específica del constructo (bloques)

**CRITERIOS GENERALES PARA VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO
DICTAMINADOS POR EL JUEZ**

- 1) ¿Está de acuerdo con las características, formas de aplicación y estructura del INSTRUMENTO?

SI (☒)

NO ()

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

- 2) A su parecer, ¿el orden de las preguntas es el adecuado?

SI (☒)

NO ()

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

- 3) ¿Existe dificultad para entender las preguntas del INSTRUMENTO?

SI ()

NO (☒)

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

- 4) ¿Existen palabras difíciles de entender en los ítems o reactivos del INSTRUMENTO?

SI ()

NO (☒)

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

- 5) ¿Las opciones de respuesta están suficientemente graduados y pertinentes para cada ítem o reactivo del INSTRUMENTO?

SI (☒)

NO ()

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

- 6) ¿Los ítems o reactivos del instrumento tienen correspondencia con la dimensión al que pertenece el constructo?

SI (☒)

NO ()

Observaciones:.....

Sugerencias:.....



Firma y Sello

DNI: 40353992

**INSTRUMENTO PARA LA VALIDEZ DE CONTENIDO
(JUICIO DE EXPERTOS)**

El presente instrumento tiene la finalidad de evaluar la comprensión de lectura y será aplicado a los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria, quienes constituyen la muestra en estudio de la validación del instrumento.

Instrucciones

La evaluación requiere una lectura detallada y completa de cada uno de los ítems propuestos a fin de cotejarlos de manera cualitativa con los criterios propuestos: relativos a **relevancia o congruencia con el contenido, claridad en la redacción, tendenciosidad o sesgo en su formulación y dominio del contenido**. Para ello deberá asignar una valoración si el ítem presenta o no los criterios propuestos, y en caso necesario se ofrece un espacio para las observaciones si hubiera.

Juez N°: 4 Fecha actual: 26/04/2017
 Nombres y apellidos del Juez: William Chuquillanqui B.
 Institución donde labora: Universidad Peruana Unión
 Años de experiencia profesional o científica: 13



Firma y Sello

DNI:

08691370

**INSTRUMENTO PARA FINES ESPECÍFICOS DE LA VALIDACIÓN DE CONTENIDO
(JUICIO DE EXPERTO)**

Nº	Ítems	Claridad ¹		Congruencia ²		Contexto ³		Dominio del constructo ⁴		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Nivel literal										
1	Reconoce los personajes principales y secundarios.	✓		✓		✓		✓		
2	Localiza información que está escrita en un texto.	✓		✓		✓		✓		
3	Reconoce el orden en que suceden los hechos.	✓		✓		✓		✓		
Nivel inferencial										
4	Infiere el significado de las palabras desconocidas.	✓		✓		✓		✓		
5	Deduce el significado de las palabras o expresiones usando información del texto.	✓		✓		✓		✓		
6	Deduce el tema central de un texto.	✓		✓		✓		✓		
7	Deduce la enseñanza de un texto.	✓		✓		✓		✓		
8	Deduce cualidades o defectos de los personajes de un texto.	✓		✓		✓		✓		
9	Reconoce el tipo de texto.	✓		✓		✓		✓		
Nivel crítico										
10	Evalúa la forma de actuar de los personajes en el texto.	✓		✓		✓		✓		
11	Emite juicio frente a un comportamiento.	✓		✓		✓		✓		
12	Juzga el contenido de un texto desde un punto de vista personal.	✓		✓		✓		✓		

¹Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem.

³En el ítem todas las palabras son usuales para nuestro contexto.

²El ítem tiene relación con el constructo (Comprensión Oral de Estructuras Gramaticales)

⁴El ítem evalúa el componente o dimensión específica del constructo (bloques)

CRITERIOS GENERALES PARA VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO
DICTAMINADOS POR EL JUEZ

- 1) ¿Está de acuerdo con las características, formas de aplicación y estructura del INSTRUMENTO?

SI (☒)

NO ()

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

- 2) A su parecer, ¿el orden de las preguntas es el adecuado?

SI ()

NO (☒)

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

- 3) ¿Existe dificultad para entender las preguntas del INSTRUMENTO?

SI ()

NO (☒)

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

- 4) ¿Existen palabras difíciles de entender en los ítems o reactivos del INSTRUMENTO?

SI ()

NO (☒)

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

- 5) ¿Las opciones de respuesta están suficientemente graduados y pertinentes para cada ítem o reactivo del INSTRUMENTO?

SI (☒)

NO ()

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

- 6) ¿Los ítems o reactivos del instrumento tienen correspondencia con la dimensión al que pertenece el constructo?

SI (☒)

NO ()

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

Firma y Sello

DNI:

08691340

**INSTRUMENTO PARA LA VALIDEZ DE CONTENIDO
(JUICIO DE EXPERTOS)**

El presente instrumento tiene la finalidad de evaluar la comprensión de lectura y será aplicado a los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria, quienes constituyen la muestra en estudio de la validación del instrumento.

Instrucciones

La evaluación requiere una lectura detallada y completa de cada uno de los ítems propuestos a fin de cotejarlos de manera cualitativa con los criterios propuestos: relativos a **relevancia o congruencia con el contenido, claridad en la redacción, tendenciosidad o sesgo en su formulación y dominio del contenido**. Para ello deberá asignar una valoración si el ítem presenta o no los criterios propuestos, y en caso necesario se ofrece un espacio para las observaciones si hubiera.

Juez N°: 5 Fecha actual: 27.04.2017.
 Nombres y apellidos del Juez: Victoria Martínez Tejeda
 Institución donde labora: UPeU
 Años de experiencia profesional o científica: 14 años



Firma y Sello

DNI: 09981062

**INSTRUMENTO PARA FINES ESPECÍFICOS DE LA VALIDACIÓN DE CONTENIDO
(JUICIO DE EXPERTO)**

Nº	Ítems	Claridad ¹		Congruencia ²		Contexto ³		Dominio del constructo ⁴		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Nivel literal										
1	Reconoce los personajes principales y secundarios.	✓		✓		✓		✓		<i>Definir si van según la definición o solo palabras</i>
2	Localiza información que está escrita en un texto.	✓		✓		✓		✓		
3	Reconoce el orden en que suceden los hechos.	✓		✓		✓		✓		
Nivel inferencial										
4	Infiere el significado de las palabras desconocidas.	✓		✓		✓		✓		<i>Ver el orden sugerido</i>
5	Deduce el significado de las palabras o expresiones usando información del texto.	✓		✓		✓		✓		
6	Deduce el tema central de un texto.	✓		✓		✓		✓		
7	Deduce la enseñanza de un texto.	✓		✓		✓		✓		
8	Deduce cualidades o defectos de los personajes de un texto.	✓		✓		✓		✓		
9	Reconoce el tipo de texto.	✓		✓		✓		✓		
Nivel crítico										
10	Evalúa la forma de actuar de los personajes en el texto.	✓		✓		✓		✓		
11	Emite juicio frente a un comportamiento.	✓		✓		✓		✓		
12	Juzga el contenido de un texto desde un punto de vista personal.	✓		✓		✓		✓		

¹Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem.

³En el ítem todas las palabras son usuales para nuestro contexto.

²El ítem tiene relación con el constructo (Comprensión Oral de Estructuras Gramaticales)

⁴El ítem evalúa el componente o dimensión específica del constructo (bloques)

**INSTRUMENTO PARA LA VALIDEZ DE CONTENIDO
(JUICIO DE EXPERTOS)**

El presente instrumento tiene la finalidad de evaluar la comprensión de lectura y será aplicado a los estudiantes quechua-hablantes de primero y segundo grado del aula multigrado de educación primaria, quienes constituyen la muestra en estudio de la validación del instrumento.

Instrucciones

La evaluación requiere una lectura detallada y completa de cada uno de los ítems propuestos a fin de cotejarlos de manera cualitativa con los criterios propuestos: relativos a **relevancia o congruencia con el contenido, claridad en la redacción, tendenciosidad o sesgo en su formulación y dominio del contenido**. Para ello deberá asignar una valoración si el ítem presenta o no los criterios propuestos, y en caso necesario se ofrece un espacio para las observaciones si hubiera.

Juez N°: 5 Fecha actual: 27.04.2017
 Nombres y apellidos del Juez: Victoria Martínez Tejada
 Institución donde labora: UPeU
 Años de experiencia profesional o científica: 14 años



Firma y Sello

DNI: 09981062

**INSTRUMENTO PARA FINES ESPECÍFICOS DE LA VALIDACIÓN DE CONTENIDO
(JUICIO DE EXPERTO)**

Nº	Ítems	Claridad ¹		Congruencia ²		Contexto ³		Dominio del constructo ⁴		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	Nivel literal									
1	Reconoce los personajes principales y secundarios.			✓		✓		✓		
2	Localiza información que está escrita en un texto.	✓		✓		✓		✓		
3	Reconoce el orden en que suceden los hechos.	✓		✓		✓		✓		
	Nivel inferencial									
4	Infiere el significado de las palabras desconocidas.	✓		✓		✓		✓		
5	Deduca el significado de las palabras o expresiones usando información del texto.	✓		✓		✓		✓		
6	Deduca el tema central de un texto.	✓		✓		✓		✓		
7	Deduca la enseñanza de un texto.	✓		✓		✓		✓		
8	Deduca cualidades o defectos de los personajes de un texto.	✓		✓		✓		✓		
9	Reconoce el tipo de texto.	✓		✓		✓		✓		
	Nivel crítico									
10	Evalúa la forma de actuar de los personajes en el texto.	✓		✓		✓		✓		
11	Emite juicio frente a un comportamiento.	✓		✓		✓		✓		
12	Juzga el contenido de un texto desde un punto de vista personal.	✓		✓		✓		✓		

¹Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem.

³En el ítem todas las palabras son usuales para nuestro contexto.

²El ítem tiene relación con el constructo (Comprensión Oral de Estructuras Gramaticales)

⁴El ítem evalúa el componente o dimensión específica del constructo (bloques)

**CRITERIOS GENERALES PARA VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO
DICTAMINADOS POR EL JUEZ**

- 1) ¿Está de acuerdo con las características, formas de aplicación y estructura del INSTRUMENTO?

SI () NO ()

Observaciones:.....

Sugerencias: *Seguir recomendaciones*

- 2) A su parecer, ¿el orden de las preguntas es el adecuado?

SI () NO ()

Observaciones:.....

Sugerencias: *mejorar*

- 3) ¿Existe dificultad para entender las preguntas del INSTRUMENTO?

SI () NO (✓)

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

- 4) ¿Existen palabras difíciles de entender en los ítems o reactivos del INSTRUMENTO?

SI () NO (✓)

Observaciones:.....

Sugerencias:.....

- 5) ¿Las opciones de respuesta están suficientemente graduados y pertinentes para cada ítem o reactivo del INSTRUMENTO?

SI () NO ()

Observaciones:.....

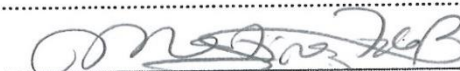
Sugerencias: *Hay 5 preguntas de recomendación*

- 6) ¿Los ítems o reactivos del instrumento tienen correspondencia con la dimensión al que pertenece el constructo?

SI (✓) NO ()

Observaciones:.....

Sugerencias:.....



Firma y Sello

DNI: 09581062



Ministerio
de
Educación

Dirección Regional de
Educación - Ayacucho

Unidad de Gestión Educativa Local
de Huamanga

II.EE.PP.Nº38542/Mx-P. de San Rafael -
Socos.

"AÑO DEL BUEN SERVICIO AL CIUDADANO"

**EL QUE SUSCRIBE, DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA
Nº38542/Mx-P. DE SAN RAFAEL DE LA JURISDICCIÓN DEL DISTRITO DE
SOCOS; Otorga:**

CONSTANCIA CERTIFICADA:

Por intermedio del presente documento, mi despacho hace constar que la estudiante de la Práctica Pre Profesional Docente del X – Ciclo, **Kety Yenny VELARDE CCOCHACHI**, identificado con DNI. N° 70407984; viene ejecutando su Proyecto de Investigación denominado Aplicación del programa "Ñawinchasun allinta yachanapaq" para mejorar la comprensión de lectura en los estudiantes quechua hablantes de Primero y Segundo Grado del aula multigrado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017; Asimismo cabe indicar que, la estudiante está ejecutando su aplicación de manera permanente y sistemática; en los grados seleccionados con mucha responsabilidad.

Se le expide la presente constancia a petición verbal de la parte interesada para fines que crea por conveniente.

San Rafael, 21 de junio de 2017.

C.c. Archivo.
MLO/Dir.

Atentamente,

Mg. Máximo León Oscco
DIRECTOR



Ministerio
de
Educación

Dirección Regional de
Educación - Ayacucho

Unidad de Gestión Educativa Local
de Huamanga

II.EE.PP.Nº38542/Mx-P. de San Rafael -
Socos.

"AÑO DEL BUEN SERVICIO AL CIUDADANO"

**EL QUE SUSCRIBE, DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA
Nº38542/Mx-P. DE SAN RAFAEL DE LA JURISDICCIÓN DEL DISTRITO DE
SOCOS; Otorga:**

CONSTANCIA CERTIFICADA:

Por intermedio del presente documento, mi despacho hace constar que la estudiante de la Práctica Pre Profesional Docente del **X – Ciclo, Kety Yenny VELARDE CCOCHACHI**, identificado con **DNI. N° 70407984**; culminó con la ejecución de su Proyecto de Investigación denominado el programa **"Ñawinchasun allinta yachanapaq"** para mejorar la comprensión de lectura en los estudiantes quechua hablantes de Primero y Segundo Grado del aula multigrado de Educación Primaria de la I.E.P. N° 38542/Mx-P. de San Rafael, Socos, Huamanga, Ayacucho, 2017; Asimismo cabe indicar que, la estudiante ha tenido las facilidades para su ejecución y aplicación de manera coordinada y sistemática; en los grados seleccionados con responsabilidad.

Se le expide la presente constancia a petición verbal de la parte interesada para fines que crea por conveniente.

San Rafael, 29 de setiembre de 2017.

C.c. Archivo.
MLO/Dir.

Atentamente,

Mg. Máximo León Oscco
DIRECTOR